

**PROGRAM**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **G. Ph. Telemann: Koncert za violu u G-Duru**Allegro |
|  | **ANA KORINA SILIĆ, viola, III. o.**Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela |
|  |  |
| **2.** | **F. J. Haydn: Serenada** |
|  | **DARVIN BREKA, kontrabas, V. o.** |
|  | Nastavnik: Dinko Stipaničev, mag. mus. |
|  |  |
| **3.** | **L. C. Daquin: Kukavica** |
|  |  **MARIJETA BOŠKOVIĆ, violina, V. o.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **4.** | **J. B. Breval: Koncert br. 2 u D-duru, op. 17** Allegro Moderato |
|  | **KLARA ČADEŽ, violončelo, VI. o.** |
|  | Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus. |
|  |  |
| **5.** | **J. Haydn: Koncert za violinu u G-duru, Hob. VIIa:4**Allegro moderato |
|  | **JELENA KIM BADANJAK, violina, VI. o.** |
|  | Nastavnik: Nenad Merle, prof. savjetnik |
|  |  |
| **6.** | **A. Vivaldi: Koncert u E-duru, RV 269 iz „Četiri godišnja doba“ –„Proljeće“** Allegro |
|  | **LORNA ZUBAK, violina, I. s.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **7.** | **C. Ph. E. Bach: Koncert za flautu i orkestar u d-molu, Wq 22**Allegro |
|  | **JAKOV BEGIĆ, flauta, II. s.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh |
|  |  |
|  |  |
|  | \*\*\* S T A N K A \*\*\* |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **8.** | **A. Stradella: Pieta, Signore** |
|  | **PETRA BLAŽINA, violina, IV. s** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  |  |
| **9.** | **P. de Sarasate: Ciganski napjevi, op. 20**  |
|  | **ANTONIJA BALIJA, violina, III. s.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. savjetnik |
|  |  |
| **10.** | **G. F. Händel: Koncert za harfu u B-duru, op. 4 br. 6** Allegro moderato |
|  | **ISKRA ĐUĐIK, harfa, III. s.**  |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **11.** | **M. de Falla: Španjolski ples br. 1** |
|  |  **TIRSA HABUDA, violina, III. s.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik |
|  |  |
| **12.** | **D. Dragonetti: Koncert za kontrabas u A-duru**Allegro moderato |
|  | **MATIJA BOJKO, kontrabas, IV. s.** |
|  | Nastavnik: Dinko Stipaničev, mag. mus. |
|  |  |
| **13.** | **J. N Hummel: Fantasie za violu i orkestar** |
|  | **MIRJAM VEDRIŠ, viola IV. s.**  |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Sastav orkestra**

|  |
| --- |
| **Članovi orkestra su profesori i nekadašnji učenici** **Glazbene škole Pavla Markovca** |
|  |
| **Violine I.** | **Ivo Jukić**– član Zagrebačke filharmonije |
|  | **Noami Konforta** – univ. spec. mus. |
|  | **Ivan Graziani** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Marta Serdarušić Smolčić** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Alex Čapo** – student Muzičke akademije |
|  |  |
| **Violine II.** | **Margareta Ugrin** – članica Zagrebačke filharmonije  |
|  | **Ina Vagroš** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Jelena Očasić** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Edita Kolovrat** – prof. GŠ P. Markovca |
|  |  |
| **Viole** | **Jasna Simonović Mrčela** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Lucija Brnadić –** vođa dionice viola Zagrebačke filharmonije |
|  |  |
| **Violončela** | **Mia Grubišić** – prof. GŠ P. Markovca |
|  | **Vanda Jakšeković** –prof. GŠ P. Markovca |
|  |  |
| **Kontrabas** | **Dinko Stipaničev** – prof. GŠ P. Markovca |
|  |  |
| **Čembalo** | **Franjo Bilić** – asistent profesor na Muzičkoj akademiji i vanjski  suradnik GŠ P. Markovca |
|  |  |
|  **Dirigent** | **Igor Tatarević** – prof. vanjski suradnik GŠ P. Markovca |

ULAZ SLOBODAN