|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Srijeda, 10. travnja 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1600 sati** |
| **Školska godina 2023./2024.** | **180. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za puhače i udaraljke**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **A. Vivaldi: Largo** |
|  | **B. Pucihar: Zmaj** |
|  | **M. Rabadan: The awakening Boogie, level 2** |
|  | **MARIJA PAVLIŠ, flauta, III. o.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Dario Sabol, prof. |
|  |  |
| **2.** | **W. A. Mozart: Aria Tamina iz „Čarobne frule”, obr. Walter ZachertW. Popp: Svečana polonezaM. Rabadan: Misao za tebe** |
|  | **ALEKSANDAR DALIBALTAYAN, flauta, IV. o.** |
|  | Nastavnica: Renata Penezić, prof.  |
|  | Pratnja na klaviru: Julia Gubajdullina, prof.  |
|  |  |
| **3.** | **W. A. Mozart: Njemački plesM. Rabadan: Cimmeria, Level 3G. Martin: Pitrerie** |
|  | **JORJA KUZMANIĆ, flauta, IV. o.** |
|  | Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Maria Mikulić Štimac, prof. mentor |
|  |  |
| **4.** | **W. Popp: Russian Gipsy SongG. Ph. Telemann: Sonata u G-duru** Cantabile, Allegro**M. Esih: Sweet Love** |
|  | **DITA BREKA, flauta, VI. o.** |
|  | Nastavnica: Renata Penezić, prof.  |
|  | Pratnja na klaviru: Nadia Varga, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **5.** | **P. Sancan: Sonatine for flute and pianoW. A. Mozart: Concerto no. 1 in G-major** Allegro maestoso**M. Esih: Nocturne** |
|  | **KATARINA ŽAJA, flauta, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Renata Penezić, prof.  |
|  | Pratnja na klaviru: Nadia Varga, mag. mus. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |