A poster with text and legs of people

Description automatically generated with medium confidence

**PROGRAM**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Linda Wood: Chorale**  **Gustav Cornelius Gurlitt: Andante**  **Skaila Kanga: The Enchanted Palace** |
|  | **LOTA LISTEŠ, harfa, III. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Pejić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **2.** | **J. Haydn: Menuet**  **M. Rose: Idyll** |
|  | **TENA LALIĆ, oboa, III. o.** |
|  | Nastavnica: Dora Draclin, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **3.** | **Linda Wood:Chorale**  **J. Krieger: Menuet**  **L. van Beethoven: Sonatina u G-duru**  Moderato |
|  | **ARJA GJUREK, harfa, III. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Pejić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **4.** | **E. Grieg: Solvejgina pjesma**  **A. M. Barret: Pjesma bez riječi**  **S. Rebić: Flying on the leaves** |
|  | **JELENA JURIĆ, oboa, IV. o.** |
|  | Nastavnica: Dora Draclin, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **5.** | **A. Vivaldi: Koncert za fagot i gudače, FVIII, br. 11**                     I. stavak |
|  | **PETAR PAVLIŠ, fagot, III. s.** |
|  | Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Ronald Strabić, student MA |
|  |  |
| **6.** | **C. Stamitz: Koncert za violončelo u G-duru**  Allegro con spirito |
|  | **SABA VONDRAČEK, violončelo, III. s.** |
|  | Nastavnik: Enriko Četinić, prof. |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
| **7.** | **C. Saint-Saëns: Sonata za fagot i klavir**  Allegro moderato  Allegro scherzando |
|  | **NOA MATIJEVIĆ, fagot, III. s.** |
|  | Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Ronald Strabić, student MA |
|  |  |
| **8.** | **S. Dussek: Sonata u c-molu**      Allegro                    Andantino                    Rondo  **A. Hasselmans: Chanson de Mai** |
|  | **ISKRA ĐUĐIK, harfa, III. s.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Pejić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **9.** | **V. Berdović: Sonatina za obou i klavir**  **B. Britten: Bacchus iz Šest metamorfoza prema Ovidiju**  **J. Haydn: Koncert za obou u C-duru**  Allegro spiritoso |
|  | **MAŠA CIPEK, oboa, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Dora Draclin, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **10.** | **J. B. de Boismortier: Suita u F-duru**  Rigaudon |
|  | **KLARA PAVLIŠ, fagot, obl.** |
|  | Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Ronald Strabić, student MA |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

A close-up of a couple of people's legs

Description automatically generated