

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA

GLAZBENE ŠKOLE PAVLA MARKOVCA

ZA ŠKOLSKU GODINU 2023./2024.

OSNOVNI PODACI O USTANOVİ

GLAZBENA ŠKOLA PAVLA MARKOVCA

Zagreb, Trg žrtava fašizma 9

županija: Grad Zagreb

Tel..: + 385 (0)1 4552 590;
+ 385 (0)1 4555 804;
radionica + 385 (0)1 4826 655;

elektronička pošta škole: info@gspm.hr

elektronička pošta škole: tajnistvo@gspm.hr

elektronička pošta natjecanja: mladivirtuozi@gmail.com

mrežna stranica: www.gspm.hr

mrežna stranica natjecanja: www.mladivirtuozi.org

mrežna stranica radionice: www.muzej-franje-schneidera.com

**Matični broj: 1151649
OIB: 23948173055
MBS: 080011480**

**šifra škole:
osnovna škola 21-114-126
srednja škola 21-114-591**

RKDP 21447

broj žiro računa: IBAN: HR4323600001101358742

broj učenika: 699

ravnatelj: Niko Marušić, prof.

SADRŽAJ

	str.
1. Uvod	7
2. Djelatnost	8
3. Podaci i osvrt na 2022./2023. šk. god.	9
a) Uspjeh učenika	9
b) Javna djelatnost	11
c) Natjecanja i smotre	17
d) Stručno usavršavanje i napredovanja	29
e) Oprema	30
f) Ostalo	30
g) Zaključak	30
Plan za 2023./2024. školsku godinu	
4. Uvjeti rada	31
5. Oprema	32
6. Kadrovi	33
7. Organizacija nastave	35
8. Stručni i ostali organi škole	37
9. Plan javne djelatnosti i važnijih aktivnosti	38
10. Finansijska specifikacija javne djelatnosti	47
 PRIVITCI	
1. Plan rada Odjela za klavir, čembalo i orgulje	48
2. Plan rada Odjela za gudače, graditelje i restauratore glazbala	51
3. Plan rada Odjela za gitaru, mandolinu, solo pjevanje i harfu	54
4. Plan rada Odjela za puhače i udaraljke	57
5. Plan rada Odjela za teorijske glazbene predmete	61
6. Plan rada Knjižnice, nototeke, fonoteke i zbirke glazbala	65
7. Plan rada Radionice za gradnju i restauraciju glazbala	67
8. Plan rada psihologa	68
9. Plan rada ravnatelja	70
10. Plan rada tajnice	71
11. Plan rada računopolagatelja	72
12. Plan rada kućnog majstora	73
13. Plan pomoćno - tehničkih radnika	74
14. Popis radnika u radnom odnosu i vanjska suradnja	75
15. Kalendar rada radnika i kalendar nastavne 2023./2024. šk. god.	77
16. Planirano sati – dnevnik rada	78
17. Nastavni plan OŠ	79
18. Podjela grupa TO nastave OŠ	80
19-21. Upisani učenici i planirani sati nastave OŠ u 2023./2024. šk. god.	81
22. Raspored sati skupne nastave OŠ	84
23-24. Nastavni plan SŠ	87
25. Podjela grupa TO nastave SŠ	89
26-28. Upisani učenici i planirani sati nastave SŠ u 2023./2024. šk. god.	90
29. Raspored sati skupne nastave SŠ	93
30. Plan izradbe i provedbe obrane završnog rada za 2023./2024. šk. god.	98
31. Tablica tjednog zaduženja nastavnika škole	99

1. UVOD

Protekla 2022./2023. školska godina bila je zahtjevna po svojoj organizaciji i ostvarenju nastave i javne djelatnosti kao i prethodna 2021/22.

Ostvarili smo sve sate nastave. Uredno su se održali svi godišnji ispiti, prijamni za upis u osnovnu školu, pripremne razrede srednje i srednju školu, kao i obrane završnih radova u prostorima škole pred povjerenstvima.

Učenici su na ispitima polučili standardno dobre rezultate.

I ove godine naši učenici koji su pristupili prijamnim ispitima za upis na visokoškolske ustanove, ostvarili su izuzetne rezultate. Upisom na Muzičke akademije 9 učenika nastavilo je profesionalno glazbeno obrazovanje, a 10 učenika upisalo je druge visokoškolske obrazovne ustanove ili su još učenici srednjih škola.

Zgrada Škole primijenjene umjetnosti i dizajna ima veća oštećenja, te će popravak duže trajati. Naši učenici koji ostvaruju cijelovito obrazovanje (muzički razred) općeobrazovne predmete u ŠPUD-u, nastavu pohađaju na lokaciji ulica Ž. Dolinara 9 na Kajzerici.

U mirovinu je zaključno sa 31. kolovozom 2023. godine, nakon 43 godina, 6 mjeseci i 8 dana radnog staža odradenog u prosvjeti u području glazbene umjetnosti otišla **Ranka Cvetković, prof., diplomirana gitaristica**. U svojoj dugogodišnjoj karijeri odgojila je mnogo mladih gitarista. Bila je dugogodišnja pročelnica Odjela za gitaru, harfu, mandolinu i solo pjevanje.

Ina Vagroš, prof., Antonija Blažina prof., Josip Konficić, prof., Jelena Očasić, prof., Zrinka Philips, prof. i Tajana Vukelić Peić, prof. napreduvali su u lipnju mjesecu u zvanje savjetnika.

Stručni ispit položili su Kristina Džeko, mag. mus. viole i Ana Korade mag. mus. trube.

Tijekom školske godine sa porodiljskog dopusta vratile su se mr. art. Jasna Simonović Mrčela i Vanda Jakšeković, mag. mus.

Na porodnom dopustu su Martina Pavliš, prof. violine, na zamjeni Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine; Josipa Šunjo, mag. mus. klavira, na zamjeni je Vita Szabo Vukov mag. mus. i Lucija Marija Bilić, mag. mus. klavira na zamjeni je Lucija Mikelec, mag. mus.

Trenutno, najveći nam je problem manjak tehničkog osoblja jer nam je Ministarstvo nakon odlaska u mirovinu spremaćice uskratilo to radno mjesto, kao i polovicu radnog vremena domara. Budući da je naš radni tjedan šestodnevni (radimo i subotom) i to na pet lokacija, samo sa dva i pol radna vremena tehničkog osoblja ne možemo organizirati njihov rad u skladu sa standardom propisanim u kolektivom ugovoru te nam je to postao najveći problem u organiziranju rada škole. U ovakvoj situaciji nije presudan samo propisani normativ kvadrature prostora koje čisti jedna osoba, već opis posla koji u ovakovom radnom okruženju rade spremaćice i domar. Objašnjenje je u poglavljju g) ZAKLJUČAK

2. DJELATNOST

Djelatnost Glazbene škole Pavla Markovca je ostvarivanje programa glazbene umjetnosti za učenike

- predškolskog uzrasta (početnički solfeggio)
- učenika osnovne škole
- za stjecanje srednje stručne spreme

U 5 odjela zastupljena je poduka svih glazbala.

Odjeli:

- za klavir, čembalo i orgulje
- za gudače, harfu, graditelje i restauratore glazbala
- za puhače i udaraljke
- za gitaru, harfu, mandolinu i solo pjevanje
- za teorijske glazbene predmete

U Radionici za graditelje i restauratore gudačkih i trzalačkih glazbala održava se nastava graditeljima i obavljuju se popravci gudačkih glazbala glazbenih škola B. Berse, V. Lisinskoga R. Matza, I. Zajca i P. Markovca. U sklopu radionice je muzej Franje Schneidera u kojem se čuva ostavština – knjižnica, aparature i alati pokojnog graditelja. Muzej je otvoren za građanstvo.

Na školi, na usluzi učenicima i profesorima djeluje knjižnica, nototeka, fonoteka i zbirka glazbala.

Prošle školske godine 2022./2023., uključujući naknadno pridošle (prijelazi iz drugih škola), bilo je upisano:

41	polaznika početničkog solfeggia
513	učenik osnovne škole
162	učenika srednje škole
<hr/>	
716	ukupno

Na početku ove školske godine 2023./2024. upisano je:

35	polaznika početničkog solfeggia
509	učenika osnovne škole
155	učenika srednje škole
<hr/>	
699	ukupno

3. PODACI I OSVRT NA 2022./2023. ŠKOLSKU GODINU

Nastava je počela 5. rujna 2022., za učenike završnog razreda srednje škole trajala je do 26. svibnja, a za sve ostale učenike do 21. lipnja 2023. godine.

Ostvareni su svi planirani sati nastave za cijelu 2022./2023. nastavnu godinu.

Održana je **271** priredba.

Svi ispitni (godišnji, završni i prijamni) održani su uživo pred povjerenstvom.

U školskoj godini 2022./2023. bilo je upisano:

41 polaznika početničkog solfeggia

513 učenik osnovne škole

162 učenika srednje škole

716 ukupno

a) USPJEH UČENIKA

Početnički solfeggio 3 grupe

41 učenik završilo 40 učenika 97,6 % odustalo 1 učenik 2,4 %

Ostvareno je 210⁰⁰ sati nastave. Planirano je **210⁰⁰** sata nastave. Financiranje nastave početničkog solfeggia je u statusu samofinanciranja strane roditelja.

Osnovna škola

upisano **513 učenika** odustalo 15 učenika 2,9 %

ocijenjeno **498 učenik**

pozitivno ocijenjeno	440 učenika	88,4 %	odličan	305 učenika	61,2 %
			vrlo dobar	113 učenika	22,7 %
			dobar	22 učenika	4,4 %
			dovoljan	0 učenik	0,0 %

ponavlja razred 7 učenika 1,406 %

Ostvareno je 34.376⁰⁰ sati nastave. Planirano **34.349⁴⁰** sati. Održano je **26,60** sati više nastave.

