

Produkcija odjela za klavir, čembalo i orgulje

1. J. Gnessina: Tri etide u C-duru
D. Kabalevski: Ježić

VITA KEVIĆ, I. o.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

2. F. Kuhlau: Sonatina u C-duru, op. 55, br. 3
Allegro con spirito

BEATA RESSLER, III. o.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

3. L. van Beethoven: Tema s varijacijama na temu 'Nel cor non mi piu sento', WoO 70
C. Czerny: Etida u C-duru, op. 299, br. 7
F. Chopin: Fantasie-improptu, op. 66

MARKO PROKL, V. o.

Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus., prof. mentor

4. J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, BWV 813
Courante

MARKO KALŠAN, VI. o.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

5. F. Chopin: Nokturno u Es-duru, op. 9 br. 2
F. Chopin: Etida u f-molu, op. posth. br. 1
C. Czerny: Etida u d-molu, op. 740 br. 37
W. A. Mozart: Sonata u a-molu, KV 310
Allegro maestoso

KARLA FRANULOVIC, 1. s.

Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik

6. **J. S. Bach: Francuska suita u d-molu, br. 1, BWV 812**

Allemande

L. v. Beethoven: Sonata u f-molu, op. 10 br. 1

Allegro

S. Prokofjev: Etida u c-molu, op. 4 br. 2

S. Prokofjev: Gavota, op. 12 br. 2

NEVA PROKL, I. s.

Nastavnica: Iva Ljubičić Lukić, prof. mentor

7. **J. S. Bach: Francuska suita u c-molu, BWV 813**

Allemande

Courante

Sarabande

J. Haydn: Sonata u C-duru, Hob. XVI/50

Allegro

F. Chopin: Etida u gis- molu, op. 25 br. 6

F. Liszt: Mađarska rapsodija br. 6, S.244

GRGUR ZAGRAJSKI, II. s.

Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus., prof. mentor



GLAZBENA ŠKOLA
PAVLA MARKOVCA
1945.-2025.