|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Ponedjeljak, 15. siječnja 2024.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Udaraljkaška soba, početak u 1930 sati** |
| **Školska godina 2023./2024.** | **094. priredba** |

**JAVNI SAT**

**udaraljke**

A close-up of a model of a building

Description automatically generated with low confidence

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **L. Sorkočević** (obr. J. Konfic)**: Sonata u A-duru** |
|  | Allegro moderato |
|  | Andante sostenuto |
|  | Allegro |
|  | **SOFIJA MILADINOV, marimba, IV. s.** |
|  | **VID PAJIĆ, marimba, IV. s.** |
|  |  |
| **2.** | **C. Betts & J. Webster: Short Fuse** |
|  | **Kvartet udaraljki:** |
|  | **JANA PARADI, mali bubanj, VI. o.** |
|  | **JAKOV ŽUŽAK, mali bubanj, III. s.** |
|  | **SOFIJA MILADINOV, mali bubanj, IV. s.** |
|  | **VID PAJIĆ, mali bubanj, IV. s.** |
|  |  |
| **3.** | **S. Joplin** (obr. J. Konfic)**: Elite Syncopations** |
|  | **Kvintet udaraljki:** |
|  | **TIN JARIĆ, udaraljke, VI. o.** |
|  | **JANA PARADI, udaraljke, VI. o.** |
|  | **JAKOV ŽUŽAK, veliki bubanj, III. s.** |
|  | **SOFIJA MILADINOV, marimba, IV. s.** |
|  | **VID PAJIĆ, marimba, IV. s.** |
|  |  |
| **4.** | **J. Konfic: Give Me The Rhythm** |
|  | **VID PAJIĆ, bodypercussion, IV. s.** |
| **5.** | **I. Trevino: 2+1** |
|  | **SOFIJA MILADINOV, marimba, IV. s.** |
|  | **VID PAJIĆ, marimba, IV. s.** |
|  |  |
| **6.** | **N. J. Živković** (obr. J. Konfic)**: Makedonija** |
|  | **Kvintet udaraljki:** |
|  | **TIN JARIĆ, udaraljke, VI. o.** |
|  | **JANA PARADI, marimba, VI. o.** |
|  | **JAKOV ŽUŽAK, marimba, III. s.** |
|  | **SOFIJA MILADINOV, marimba, IV. s.** |
|  | **VID PAJIĆ, tapan, IV. s.** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | **Nastavnik:** |
|  | **Josip Konfic, prof. mentor** |

Shape

Description automatically generated with low confidence