Srednja škola

upisano **162 učenika** odustalo 8 učenika 4,9 %

ocijenjeno **154 učenik**

pozitivno ocijenjeno	126 učenika	81,8 %	odličan	50 učenika	32,5 %
			vrlo dobar	56 učenika	36,4 %
			dobar	19 učenika	12,3 %
			dovoljan	1 učenik	0,6 %

ponavlja razred 6 učenika 3,8961 %

Ostvareno je 23.687⁷⁰ sati nastave. Planirano **23.660⁰⁰** sati. Održano je **27⁷⁰** sati više nastave

Ukupno osnovna i srednja škola

upisano u oš i sš	675	učenika	odustalo	23	učenika	3,4	%
od ocijenjenih	652	učenika	96,5	%			
pozitivno ocijenjeno	566	učenika	83,9	%			
ponavlja razred	13	učenika	1,9	%			

	<i>planirano sati nastave</i>	<i>ostvareno sati nastave</i>	<i>postotak</i>
početnički solfeggio	210,00 sati	210,00 0,00 sati više	0,0 % sati više
osnovna škola	34.349,40 sati	34.376,00 26,60 sati više	0,1 % sati više
srednja škola	23.660,00 sati	23.687,70 27,70 sati više	0,1 % sati više
ukupno	58.219,40 sati	58.273,70 54,30 sati više	0,1 % sati više

Višak od ukupno **54³³** sati nastave (0,1 %) nastao je zbog dodatnog rada nastavnika u pripremi učenika za javne nastupe i odlaske na natjecanja.

Školovanje je završilo

početnički solfeggio	40	učenika
VI. razred osnovne škole	69	učenika
II. pripremni razred	11	učenika
IV. razred srednje škole	25	učenika
UKUPNO	145	učenika

Nakon završene osnovne glazbene škole i pripremnih razreda srednje škole, srednjoškolsko glazbeno obrazovanje nastavilo je **26** učenika naše škole.

U školskoj godini 2022./2023. četvrti srednje završio je 21 učenik, 1 učenica ponavlja razred.

Kompletan popis svih učenika je u nastavku.

Nakon završene srednje škole 2022./2023. školske godine, glazbeno obrazovanje na visokoškolskim ustanovama nastavilo je 22 naših učenika.

Na *Muzičkoj akademiji u Zagrebu* studira 8 učenika, 1 učenica na MA u Mostaru

Studij na drugim fakultetima nastavilo je 8 učenika i 5 učenika je još u srednjim školama:

Studij na muzičkim akademijama:

- **Luka Glavendekić**, udaraljke, nast. Josip Konficić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Vid Krešimir Pavčnik**, violina, nast. Jelena Očasić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Lara Janjatović**, violina, nast. mr. art I. A. Tomić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Alex Čapo**, violina, nast. mr. art I. A. Tomić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Anja Šlegl**, violina, nast. mr. art I. A. Tomić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Lucija Šimanović Miščević** udaraljke, nast. Josip Konficić, prof. savjetnik, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Nikola Angelo Delerue**, gitara, nast. Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor, Muzička Akademija u Zagrebu
- **Matija Dragojlović**, gitara, nast. Juraj Majstorović, mag. mus. Muzička Akademija u Zagrebu

Studij na drugim fakultetima:

- **Lucija Dukić**, fagot, nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik, 2. g ekonomija i 1. g psihologija
- **Joshua Bobo Marčeta**, violina, nast. Ivan Graziani, mag. mus., studij za producente u Brazilu
- **Vigo Laušić**, fagot, nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik, Ekonomski fakultet

- **Marta Hribar**, gitara, nast. Danko jukić, prof. mentor, Filozofski fakultet-Komparativna književnost i Informacijske znanosti
- **Franka Blagus**, klavir, nast. Zrinka Majstorović, mag. mus., Učiteljski fakultet
- **Iva Džajić**, harfa, nast. Tajana Vukelić Peić, prof. savjetnik, Pravni fakultet
- **Bartol Zvonimir Sironić**, TO, nast. Vinko Karmelić, mag. mus, Prirodoslovno matematički fakultet
- **Laura Široka**, TO, nast. Davor Zanoški, 3.g. Ekonomski fakultet

Završili stručne sadržaje (glazbene predmete), još su učenici općeobrazovnih sadržaja u gimnazijama ili u ŠPUD-u:

- **Vladimir Janjić**, truba, nast. Živko Kocev, prof. savjetnik, 4.s, Srednja škola Ruđer Bošković
- **Idora Pavčnik**, klavir, nast. Zrinka Majstorović, mag. mus., 4.s, Opća gimnazija
- **Luna Kozar**, TO, nast. Vinko Karmelić, mag. mus, 4.s, Opća gimnazija
- **Lena Šećerkadić**, TO, nast. Franjo Klinar, mag. mus., 4.s, Prirod. matematička gimnazija
- **Ivana Banožić**, TO, nast. Nataša Leverić Špljarić, prof. savjetnik, 4.s, Jezična gimnazija

Završili 4. srednje ali nisu pristupili završnom ispitu

- **Katja Sloup**, gitara, nast. Juraj Majstorović, mag. mus., - Učiteljski fakultet
- **Nina Posar**, klavir, nast. Sanja Bradić Glodić, prof. mentor, - Učiteljski fakultet
- **Lucija Paradžik** violina, nast. Ivan Graziani, prof. , Muzička Akademija u Mostaru, BiH

b) JAVNA DJELATNOST ŠKOLE

Zaslugom pročelnika odjela (Ante Vetma, mag. mus., Mia Grubišić, mag. mus., Ranka Cvetković, prof., Yaroslav Sadovyy, mag. mus., Davor Zanoški, prof. mentor i ravnatelja, Niko Marušić, prof.), isplaniran je izuzetno bogat i interesantan plan javne djelatnosti. Kako bismo naš rad, znanje i vještina učenika prikazali široj javnosti, za sve koncerte (održane u dvorani GU Elly Bašić) organizirali smo audio i video snimanje koje je profesionalno obavio studio *A Classic* obitelji Šincek. Koncerti su bili javno prezentirani u stvarnom vremenu na You Tube kanalu škole, gdje su trajno pohranjeni i svakodnevno su dostupni javnosti.

Održana je 271 priredba škole, javnih satova, internih i javnih produkcija, te koncerata i smotre u dvoranama u Zagrebu i na gostovanjima.

Unatoč prostornim ograničenjima, na priredbama, predstavili su se i svi veliki ansambl – **zborovi osnovne i srednje škole, gudački i puhački orkestri osnovne i srednje škole i komorni sastavi**.

U listopadu je održana 19. međunarodna kulturna manifestacija Didakovi dani 2022. Glazbena škola Pavla Markovca već dugi niz godina čini okosnicu glazbenog programa manifestacije. Nositeljica je programa Koncert odabralih na kojem se predstavljaju najbolji solisti glazbenih škola Bosne i Hercegovine uz pratnju gudačkog orkestra srednje glazbene škole Pavla Markovca pod ravnateljem maestra Vladimira Firsta, koji nas je na žalost prerano napustio u ožujku 2023. god.

Posebno zapaženi koncerti i nastupi učenika

- Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca nastupio u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog Zagreb, 28. listopada 2022. – Kanconijer, zajednički ciklus Zbora i Simfonijskog orkestra HRT-a rezerviran za velebna djela vokalno-instrumentalnog repertoara, počeo je novu sezonu sinoć pred brojnom publikom, programom posvećenim dvojici velikana francuske glazbe s kraja 19. i prve polovice 20. stoljeća: Gabrielu Fauréu i Francisu Poulencu. Između dvaju danas najpoznatijih djela Gabriela Fauréa, Pavane i Requie, smjestio se Koncert za orgulje, gudače i timpane Francisca Poulanca sa solistom Pavlom Mašićem. Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca, dječački sopran Ivan Bulić te bariton Grga Peroš pridružili su se Zboru i Simfonijskom orkestru HRT-a u Fauréovu Requiemu, a sve je predvodio maestro Tomislav Fačini.

• Koncert u GŠ Jastrebarsko

Glazbena škola Jastrebarsko ugostila je 26. listopada učenike i nastavnike Glazbene škole Pavla Markovca. U dvorani škole održan je koncert na kojem su sudjelovali učenici klavira: Klara Magjarević, V. o., nastavnica mr. art. Sanja Vrsalović Drezga mag. mus., Iskra Makarun, V. o., nastavnik Ivan Varošanec mag. mus., Rita Vukmirović, 1.s., Glorija Pinturić, 2.s. i Linda Filipčić, 3.s., nastavnica mr. art. Zrinka Philips

prof. mentor, te učenici violine Tirsa Habuda, 2.s. i Vid Krešimir Pavčnik, 4.s., nastavnica univ. spec. mus. Jelena Očasić prof. mentor, pratnja na klaviru Robert Batelić, mag. mus.

Izvedena su djela J. S. Bacha, J. Haydna, W. A. Mozarta, F. Schuberta, F. Chopina, P. de Sarasatea, J. Straussa ml., I. Albeniza i A. Skrjabina.

Organizatorica koncerta je mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor.

- Od 3. do 6. studenoga 2022. u Opatiji je održano 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa Županijsko natjecanje – KOMORNI SASTAVI. Nastupilo je 4 naših sastava. Svi su osvojili prvu nagradu i stekli pravo nastupa na državnom natjecanju.

- Održana Smotra komorne glazbe odjela za klavir, čembalo i orgulje

Smotra komorne glazbe odjela za klavir, čembalo i orgulje GŠ Pavla Markovca održana je 4. prosinca u lijepom ambijentu i u prepunoj dvorani GU Elly Bašić. Na ukupno 18 točaka nastupilo je 37 naših učenika i tri gošće balerine.

