|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Subota, 17. veljače 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1500 sati** |
| **Školska godina 2023./2024.** | **127. priredba** |

**Produkcija odjela za**

**gudače**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **N. Baklanova: Concertino u d-molu** Moderato**R. Matz: Ples komaraca** |
|  | **LETICIJA KANCELJAK, violina, II. o.**  |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
| **2.** | **A. Vivaldi: Koncert u a-molu, op. 3 br. 6**Presto**M. Šlik: Kolo**  |
|  | **ĐURĐICA NOVOSELAC, violina, IV. o.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
| **3.** | **J. F. Mazas: Etida op. 36 br. 47** **D. Kabalevski: Koncert u C-duru, op. 48**Allegro molto e con brio**Z. Dvorak: Pepi čardaš** |
|  | **MARIJETA BOŠKOVIĆ, violina, V. o.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
| **4.** | **Ch. de Beriot: Koncert u a-molu, op. 104 br. 9** Allegro maestoso**D. Pejačević: Canzonetta** |
|  | **JELENA PHILIPS, violina, VI. o.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **5.** | **R. Kreutzer: Etida br. 35** **J. S. Bach: Partita u d-molu, BWV 1004**Allemande Gigue **M. Prohaska: Arioso za violinu i orgulje****H. Wieniawski: Koncert u d-molu, op. 22 br. 2** Allegro moderato  |
|  | **TIRSA HABUDA, violina, III. s.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  Pratnja na klaviru: Domagoj Gušćić, vanjski suradnik |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |