

Glazbena škola Pavla Markovca
Zagreb, Trg žrtava fašizma 9
Školska godina 2025./2026.

Srijeda, 8. travnja 2026.
Dvorana škole, početak u 19³⁰ sati
154. priredba

Produkcija odjela za klavir, čembalo i orgulje

1. J. Gnessina: Tri etide u C-duru
D. Kabalevski: Ježić

VITA KEVIĆ, klavir, I. o.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

2. L. van Beethoven: Tema s varijacijama na temu 'Nel cor non mi piu sento', WoO 70
C. Czerny: Etida u C-duru, op. 299, br. 7
F. Chopin: Fantasie-improptu, op. 66

MARKO PROKL, klavir, V. o.

Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus., prof. mentor

3. J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, BWV 813
Courante

MARKO KALŠAN, klavir, VI. o.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

4. F. Chopin: Nokturno u Es-duru, op. 9 br. 2
F. Chopin: Etida u f-molu, op. posth. br. 1
C. Czerny: Etida u d-molu, op. 740 br. 37
W. A. Mozart: Sonata u a-molu, KV 310

Allegro maestoso

KARLA FRANULović, klavir, I. s.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

5. J. S. Bach: Francuska suita u d-molu, br. 1, BWV 812
Allemande

L. v. Beethoven: Sonata u f-molu, op. 2. br. 1

Allegro

S. Prokofjev: Etida u c-molu, op. 4 br. 2

S. Prokofjev: Gavota, op. 12 br. 2

NEVA PROKL, klavir, I. s.

Nastavnica: Iva Ljubičić Lukić, prof. mentor

6. J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, BWV 813

Allemande, Courante, Sarabande

J. Haydn: Sonata u C-duru, Hob. XVI/50

Allegro

F. Chopin: Etida u gis-molu, op. 25 br. 6

F. Liszt: Mađarska rapsodija br. 6, S.244

GRGUR ZAGRAJSKI, klavir, II. s.

Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus., prof. mentor