- Kad se male ruke slože

U sklopu radionice "Kad se male ruke slože" 14. prosinca su u dugogodišnjoj suradnji s Ivanom Godec-Vinceković, prof. savjetnik (GŠ Varaždin) naše učenice Ana Kiridžija (3.s.), Linda Filipčić (3.s.) i Erin Bjelinski (3.s.) u klasi profesorice Zrinke Henč (komorna glazba) sudjelovale na "Klavirskom Božićnom koncertu" u ansamblu od 12 ruku.

- Od 8. do 10. prosinca 2022. u Jastrebarskom je održano 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa Državno – KOMORNI SASTAVI. Nastupilo je 4 naših sastava. Svi su osvojila prvu nagradu.

- Markovac u kvartu

U dvorani OŠ I. G. Kovačić 14. studenog održan je koncert u sklopu projekta Markovac u kvartu na kojem su sudjelovali učenici violončela: Jeronim Lončar,

4.o. i Klara Antić, 5. o., nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus., učenica klarineta Zlata Stanivuk, 2. o., nastavnik: Yaroslav Sadovyy, mag. mus., učenica trube Rina Prstačić, 4. o., nastavnica Ana Korade, mag. mus., učenik oboe Lovro Bedenk, 6. o., nastavnica Dora Draclin, mag. mus., učenici fagota Filip Davidović, 2. s. i Petar Pavliš, 2. s., nastavnica Ivana Lovrić, prof. savjetnik, učenice klavira: Nea Petik, 5. o., Zora Šojat, 6. o. i Glorija Pinturić, 2. s., nastavnica mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor, učenici violine: Marijeta Bošković, 4. o., Tirsa Habuda, 2.s. i Vid Krešimir Pavčnik, 4. s., nastavnica univ. spec. mus. Jelena Očasić prof. mentor, uz pratnju na klaviru Lucije Bašić, mag. mus., Anamarije Bilandžić, mag. mus. i Roberta Batelića, mag. mus.

Izvedena su djela C. H. Jouberta, D. Kabalevskog, C. de Beriota, D. Bobića, R. Matza, L. van Beethovena, G. Ph. Telemanna, W. Gillocka, B. Bjelinskog, F. Chopina, A. Vivaldija i P. de Sarasatea.

Organizatori koncerta su Ana Korade, mag. mus, Mia Grubišić, mag. mus., univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. mentor, mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor i Yaroslav Sadovyy, mag. mus.

- Sveti Nikola

I ove 2022. godine tradicionalno, već 9. godinu zaredom učenici naše škole radosno muziciraju u prosincu na dočeku sv. Nikole s djecom iz Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovje u organizaciji Marije Berać-Jozić, prof. savjetnik.

- Začarani klavir Alfija Kabilja

U petak 16. prosinca u dvorani Glazbene škole Pavla Markovca predstavljen je klavirska album za mlade „Začarani klavir“ skladatelja Alfija Kabilja. Skladbe su izveli učenici Glazbene škole Pavla Markovca i gosti iz Glazbene škole Karlovac. Koncertu je prisustvovao i sam skladatelj koji je nakon koncerta podijelio s publikom iskustva i anegdote iz svoje bogate glazbene karijere.

Koncert su pripremile nastavnice Glazbene škole Pavla Markovca Iva Ljubičić Lukić, prof., Alma Seder, prof. savjetnik i Renee Bulić, prof. mentor te Marijana Pajić, prof. mentor iz Glazbene škole Karlovac.

Nastupili su učenici:

Dora Cindrić, II., o.; Mirna Fuček, II. o.; Iva Fanjek, II. s.; Nika Bulić, III. o.; Greta Teskera, I. s.; Leeloo Han Vukelja, VI. o. ; Marko Črnugelj, V. o.; Teo Matoš, V. o.; Marko Mihić, V. o.; Nika Dorotić, IV. o.; Neva Prokl, IV. o.; Lota Marija Kanceljak, V. o.

- KBC Rebro – gostujući koncerti

U četvrtak i petak su učenici Glazbene škole Pavla Markovca održali koncerte za pacijente i osoblje KBC Rebro i unijeli malo prazničkog blagdanskog raspoloženja. Nakon koncerta, predvođeni glavnom sestrom Anom Ljubas zapjevali smo Adventsku pjesmu "Visom leteć ptice male". Učenici su od osoblja dobili ručno izrađene božićne darove. Koncerete je organizirala nastavnica Ivana Goreta, a za nastup su učenike

pripremile Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik, Alma Seder, prof. savjetnik, Lucija Bašić, mag. mus., Zrinka Henč, prof., Ana Pek Markešić, mag. mus., Anamaria Bilandžić, mag. mus. i Ivana Goreta, prof. mentor.

- Dom za starije osobe
Učenici GŠ Pavla Markovca nastupili su 28. studenoga u Domu za starije osobe Maksimir, pod vodstvom prof. Enrika Četinića, Renée Bulić, prof. mentor, Branka Pralice, prof., Ine Vagroš, prof. mentor, Juraja Majstorovića, prof. i Jelice Kuzmin, prof. savjetnik.
- Adventski koncert
Orkestri i zborovi osnovne i srednje škole održali su u subotu 17. prosinca Adventski koncert u crkvi Bezgrešnog srca Marijina na Jordanovcu. S trinaest glazbenih točaka smo mnogobrojnoj publici zaželjeli sretan Božić i ugodne praznike.
- Snježni zvuci
U nedjelju 11. prosinca u velikoj dvorani CZK Maksimir održao se završni koncert 26. susreta oboista "Snježni zvuci". Koncert je bio kulminacija radionice komorne glazbe i orkestra oboa, koja se u školi odvijala tokom cijelog vikenda i uključivala djecu iz osam različitih hrvatskih glazbenih škola te njihove vrijedne profesore. Djeca su u sklopu projekta posjetila i Muzej čokolade kako bi u blagdanskom duhu provela zajedničko slobodno vrijeme.
- U ponedjeljak, 19. prosinca 2022. u 12:00 sati održali smo Promociju Pet etida za violinu koje je mladi skladatelj i dirigent Ivan Končić skladao za 29. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI Zagreb, violina, 2023. Etide su tiskane uz finansijsku i organizacijsku pomoć Hrvatskog društva skladatelja i Cantusa. Promociju su vodili Niko Marušić, prof. ravnatelj škole, Antun Tomislav Šaban, tajnik Hrvatskog društva skladatelja, Ana Pek Markešić, mag. mus. i skladatelj Ivan Končić. Etide je na promociji izvela violinistica Đana Kahriman.
- Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca
Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca pod vodstvom prof. Vinka Karmelića nastupio je na Božićnom koncertu Zagrebačke filharmonije u petak 23. prosinca u KD Vatroslav Lisinski. Na koncertu su nastupili sopranistica Darija Auguštan, tenor Filip Filipović, te dirigent Luka Vukšić.
- Koncert Ususret Valentinovu
Knjižnice grada Zagreba – Glazbeni odjel ugostile su 10. veljače učenike i nastavnike Glazbene škole Pavla Markovca. U Čitaonici knjižnice održan je koncert Ususret Valentinovu na kojem su sudjelovali učenica klavira Glorija Pinturić, 2.s., nastavnica mr. art. Zrinka Philips prof. mentor, te učenici violine Marijeta Bošković, 4.o., Tirska Habuda, 2.s. i Vid Krešimir Pavčnik, 4.s., nastavnica univ. spec. mus. Jelena Očasić prof. mentor, pratnja na klaviru Robert Batelić, mag. mus.
Izvedena su djela Ch. de Beriot, J. S. Bacha, M. Moszkowskog, C. Czernyja, F. Chopina, S. Prokofjeva, C. Saint-Saënsa, P. de Sarasatea i H. Wieniawskog.
Organizatorica koncerta je univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. mentor.
- Natjecatelji u Jastrebarskom
Učenici klavirskog odjela Glazbene škole Pavla Markovca održali su 15. veljače koncert u Glazbenoj školi Jastrebarsko.
Na koncertu naziva Natjecatelji u Jastrebarskom nastupili su: Marko Prokl, II. o., Niko Pešut, III. o., Andrija Bošković, V. o., Iskra Makarun, V. o., nastavnik Ivan Varošanec, mag. mus., Katarina Kunjko, V. o., Petar Vidošević, V. o., nastavnica Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik, Klara Magjarević, nastavnica mr. art. Sanja Vrsalović – Drezga, Rita Vukmirović, I. s., Glorija Pinturić, II. s., nastavnica mr. art. Zrinka Philips prof. mentor.
Izvedena su djela: J. P. Rameaua J. S. Bacha, D. Scarlattija, C. Czernyja, M. Moszkowskog, S. Hellera, F. Mendelssohn – Bartoldya, F. Liszta, F. Chopina, H. P. Ravine, I. Albeniza, S. Rahmanjinova, A. Skrjabina, O. Respighia, D. Kabalevskog, D. Šostakovića, S. Prokofjeva, B. Bartoka, J. Dichlera i J. Linn.
Organizatorica koncerta je mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor.
- In memoriam maestro Milan Horvat
Zagrebačka filharmonija priredila je u petak, 27. siječnja 2023. za preplatnike Bijelog ciklusa u Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog koncert In memoriam Milan Horvat, deseti put od maestrove smrti 1. siječnja 2014. godine. Na programu koncerta bila je kantata za sole, zbor i orkestar Carmina Burana Carla Orffa (1895-1982). Pod ravnjanjem šefa-dirigenta Davida Runtza nastupili su vokalni solisti Margareta Klobučar (sopran), Ladislav Vrgoč (tenor) i Matija Meić (bariton), Komorni zbor Ivan Filipović koji je uvježbao zborovođa Goran Jerković, Akademski zbor Ivan Goran Kovačić koji je uvježbao zborovođa Ivan

Šćepanović te Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca koji je uvježbao zborovođa Vinko Karmelić.

- Od 15. do 19. veljače 2023. vrlo uspješno smo organizirali 29. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI Zagreb, violina, 2023. Prijavilo se 40 natjecatelja iz 6 zemalja (Hrvatske, Austrije, Mađarske, Bosne i Hercegovine, Južna Koreja i Slovenije). Članovi ocjenjivačkog suda bili su ugledni violinisti i pedagozi iz zemlje i inozemstva: Vinko Fabris - predsjednik, Jernej Brence, Lajos Földesi, Vasilijs Melnikov, Nenad Merle i Davor Philips. Otvorenje i kompletno natjecanje održano je u dvoranama Muzičke akademije na Trgu Republike Hrvatske 12. Na završnom koncertu u nedjelju, 19. veljače 2023. u 12,00 sati u Koncertnoj dvorani Blagoje Bersa, nagrade je uručila izaslanica Predsjednika Skupštine Grada Zagreba dr. Joška Klisovića, gospođa Marija Krnić koji je u pozdravnom govoru posebno istaknula i pohvalila organizaciju natjecanja. Ukupni pobjednik natjecanja, laureat, je mlada violinistica iz Austrije, Katharina Auer. Uz novčanu nagradu, dobila je i Plaketu Grada Zagreba. Kompletno natjecanje je prenošeno live streamingom i zabilježeno na našem YouTube kanalu.
- Natjecatelji u Jastrebarskom
Glazbena škola Jastrebarsko ugostila je 8. veljače učenike i nastavnike Glazbene škole Pavla Markovca. U dvorani škole održan je koncert Mladi natjecatelji u Jastrebarskom na kojem su sudjelovali učenice klavira: Iskra Makarun, V. o., nastavnik Ivan Varošanec, Glorija Pinturić, II. s., nastavnica mr. art. Zrinka Philips prof. mentor, te učenici violine Marijeta Bošković, IV. o., Tirsa Habuda, II. s. i Vid Krešimir Pavčnik, IV. s., nastavnica univ. spec. mus. Jelena Očasić prof. mentor uz klavirsku pratnju Roberta Batelića, mag. mus. Izvedena su djela J. S. Bacha, D. Scarlatti, O. Respighija, Ch. De Beriot, J. F. Mazasa, P. Rodea, F. Chopina, C. Czernyja, M. Moszkowskog, P. de Sarasatea, H. Weniawskog, C. Saint-Saënsa, A. Skrjabina, S. Prokofjeva, H. P. Ravine i I. Končića.
Organizatorica koncerta je mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor.
- Na 61. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Regionalnom, klavir u Novskoj; orgulje u Zagrebu, pjevanje u Karlovcu; orkestri u Zagrebu, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Slavonskom Brodu i solfeggio u Zadru održanom od 01. do 5. ožujka 2023. nastupilo je 37 naših učenika. Osvojili su 30 prvih, 7 drugih nagrada. Svi prvonagrađeni ostvarili su pravo nastupa na državnom natjecanju.
- U ožujku naši učenici nastupili su na Noći glazbe u Karlovcu. Klaviristi Agata Ćuk, Vita Horvat, Sebastian Kraljić, Jan Lesić, Vita Horvat.; Violinisti Alex Čapo, Andrija Wonnemann.
Profesori učenika su Ina Vagroš, Ivan Varošanec, Ines Ana Tomić, Sanja Vrsalović Drezga, Ivana Goreta,
- Parnassia militia
U ponедјeljak, 13. ožujka 2023. s početkom u 20h u Dvorani Glazbene škole Pavla Markovca održano je predstavljanje knjige i radionica „Parnassia militia“ Vinka Jelića. Knjigu su predstavili organizatori događanja muzikologinja Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik i priredivač izdanja Franjo Bilić, mag. mus., te urednici izdanja dr. sc. Martina Mičija Palić, predsjednica Hrvatskoga glazbenoga centra i Robert Palić, tajnik Hrvatskoga glazbenoga centra. Opširnim prezentacijama život i djelo Vinka Jelića predstavili su učenici GŠ Pavla Markovca Hana Pračić, 2. s., Gala Milonja, 2. s. i Lara Janjatović, 4. s., a glazbala korištena u Jelićevoj zbirci predstavio je Andrija Wonnemann, 2. s. U razgovoru koji je učenik Nikola Angelo Delerue, 4. s. vodio s priredivačem zbirke Franjom Bilićem, mag. mus. prisutni učenici saznali su pojedinosti, zanimljivosti i problematiku nastanka izdanja. U radionici su učenici imali zadatak prepisati iz originala u suvremeno notno pismo dionicu Basso i Organo iz moteta Sancti et justi objavljenog u zbirci Parnassia militia Vinka Jelića. Uz živu raspravu i zajedništvo, učenici su se domislili mnogim rješenjima koje su na poslijetu valorizirali prisutni profesori i urednici. Iz „učeničkih izdanja“ su g. Robert Palić, bas i prof. Franjo Bilić za klavirom izveli prepisane dionice zaključujući kako su učenici odradili odličan posao i na taj način upoznali se s problematikom transkripcije rane glazbe, te s opusom Vinka Jelića, uz Ivana Lukačića, najvažnijim hrvatskim baroknim skladateljem.
- Koncert prvonagrađenih klavirista županijskog natjecanja HDGPP-a održan je u četvrtak, 23. ožujka 2023. u Glazbenoj školi Požega.
Naše talentirane glazbenice Katarina Kunjko, Klara Magjarević, Sara Vlastelica i Eva Goreta su imale sjajnu priliku isprobati novi klavir Steinway u Koncertnoj dvorani. Koncert je nastao kao rezultat suradnje naše škole i Glazbene škole Požega.
Nastupili su učenici: Matej Markulić, Katarina Kunjko, Klara Magjarević, Sara Vlastelica, Ana Marija Ralašić, Hana Knežević, Gabriel i Mihael Mažuran te Eva Goreta pod mentorstvom profesorica: Marija

Milinković, Matea Šeremet, Srebrenka Crnković Završki, Sanja Vrsalović Drezga, Ivana Goreta te Emilija Navratil.

- Ciklusom od osam svečanih koncerata uveličana je proslava Dana škole. Koncerti su održani od 15. do 19. ožujka 2023. u Dvorani škole, HDS-u, Dvorani instituta Franz Liszt i dvorani GU Elly Bašić. Koncerti su zabilježeni na You Tube kanalu naše škole. Svi koncerti bili su uzorno organizirani, izuzetne kvalitete uz odobravanje publike.
- Na 61. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Državnom, u disciplinama klavir u Zagrebu; pjevanje u Karlovcu, orkestri u Požegi, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Samoboru i solfeggio u Zagrebu održanom od 30. ožujka do 5. travnja 2023. Naši učenici osvojili su 15 prvih, 12 drugih i 2 treće nagrade.
- VIII. natjecanje dječjih zborova VALLIS AUREA CANTAT – Požega 2023.

U subotu 25. ožujka 2023. održano je VIII. natjecanje dječjih zborova Vallis aurea cantat – Požega 2023. Natjecanje je okupilo 16 zborova dječjeg uzrasta iz svih krajeva Hrvatske: Združeni zbor Mladi glazbenici (Staro Petrovo Selo), Mali zbor glazbenog odjela pri OŠ Mate Lovraka (Nova Gradiška), Dječji višeglasni zbor OGŠ Matije Petra Katančića (Valpovo), Veliki dječji zbor GŠ Požega (Požega), Cvrkutavci (Velika Gorica), Zbor OGŠ pri OŠ I. G. Kovačića (Đakovo), Školski zbor Brezice (Ravna Gora), Dječji zbor OGŠ Ivana Zajca (Zagreb), Zbor OGŠ pri OŠ Pavla Belasa (Brdovec), Dječji zbor Smješak (Samobor), Zbor OŠ Kneza Trpimira (Kaštel Gomilica), Dječji zbor HPD Lipa (Osijek), Dječji zbor Vedre note KUD-a Konjščina (Konjščina), Dječji zbor Do-Re-Mi mlađeg uzrasta GŠ Josipa Hatzea (Split), Komorni dječji zbor GŠ Pavla Markovca (Zagreb) i Dječji zbor Zagrebački anđeli (Zagreb). Ukupno je sudjelovalo 431 pjevač, a zborovi su se natjecati u kategorijama klasične, popularne i mješovite glazbe. Osim zborova u natjecateljskom dijelu programa, nakon natjecanja zajedničko pjevanje predvodili su Mješoviti zbor i Školski bend Glazbene škole Požega.

Svi zborovi imali su odlične i zapažene nastupe koje je pratila mnogobrojna publika. Za Grand Prix natjecanja nastupila su se tri najbolje ocjenjena zbora iz svake kategorije: Komorni dječji zbor GŠ Pavla Markovca (Zagreba) klasična kategorija, Dječji zbor Zagrebački anđeli (Zagreb) popularna i Školski zbor Brezice (Ravna Gora) mješovita kategorija.

Pobjednički pehar Vallis aurea cantat – 2023. pripao je Komornom dječjem zboru GŠ Pavla Markovca iz Zagreba i maestru Vinku Karmeliću.

Ocenjivački odbor natjecanja djelovao je u sastavu: Branko Starc, Luka Kostelac, Radmila Bocek i Tomislav Čekolj.

Natjecanje je u cijelosti dostupno na YouTube kanalu Glazbene škole Požega.

- Učenica naše škole Glorija Pinturić, nastupila je 14. travnja uz Simfonijski orkestar Glazbene škole Celje pod dirigentskom palicom maestra Matjaža Brežnika u Narodnom domu u Celju. Izvela je Mozartov Rondo u D-duru K 382.

Na prošlogodišnjem natjecanju Celeia 2022., Glorija je pod mentorstvom mr. art. Zrinke Philips, prof. mentor osvojila prvu nagradu i dobitnica je nagrade Celeia te je nastupila na otvorenju ovogodišnjeg natjecanja Celeia 2023.

- U 2023. godini, novčanu nagradu nagradu „Professor Balthazar“ koju Grad Zagreb dodjeljuje za izvrsnost učenika i nastavnika-mentora iz osnovnih i srednjih škola Zagreba dobili su učenici GŠ P. Markovca koji su na 60. Hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa osvojili prvo, drugo ili treće mjesto. Nagradu je dobilo 33 učenika, Komorni dječji zbor i 18 profesora:

Komorni dječji zbor, nastavnik, Vinko karmelić, mag. mus.

Trio, Dita Breka, flauta, Adam Wonnemann, viola i Darvin Breka, kontrabas,

nastavnica, prof. Renata Penezić;

Duo, Andrija Wonnemann, violina, Dario Šragalj, gitara, nastavnica, Ina Vagroš, prof. mentor

Klavir za 6 i više ruku, Glorija Pinturić, Rita Vukmirović, Linda Filipčić,

nastavnica, mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor

Tuba, Gustav Meštirović, trombon, Petar Skender, Karlo Vinković,

nastavnik, Vladimir Janušić, prof. savjetnik

Violina, Tao-Yuan Hsiao, nastavnica, Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus.

Violina, Grigor Vidošević, nastavnik, Nenad Merle, prof. savjetnik

Kontrabas, Matija Bojko, nastavnik, Dinko Stipaničev, mag. mus.

Viola, Pavle Franković, Mirjam Vedriš, Tonka Philips, nastavnica, Kristina Džeko, mag. mus.

Saksofon, Bela Cvanciger, Lovro Kopač, Luka Brezović,

nastavnik, mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik
Udaraljke, Tin Jarić, Luka Glavendekić, Lucija Šimanović Miščević,
nastavnik, Josip Konficić, prof. mentor
Fagot, Filip Davidović, Petar Pavliš, nastavnica, Ivana Lovrić, prof. savjetnik
Rog, Bartol Kunjko, nastavnik, Antonio Škiljan, mag. mus.
Saksofon, Matija Prosinečki, nastavnik, Marijan Jakić, prof.
Flauta, Lujka Obratov, nastavnica, prof. Renata Penezić
Violina, Marijeta Bošković, nastavnica, univ. spec. mus. Jelena Očasić
Truba, Matko Škorić, Oren Marjanović, nastavnik, Živko Kocev, prof. savjetnik
Oboja, Maša Cipek, nastavnica, Dora Draclin, mag. mus.
Harfa, Iskra Đudik, nastavnica, Tajana Vukelić Peić, prof. mentor

- U svibnju 2023. imali smo gostovanje učenika iz Minerbijske, (Bologna) Italija. Bili smo domaćini Scuola di Musica Jacqueline du Pré iz Minerbijske.
- Gostovanje u Črnomelju

5. svibnja udalarljaši Glazbene škole Pavla Markovca gostovali su u Slovenskom gradiću Črnomelj gdje su u dvorani Glazbene škole održali koncert. Na koncertu pridružili su se i udalarljaši osnovne škole Črnomelj pod vodstvom nastavnika Nicolasa Sinkovića. Osim koncerta nastavnik Josip Konficić održao je i radionicu za učenike glazbene škole Črnomelj.
- Tijekom svibnja svi odjeli održali su svoje smotre. Održan je i tradicionalan koncert orkestra profesora koji prati učenike soliste u dvorani Hrvatskoga novinarskog doma. Sve je bilo uzorno organizirano i prenošeno live streamingom i zabilježeno na našem You tube kanalu.
- Nažalost ove godine tradicionalni koncert Puhačkog orkestra OŠ koji vodi Mateo Narančić, mag. mus. u Centru za djecu i omladinu Lug u Lugu Samoborskom, nismo mogli održati iz finansijskih razloga.
- Koncert orkestara i zborova

U ponedjeljak 22. svibnja u Bazlici sv. Antuna Padovanskog na Sv. Duhu održan je godišnji koncert orkestara i zborova osnovne i srednje škola.
- Oskar znanja

Svečana dodjela Oskar znanja pobjednicima državnih natjecanja u znanju, glazbi i plesu u školskoj godini 2022./2023., i učenicima koji su osvojili medalje na međunarodnim natjecanjima održala se 13. lipnja 2023. godine u Kongresnoj dvorani Globus na Zagrebačkom velesajmu.
Dodataku Oskar znanja organizira Agencija za odgoj i obrazovanje uz potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja i Hrvatske zajednice županija.
Naši ovogodišnji dobitnici Oskara znanja su učenici:
Andrija Bošković, klavir
Glorija Pinturić, klavir
Vilim Kosec, gitara
Rien Međugorac, gitara
Marin Bulić, pjevanje
Mia Vidaković, pjevanje
Vito Kazić Tartaglia, mandolina
Gudački orkestar
Mentori: Ivan Varošanec, Zrinka Philips, Branko Pralica, Petar Kvesić, Nataša Šurina, Maksimilijan Borić i Franjo Bilić.
Korepetitor: Robert Batelić
- Koncerti Komornog zbora Glazbene škole Pavla Markovca u Bolu 30. svibnja 2023. i Zagrebu 18. lipnja 2023.

Komorni zbor Glazbene škole Pavla Markovca u Zagrebu zaokružio je izuzetno uspješnu sezonu cjelovečernjim koncertima održanim u Bolu na Braču i Zagrebu. Zbor je proteklih sezona ovjenčan mnogim nagradama na natjecanjima: ostvario je najveći broj bodova na natjecanju Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga i time postao dobitnik Oskara znanja i nagrade Profesor Balthazar koju dodjeljuje Grad Zagreb dobitnicima prvih nagrada na državnim natjecanjima, na Natjecanju hrvatskih pjevačkih zborova Zagreb proglašen je apsolutnim pobjednikom natjecanja, a na zborskim natjecanjima

Vallis Aurea Cantat u Požegi je osvojio je grand prix natjecanja 2019. i 2023. godine, zatim nagradama na Concorso musicale Citta di Palmanova u Italiji...

U protekloj školskoj godini zbor je uz redovite nastupe ostvario zapažene nastupe izvedbom Carmine Burane Carla Orffa sa zborom Muzičke akademije u Zagrebu, izvedbom Requiema Gabriela Faurea sa zborom i simfonijskim orkestrom Hrvatske radio televizije te je nastupio na Božićnom koncertu Zagrebačke filharmonije. Zbor od osnutka vodi također višestruko nagrađivani Vinko Karmelić, mag. mus., koji svojim neposrednim pedagoškim odnosom prema mladom ansamblu, vrijednim radom, muzikalnošću i stručnošću u području dječje vokalne tehnike stvara prekrasne zvučne priče.

Cjelovečernji koncerti u župnoj crkvi Gospe od Karmela u Bolu i Crkvi sv. Petra apostola u Zagrebu su dali pečat ovoj uspješnoj sezoni. Raznolikošću pomno osmišljenog i vođenog programa nadahnuti dirigent Karmelić i izvođačima i publici poklonio nezaboravan doživljaj. Kao protutežu klasičnom glazbenom zborskog programu koji se istakao ljepotom tona, širinom fraza, iznjansiranim dinamikama i zvučnom fuzijom, izbor hrvatskih tradicijskih napjeva je potpuno drukčijom pjevačkom tehnikom i vidljivom i čujnom radošću pjevača oduševio publiku. Ti su napjevi prisutne prošetali diljem Hrvatske (Zagorje, otoci Iž, Hvar, Vis i Trogir, Split i Dubrovnik) dočaravši izvoran ugodaj vrhunskom vokalnom disciplinom, a još više svojim srcima željnima zajedničkog muziciranja. Posebno su se istakli i pažljivo odabrani solisti čije je specifične boje glasa Karmelić znalački postavio na prava mjesta postižući savršeno njansirane kolorističke efekte. Vrhunac programa bila je posljednja točka na programu – tradicijski napjev iz Bugarske Ergen deda u čijoj je izvedbi došla do izražaja savršena zrelost i energija zborskih pjevača s dirigentom koja je oduševila publiku na oba koncerta.

Na kraju zagrebačkog koncerta su kao gosti iznenađenja nastupili bivši pjevači komornog zbara osnovanog 2015. godine. Više od 80 pjevača poteklih iz ovog zbara okupilo se ovom prigodom izvevši skladbe Emila Cossetta s velikom radošću i zahvalom dirigentu Karmeliću koji im je prenio temelj za dalje bavljenje zborskim pjevanjem koje je većini postalo neizostavna potreba i veselje te oni danas uvelike obogaćuju zagrebačku zborskiju scenu. Pregršt toplih emocija koje su svi osjetili prilikom izvedbe, i pjevači i publika, a koje je maestralno kanalizirao karizmatični dirigent Vinko Karmelić, čine ove koncerete nezaboravnim i inspirirajućim iskustvom.

- U dvorani u Vukovarskoj održan je koncert Barok na dvoru Pavla Markovca. Nastupili su učenici koji fakultativno slušaju predmet barok. Mentor je Franjo Bilić, mag. mus.

c) NATJECANJA I SMOTRE

U školskoj godini 2022./2023. učenici škole ostvarili su vrlo zapažene rezultate na natjecanjima koja su održana u živo-na daljinu u realnom vremenu i temeljem poslanih audio video zapisa.

Od državnih natjecanja u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za Odgoj i obrazovanje i HDGPP-a, 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe komorni sastavi, održano je na Regionalnoj razini u Opatiji 3. i 6.. studenoga 2022. godine. Državno natjecanje Komorne glazbe komorni sastavi održano u Jastrebarskom 8. i 10. prosinca 2022.

Održano je 61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – **Regionalno, u disciplinama klavir u Novskoj, orgulje u Zagrebu, pjevanje u Karlovcu, orkestri u Zagrebu, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Slavonskom Brodu i solfeggio u Zadru održanom od 1. do 5. ožujka 2023.** i na Državnoj razini, u disciplinama; klavir u Zagrebu, pjevanje u Karlovcu, orkestri u Požegi, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Samoboru i solfeggio u Zagrebu održanom od 30. ožujka do 5. travnja 2023.

