|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Utorak, 16. travnja 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1330 sati** |
| **Školska godina 2023./2024.** | **187. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za gudače**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **O. Rieding: Koncert za violinu u h-molu**  **Allegro moderato** |
|  | **JUDITA MAKOVIĆ, violina, II. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Jelica Kuzmin, prof. savjetnik |
|  |  |
| **2.** | **M. Clementi: Sonatina u C-duru, op. 36, br. 1**  Vivace |
|  | **MARIJA MAKOVIĆ, klavir, II. o.** |
|  | Nastavnica: Alma Seder, prof. izvrsni savjetnik |
|  |  |
| **3.** | **C. M. von Weber: Gypsy Dance** |
|  | **JUDITA MAKOVIĆ, violina, II. o.** |
|  | **MARIJA MAKOVIĆ, klavir, II. o.** |
|  | Nastavnice: Ina Vagroš, prof. savjetnik  Alma Seder, prof. izvrsni savjetnik |
|  |  |
| **4.** | P. I. Čajkovski: Valse Sentimentale |
|  | I. Zajc: Andante za violinu, op. 5a |
|  | **H. Wieniawski: Koncert za violinu u d-molu, op. 22 br. 2**  Allegro moderato |
|  | **FRAN ŠOLA, violina, III. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **5.** | **M. Bruch: Koncert za violinuu g-molu, op. 26 br. 1**  Vorspiel – Allegro moderato |
|  | **E. Granados: Španjolski ples br. 5** |
|  | **B. Kunc: Draga priča** |
|  | **P. de Sarasate: Ciganski napjevi, op. 20** |
|  | **ANTONIJA BALIJA, violina, III. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **6.** | **J. S. Bach: Partita br. 2 u d-molu za violinu solo, BWV 1004**  Allemande  Gigue |
|  | **H. Wieniawsky: Mazurka ''Obertass'', op. 19 br. 1** |
|  | **M. Prohaska: Arioso** |
|  | **F. Mendelssohn-Bartholdy: Koncert za violinu u e-molu, op. 64**  Allegro molto appassionato |
|  | **PETRA BLAŽINA, violina, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |