|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Utorak, 27. veljače 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1700 sati** |
| **Školska godina 2023./2024.** | **128. priredba** |

**Produkcija**

**odjela za puhače i udaraljke**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **Bantai-Kovacs: Selected Studies for Flute, vol. 1: N. Platonov:**  **Etida u C-duru, br. 60** |
|  | **W. Popp: Sjećanje na mladost** |
|  | **J. Janković: Suncokret**  II. Radost, III. San |
|  | **MARIJA BRNIĆ, flauta, II.o.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Dario Sabol, prof. |
|  |  |
| **2.** | **Bantai-Kovacs: Selected Studies for Flute, vol. 1: N. Platonov: Etida u C-duru, br. 60** |
|  | **B. Pucihar: Zmaj** |
|  | **M. Rabadan: The Awakening Boogie** |
|  | **MARIJA PAVLIŠ, flauta, III. o.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Dario Sabol, prof. |
|  |  |
| **3.** | **E. Köhler: Der Fortschritt im Flötenspiel, op. 33, I. Svezak: Etida br. 3** |
|  | **W. Popp: Mađarski ples, op. 308 br. 2** |
|  | **M. Esih: Spooky waltz** |
|  | **KLARA JUKIĆ, flauta, VI. o.** |
|  | Nastavnica: Nikolina Vukoja Pinjuh, univ. spec. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Dario Sabol, prof. |
|  |  |
|  |  |