Na natjecanjima osvojeno je ukupno 150 nagrada i Plaketa (96 prvih, 43 drugih, 9 trećih, 1 četvrte i 1 peta), 1 Plaketa (Platinasta), 8 Priznanja

Osvojene nagrade:	Regionalna natjecanja	41 nagrada
	Državna natjecanja	33 nagrada
	Međunarodna natjecanja	76 nagrada 1 Grand Prix 1 Platinasta plakete 8 Priznanja

Hrvatsko natjecanje – Regionalno, komorni sastavi

60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe Regionalno, u disciplini *komorni sastavi*, održano u Opatiji 3. do 6. studenoga 2022.. Osvojeno je četiri nagrad (4 prve).

I. nagrada

Kvarteti – Bela Cvanciger, Luka Brezović, Leon Reba i Mihael Kufrin, saksofoni, II. kategorija 96,80 bod., 3/12

Nastavnik: *mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*

Dua – Andrija Wonnemann, violina i Dario Šragalj, gitara, II. kategorija 94,70 bodova, 5/15

Nastavnica: *Ina Vagroš, prof. mentor*

Glasovir za 6 i više ruku – Glorija Pinturić, Rita Vukmirović i Linda Filipčić, II. kategorija 93,60 bodova, 2/4

Nastavnica: *Zrinka Philips, prof. mentor*

Tria – Dita Breka, flauta, Adam Wonnemann, viola i Darwin Breka, kontrabas, I. kategorija 91,50 bodova, 4/7

Nastavnica: *prof. Renata Penezić*

Hrvatsko natjecanje – Državno, komorni sastavi održano u Jastrebarskom 8. do 10. prosinca 2022.

Osvojeno je četiri nagrade, (4 prve)

I. nagrada

Tria – Dita Breka, flauta, Adam Wonnemann, viola i Darwin Breka, kontrabas, I. kategorija 99,13 bodova, 2/4
Nastavnica: *prof. Renata Penezić*

Dua – Andrija Wonnemann, violina i Dario Šragalj, gitara, II. kategorija 99,13 bodova, 3/14

Nastavnica: *Ina Vagroš, prof. mentor*

Glasovir za 6 i više ruku – Glorija Pinturić, Rita Vukmirović i Linda Filipčić, II. kategorija 98,48 bodova, 2/3
Nastavnica: *Zrinka Philips, prof. mentor*

Kvarteti – Bela Cvanciger, Luka Brezović, Leon Reba i Mihael Kufrin, saksofoni, II. kategorija 98,33 bod., 4/9
Nastavnik: *mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*

Hrvatsko natjecanje – Regionalno

Na 61. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Regionalnom, u disciplinama klavir u Novskoj, orgulje u Zagrebu, pjevanje u Karlovcu, orkestri u Zagrebu, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Slavonskom Brodu i solfeggio u Zadru održanom od 1. do 5. ožujka 2023.

Osvojeno je ukupno 37 nagrada (30 prvih i 7 drugih nagrada).

I. nagrada

Klara Čadež, solfeggio, I. kat., 99,30 bodova, 3/23, nast. Vinko Karmelić, mag. mus.

Andrija Bošković, solfeggio, I. kat., 99,00 bodova, 4/23, nast. Vinko Karmelić, mag. mus.

Renato Krpan, orgulje, III. kat., 97,50 bodova, 1/3, nast. prof. Pavao Mašić

Klara Magarević, klavir, II. kat., 97,20 bodova, 2/26, nast. mr. art. Sanja Vrsalović Drezga

Ljubica Nikolić, pjevanje, III. kat., 97,00 bodova, 1/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik

Gudački orkestar, II. kat., 96,67 bodova, 1/2, dirigent, mr. art. Vladimir First

Petra Blažina, solfeggio, III. kat., 96,55 bodova, 3/14, nast. Davor Zanoški, prof. mentor

Marin Bulić, pjevanje, I. kat., 96,25 bodova, 1/11, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik
Vilim Kosec, gitara, III. kat., 96,00 bodova, 1/12, nast. Branko Pralica, mag. mus.
Katarina Kunjko, klavir, II. kat., 96,00 bodova, 3/26, nast. Srebrenka Crnković Završki, prof. mentor
Rien Međugorac, gitara, IV. kat., 95,80 bodova, 1/12, nast. Petar Kvesić, mag. mus.
Mia Vidaković, pjevanje, III. kat., 95,50 bodova, 3/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik
Nikola Angelo Delerue, gitara, V. kat., 95,40 bodova, 1/4, nast. prof. Xhevdet Sahatxhija
Eva Goreta, klavir, IV. kat., 95,40 bodova, 3/20, nast. Ivana Goreta, prof. mentor
Karlo Vinković, solfeggio, I. kat., 95,05 bodova, 14/23, nast. Vinko Karmelić, mag. mus.
Nika Bulić, klavir, I. kat., 94,80 bodova, 3/26, nast. Alma Seder, prof. savjetnik
Andrija Bošković, klavir, II. kat., 94,80 bodova, 4/26, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.
Danijel Vukelja, pjevanje, II. kat., 94,75 bodova 2/15, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik
Petar Vidošević, klavir, II. kat., 94,00 boda, 5/26, nast. Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik
Glorija Pinturić, klavir, III. kat., 93,90 bodova, 5/24, nast. mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor
Matea Roguljić, gitara, III. kat., 92,50 bodova, 3/12, nast. Danko Jukić, prof. mentor
Vito Kazić Tartaglia, mandolina, II. kat., 92,10 bodova, 1/8, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.
Matija Dragojlović, gitara, V. kat., 92,00 boda, 3/4, nast. Juraj Majstorović, mag. mus.
Iskra Makarun, klavir, II. kat., 91,80 bodova, 7/26, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.
Bruno Basać, mandolina, II. kat., 91,68 bodova, 2/8, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.
Ariana Gugec, pjevanje, III. kat., 91,25 bodova 7/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik
Sara Vlastelica, klavir, II. kat., 90,80 bodova, 9/26, nast. Ivana Goreta, prof. mentor
Vita Kajtna, gitara, II. kat., 90,60 bodova, 3/24, nast. Juraj Majstorović, mag. mus.
Vilma Kazić Tartaglia, mandolina, I. kat., 90,20 bodova, 4/5, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.
Šimun Erak, mandolina, II. kat., 90,00 bodova, 4/8, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.

II. nagrada

Mia Ljubić, gitara, III. kat., 89,80 bodova, 5/12, nast. Alan Metelko, prof.
Marko Prokl, klavir, I. kat., 89,20 bodova, 11/26, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.
Ana Marjetić, gitara, II. kat., 88,70 bodova, 6/24, nast. Danko Jukić, prof. mentor
Dardan Sahatxhija, klavir, II. kat., 88,40 bodova, 14/26, nast. Alma Seder, prof. savjetnik
Neva Prokl, klavir, II. kat., 87,00 bodova, 17/26, nast. Iva Ljubičić Lukić, prof.
Niko Pešut, klavir, II. kat., 85,40 bodova, 21/26, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.
Dario Šragalj, gitara, IV. kat., 84,50 bodova, 10/12, nast. Branko Pralica, mag. mus.

Korepetitor:

Robert Batelić, mag. mus. i Anamaria Bilandžić, mag. mus.

Hrvatsko natjecanje – Državno

Na 61. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Državno u disciplinama; klavir u Zagrebu, pjevanje u Karlovcu, orkestri u Požegi, gitara u Jastrebarskom, mandolina u Samoboru i solfeggio u Zagrebu održanom od 30. ožujka do 5. travnja 2023. (15 prvih i 12 drugih i 2 treće)

I. nagrada

Mia Vidaković, pjevanje, III. kat., 99,63 boda, 1/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik Andrija Bošković, klavir, II. kat., 99,32 boda, 1/12, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.

Marin Bulić, pjevanje, I. kat., 99,25 bodova, 1/10, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik Glorija Pinturić, klavir, III. kat., 99,06 bodova, 1/14, nast. mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor Klara Magjarević, klavir, II. kat., 99,02 boda, 3/12, nast. mr. art. Sanja Vrsalović Drezga

Gudački orkestar, II. kat., 98,92 boda, 1/2, dirigent, Franjo Bilić, mag. mus.

Rien Međugorac, gitara, IV. kat., 98,91 bod, 1/8, nast. Petar Kvesić, mag. mus.

Eva Goreta, klavir, IV. kat., 98,74 boda, 4/11, nast. Ivana Goreta, prof. mentor

Ljubica Nikolić, pjevanje, III. kat., 98,70 bodova, 3/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik Danijel Vukelja, pjevanje, II. kat, 98,70 bodova 3/15, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik Petar Vidošević, klavir, II. kat., 98,52 boda, 4/12, nast. Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik Vilim Kosec, gitara, III. kat., 98,36 bodova, 1/9, nast. Branko Pralica, mag. mus.

Nikola Angelo Delerue, gitara, V. kat., 98,24 boda, 2/5, nast. Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor

Vito Kazić Tartaglia, mandolina, II. kat., 98,13 bodova, 1/4, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.

Matija Dragojlović, gitara, V. kat., 98,03 boda, 3/5, nast. Juraj Majstorović, mag. mus.

II. nagrada

Nika Bulić, klavir, I. kat., 97,86 bodova, 4/12, nast. Alma Seder, prof. savjetnik

Renato Krpan, orgulje, III. kat., 97,78 bodova, 3/3, nast. prof. Pavao Mašić

Matea Roguljić, gitara, III. kat., 97,72 boda, 3/9, nast. Danko Jukić, prof. mentor

Andrija Bošković, solfeggio, I. kat., 97,70 bodova, 8/19, nast. Vinko Karmelić, mag. mus.

Vita Kajtna, gitara, II. kat., 97,60 bodova, 6/10, nast. Juraj Majstorović, mag. mus.

Vilma Kazić Tartaglia, mandolina, I. kat., 97,00 bodova, 2/4, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.

Šimun Erak, mandolina, II. kat., 97,25 bodova, 2/4, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.

Petra Blažina, solfeggio, III. kat., 97,00 bodova, 5/9, nast. Davor Zanoški, prof. mentor

Katarina Kunjko, klavir, II. kat., 96,68 bodova, 7/12, nast. Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik

Iskra Makarun, klavir, II. kat., 95,74 boda, 8/12, nast. Ivan Varošanec, mag. mus.

Klara Čadež, solfeggio, I. kat., 95,70 bodova, 13/19, nast. Vinko Karmelić, mag. mus.

Bruno Basać, mandolina, II. kat., 96,25 bodova, 4/4, nast. Maksimiljan Borić, mag. mus.

III. nagrada

Ariana Gugec, pjevanje, III. kat, 94,95 bodova 13/13, nast. mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik

Sara Vlastelica, klavir, II. kat., 93,52 boda, 12/12, nast. Ivana Goreta, prof. mentor

Korepetitor:

Robert Batelić, mag. mus. i Anamaria Bilandžić, mag. mus.

Međunarodna natjecanja, 76 nagrada i Plaketa (43 prvih, 24 drugih, 7 trećih, 1 četvrte, 1 peta, 1 platinasta, i 8 Priznanja

3. MEĐUNARODNO NATJECANJE RADOVLJICA 2022

održanom od 27. - 30. listopada 2022. u Radovljici, Slovenija

KLARA MAGJAREVIĆ, klavir

I. nagrada, Apsolutni pobjednik u Junior A kategoriji 1/6,
96,00 bodova

Nastavnica: mr. art. Sanja Vrsalović Drezga, prof.

KATARINA KUNJKO, klavir

II. nagrada u Junior A kategoriji 4/6, 92,00 bodova

Nastavnica: Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik

13. World Open Music Competition

Matija Bojko (kontrabas) je na 13. međunarodnom natjecanju "World Open" osvojio 1. nagradu u kategoriji "junior artist". Nastavnik: Dinko Stipaničev, mag. mus., korepetitorica: Anamarija Bilandžić, mag. mus.

MEĐUNARODNO NATJECANJE HARFISTA U SZEGEDU, MAĐARSKA, 2022.

HARFA – kategorija do 14 godina

ISKRA ĐUĐIK, priznanje - 6/21

Nast.: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor

VARAŽDIN, Hrvatska, 6. međunarodno natjecanje puhača WOODWIND & BRASS, održanom od 22. do 31. ožujka 2023. u Varaždinu, učenici Glazbene škole Pavla Markovca osvojili su:

NOA MATIJEVIĆ, fagot

I. nagrada, 98,77 bodova, D kategorija, 1/1

NASTUP U FINALU NATJECANJA

nast., Ivana Lovrić, prof. savjetnik

BELA CVANCIGER, saksofon

I. nagrada, 98,00 bodova, E kategorija, 1/11

NASTUP U FINALU NATJECANJA

nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

DITA BREKA, flauta

I. nagrada, 98,00 bodova, C kategorija, 2/35

nast., prof. Renata Penezić

PETAR PAVLIŠ, fagot

I. nagrada, 97,80 bodova, C kategorija, 1/5

nast., Ivana Lovrić, prof. savjetnik

OREN MARJANOVIĆ, truba

I. nagrada, 97,33 boda, B kategorija, 3/10

nast., Živko Kocev, prof. savjetnik

JAKOV BEGIĆ, flauta

I. nagrada, 97,33 boda, E kategorija, 2/22

nast., univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

LUKA BREZOVIĆ, saksofon

I. nagrada, 97,33 boda, D kategorija 2/12
nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

KATARINA ŽAJA, flauta

I. nagrada, 97,33 boda, F kategorija, 3/16
nast., prof. Renata Penezić

KLARA PAVLIŠ, fagot

I. nagrada, 97,17 bodova, A kategorija, 1/5
nast., Ivana Lovrić, prof. savjetnik

KARLO VINKOVIĆ, trombon

I. nagrada, 97,17 bodova, C kategorija, 2/14
nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

BARTOL KUNJKO, rog

I. nagrada, 97,00 bodova, E kategorija, 1/4
nast., Antonio Škiljan, mag. mus.

MIHAEL KUFRIN, saksofon

I. nagrada, 96,67 bodova, D kategorija 4/12
nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

JELENA KUNJKO, rog

I. nagrada, 96,00 bodova, A kategorija, 2/2
nast., Antonio Škiljan, mag. mus.

MATKO ŠKORIĆ, truba

I. nagrada, 96,00 bodova, C kategorija, 3/14
nast., Živko Kocev, prof. savjetnik

LEON REBA, saksofon

I. nagrada, 95,67 boda, D kategorija, 5/12
nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

OLIVIJA BRNIĆ, rog

I. nagrada, 95,17 bodova, C kategorija, 3/7
nast., Antonio Škiljan, mag. mus.

PETAR SKENDER, trombon

II. nagrada, 94,00 boda, D kategorija, 5/7
nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

FILIP DAVIDOVIĆ, fagot

II. nagrada, 93,00 boda, C kategorija, 4/5
nast., Ivana Lovrić, prof. savjetnik

MISLAV KRPAN, rog

II. nagrada, 91,83 boda, C kategorija, 6/7
nast., Antonio Škiljan, mag. mus.

INGA JEMBREK, flauta

II. nagrada, 90,33 boda, D kategorija, 11/31
nast., Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

LOVRO VINKOVIĆ, trombon
III. nagrada, 87,67 boda, E kategorija, 3/4
nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

ALEKSANDAR DALIBALTAYAN, flauta
III. nagrada, 87,17 boda, B kategorija, 27/34
nast., prof. Renata Penezić

MAX BORŠIĆ, flauta
III. nagrada, 87,00 bodova, F kategorija, 12/16
nast., prof. Renata Penezić

MARTIN JAKOBOVIĆ, klarinet
Priznanje, 81,00 bod, E kategorija 21/21
nast., Yaroslav Sadovyy, mag. mus.

Pratnja na klaviru:
Nadia Varga Modrić, mag. mus.
dr. sc. Marija Mikulić Štimac
prof. Julija Gubajdulina.

12. MEĐUNARODNO NATJECANJE ZA PIJANISTE IVAN RIJAVEC,
održanom 29. siječnja 2023. u Rogaškoj Slatini, Slovenija

LANA PROTAKA, klavir
I. nagrada u kategoriji početnici, 16/18,
96,33 boda
Nastavnica: Renée Bulić, prof. mentor

MEĐUNARODNO NATJECANJE EMONA FESTIVAL 2023
održanom od 16. - 21. siječnja 2023. u Ljubljani, Slovenija

JAKOV BEGIĆ, flauta
II. nagrada, Zlatna plaketa, 3. kategorija 2/29
98,80 bodova

POSEBNA NAGRADA ŽIRIJA ZA NAJBOLJU IZVEDBU ZADANE SKLADBE
Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

MEĐUNARODNO NATJECANJE
DAVORIN JENKO 2023
održanom od 13. - 20. veljače 2023. u Beogradu, Srbija

MIHAEL KUFRIN, saksofon
I. nagrada, Laureat, C kategorija, 1/4
99,25 bodova
Nastavnik: mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

JAKOV BEGIĆ, flauta
I. nagrada, B kategorija, 3/13
98,80 bodova
Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

KATARINA ŽAJA, flauta
I. nagrada, C kategorija, 5/21
95,80 bodova
Nastavnica: prof. Renata Penezić

ROKO KRASOVAC, saksofon
II. nagrada, B kategorija, 5/6
91,00 bod
Nastavnica: Ana Kovačić, mag. mus.

MEĐUNARODNOO NATJECANJE
MLADI PADOVEC 2023
održanom od 13. - 17. veljače 2023. u Novom Marofu

KARLO VINKOVIĆ, trombon
I. nagrada, III. kategorija, 1/5
95,00 bodova
Nastavnik: Vladimir Janušić, prof. savjetnik

ENEI KRALJ, flauta
I. nagrada, II. kategorija, 4/18
93,33 bodova
Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

LOVRO KUNJKO, trombon
II. nagrada, III. kategorija, 4/5
85,50 bodova
Nastavnik: Vladimir Janušić, prof. savjetnik

TONKA MATIĆ, flauta
III. nagrada, I. kategorija, 19/24
79,00 bodova
Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

JORJA KUZMANIĆ, flauta
III. nagrada, II. kategorija, 13/18
79,00 bodova
Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

ZAGREB, Hrvatska, 29. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, ZAGREB, violina, 2023.
održano od 15. do 19. veljače 2023.

II. nagrada

JELENA KIM BADANJAK, II. kategorija, 3/10, nastavnik: Nenad Merle prof. savjetnik

IV. nagrada

VID KREŠIMIR PAVČNIK, IV. kategorija, 5/8, nastavnica: Jelena Očasić, mag. mus.

V. nagrada

MARIJETA BOŠKOVIĆ, II. kategorija, 7/10, nastavnica: Jelena Očasić, mag. mus.

Nagrada Note Zagreb

JELENA KIM BADANJAK, II. kategorija, 3/10, nastavnik: Nenad Merle prof. savjetnik

Priznanje za sudjelovanje

MARA MIKELIĆ, II. kategorija, 8/10, nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik

FRAN ŠOLA, III. kategorija, 7/9, nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor

ALEX ČAPO, IV. kategorija, II. etapa, 7/8 nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik

TIRSA HABUDA, IV. kategorija, II. etapa, 8/8, nast.: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. mentor

ANJA ŠLEGL, IV. kategorija, I. etapa, nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik

VIII. NATJECANJE DJEČJIH ZBOROVA VALLIS AUREA CANTAT

održanom 25. ožujka 2023. u Glazbenoj školi Požega

Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca

pod vodstvom zborovode Vinka Karmelića, mag. mus.

osvojio je zlatnu plaketu u kategoriji A2 (26,25/30 bodova)

**U drugom krugu natjecanja u kojem su se natjecali
pobjednici svih kategorija,**

**Komorni dječji zbor Glazbene škole Pavla Markovca proglašen je ukupnim pobjednikom natjecanja i
time osvojio Grand prix natjecanja**

25. MEĐUNARODNI SUSRET FLAUTISTA „TAHIR KULENOVIĆ“, VALJEVO, SRBIJA

MAX BORŠIĆ, flauta

I. nagrada, 95,75 bodova

u kategoriji III. razred srednje glazbene škole

Nastavnica: prof. RENATA PENEZIĆ

MEĐUNARODNO ONLINE NATJECANJE

Universal Stars Music Competition

PETAR PAVLIŠ, fagot

Platinasta nagrada te ukupni pobjednik kategorije

YOUTH ARTIST II (u kojoj su svi instrumenti)

Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

Korepetitorica: mr. art. Nadia Varga Modrić

**čime je njegova mentorica Ivana Lovrić, prof. savjetnik, postala članica WOMCO Honorable League
of Global Exceptional Teachers**

MEĐUNARODNO ONLINE NATJECANJE IMCA

NOA MATIJEVIĆ, fagot

1. nagrada, kategorija YOUNGSTERS 14-16

Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

Korepetitorica: mr. art. Nadia Varga Modrić

**8. MEĐUNARODNOM NATJECANJU udaraljkaških instrumenata 2023
održanom od 22. i 23. travnja 2023. u Beogradu, Srbija**

VID PAJIĆ, udaraljke

I. nagrada u IV. kategoriji 1/3, 98,00 bodova

Nastavnik: Josip Konfic, prof. mentor

Nastup na Koncertu studenata Fakulteta muzičke umjetnosti, Beograd, Dom kulture „Studentski grad“, Novi Beograd

LUCIJA ŠIMANOVIĆ MIŠČEVIĆ, udaraljke

I. nagrada u V. kategoriji 1/7, 99,00 bodova

Nastavnik: Josip Konfic, prof. mentor

Nastup na Koncertu studenata Fakulteta muzičke umjetnosti, Beograd, Dom kulture „Studentski grad“, Novi Beograd

SOFIJA MILADINOV, udaraljke

I. nagrada u V. kategoriji 2/7, 94,90 bodova

Nastavnik: Josip Konfic, prof. mentor

Nastup na Koncertu studenata Fakulteta muzičke umjetnosti, Beograd, Dom kulture „Studentski grad“, Novi Beograd

LUKA GLAVENDEKIĆ, udaraljke

II. nagrada u V. kategoriji 3/7, 92,00 boda

Nastavnik: Josip Konfic, prof. mentor

Nastup na Koncertu studenata Fakulteta muzičke umjetnosti, Beograd, Dom kulture „Studentski grad“, Novi Beograd

VIROVITIČKA KLAVIRIJADA

10. NATJECANJU KLAVIRISTA 2023. održanom 25. travnja 2023. u Virovitici

EVA KONFORTA, klavir

I. nagrada u IIIS. kategoriji 1/5, 98,00 bodova

Nastavnica: Jelica Kuzmin, prof. savjetnik

26. MEĐUNARODNO NATJECANJE DALEKI AKORDI 2023

održanom od 23. - 27. travnja 2023. u Splitu

BARTOL KUNJKO, rog

I. nagrada u IV. kategoriji 1/10, 59,00 bodova

Nastavnik: Antonio Škiljan, mag. mus.

JELENA KUNJKO, rog

I. nagrada u I. kategoriji 5/17, 57,00 bodova

Nastavnik: Antonio Škiljan, mag. mus.

JAKOV BEGIĆ, flauta

I. nagrada u IV. kategoriji 1/10, 57,00 bodova

Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

ANDRIJA WONNEMANN, violina

I. nagrada u V. kategoriji 6/34, 56,67 bodova

Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor

MARTIN ŠKORIĆ, truba

I. nagrada u I. kategoriji 8/17, 56,00 bodova

Nastavnik: Živko Kocev, prof. savjetnik

FRAN ŠOLA, violina

I. nagrada u III. kategoriji 4/23, 55,67 bodova

Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor

OREN MARJANOVIĆ, truba

I. nagrada u II. kategoriji 9/19, 55,00 bodova

Nastavnik: Živko Kocev, prof. savjetnik

MATIJA BOJKO, kontrabas

I. nagrada u IV. kategoriji 2/11, 55,00 bodova

Nastavnik: Dinko Stipaničev, mag. mus.

MATKO ŠKORIĆ, truba

II. nagrada u III. kategoriji 9/15, 54,13 bodova

Nastavnik: Živko Kocev, prof. savjetnik

MIRJAM VEDRIŠ, viola

II. nagrada u V. kategoriji 13/34, 53,67 bodova

Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela

OLIVIJA BRNIĆ, rog

II. nagrada u II. kategoriji 14/19, 52,75 bodova

Nastavnik: Antonio Škiljan, mag. mus.

ANTONIJA BALIJA, violina

II. nagrada u IV. kategoriji 4/26, 50,67 bodova

Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor

ALEX ČAPO, violina

II. nagrada u V. kategoriji 15/34, 52,00 boda

Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik

DARKO MIMICA, violončelo

II. nagrada u II. kategoriji 7/15, 50,50 bodova

Nastavnica: Mia Grubišić, mag. mus.

JORJA KUZMANIĆ, flauta

II. nagrada u I. kategoriji 13/22, 50,33 boda

Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

KLARA JUKIĆ, flauta

II. nagrada u I. kategoriji 14/22, 49,00 bodova

Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

MISLAV KRPAN, rog

II. nagrada u III. kategoriji 15/15, 48,50 bodova

Nastavnik: Antonio Škiljan, mag. mus.

MIJA MARTINOVIĆ, flauta

II. nagrada u II. kategoriji 16/29, 46,67 bodova

Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

KATARINA JAKOBOVIĆ, flauta

II. nagrada u II. kategoriji 17/29, 46,33 boda

Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh

ANJA ŠLEGL, violina

II. nagrada u V. kategoriji 23/34, 45,67 bodova

Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik

VITO LAURA, klarinet

III. nagrada u I. kategoriji 6/6, 43,33 boda

Nastavnik: Yaroslav Sadovyy, mag. mus.

ADAM WONNEMANN, viola

III. nagrada u IV. kategoriji 11/23, 42,67 bodova

Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela

TONKA MATIĆ, flauta

III. nagrada u I. kategoriji 16/22, 40,00 bodova

Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

PETRA BLAŽINA, violina
priznanje u V. kategoriji 31/34, 34,00 boda
Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor
ENEI KRALJ, flauta
priznanje u II. kategoriji 29/29, 34,00 boda
Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.

Korepetitori:
Branka Pollak, prof. mentor
Anamaria Bilandžić, mag. mus.
dr. sc. Marija Mikulić Štimac

15. MEĐUNARODNO NATJECANJE „GIOVANI MUSICISTI-CITTA DI TREVISO“ 2023.
održanom 22. - 23. travnja 2023.
u Trevisu, Italija

TIRSA HABUDA, violina
NASTUP NA ZAVRŠNOM KONCERTU
I. nagrada u D kategoriji 1/6, 98,00 bodova
Nastavnica: univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof.

12. MEĐUNARODNO NATJECANJE KLAVIRISTA KOROŠKO 2023.
održanom od 25. - 29. svibnja 2023. u Radlju ob Dravi, Slovenija

FRANO SLADOLJEV i BRUNO LIBERATI PRŠO klavirski duo
I. nagrada, Zlatno priznanje u II. kategoriji 1/6
Nastup na završnom koncertu
Nastavnica: Zrinka Henč, prof.
ZANA ISTREFI, klavir
Zlatno priznanje, u I. kategoriji 6/21
Nastavnica: Renée Bulić, prof. mentor
DAVID SIMIĆ, klavir
Srebrno priznanje u X. kategoriji 2/4
Nastavnik: Ivan Varošanec, prof.
RITA VUKMIROVIĆ, klavir
Srebrno priznanje u VII. kategoriji 10/15
Nastavnica: mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor

10. MEĐUNARODNO NATJECANJE ZA PIJANISTE SAN DONA DI PIAVE,
održanom od 31. svibnja do 4. lipnja 2023. u San Dona di Piave, Italija
EVA GORETA, klavir
Apsolutna I. nagrada u D kategoriji, 1/15, 99,00 bodova
Posebna nagrada - Seminar
Nastup na završnom koncertu
Nagrada publike
Nastavnica: Ivana Goreta, prof. mentor

MEĐUNARODNOM NATJECANJU „KASTAV STRINGS“, KASTAV
održanom od 2. do 4. lipnja 2023. u Kastvu, Hrvatska
MIA LJUBIĆ, gitara
I. nagrada u IX. kategoriji, 1/7
Nastavnik: Alan Metelko, prof.

d) STRUČNO USAVRŠAVANJE I NAPREDOVANJA

Profesori su aktivno sudjelovali na stručnim vijećima i seminarima u neposrednom kontaktu i na daljinu u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za odgoj i obrazovanje, škola i udruženja HDGPP-a, HDGTT-a, EPTA, HUGIP-a i drugih.

Voditelji Županijskih stručnih vijeća (ŽSV) Srebrenka Crnković-Završki, prof. mentor i Ines Ana Tomić, prof. savjetnik violine, organizirali su, vodili i održali predavanja na pripadajućim vijećima.

Naša profesorica violine mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik i ove je godine sudjelovala kao predavač na godišnjoj konferenciji Europske udruge gudačkih pedagoga. od 2. do 6. travnja 2023. u velškom glavnem gradu Cardiffu.

Nenad Merle, prof. savjetnik violine (vanjski suradnik) održao je seminare i predavanja:

u Zadru – 15. i 16. prosinca 2022. - Rad s učenicima glazbene škole Blagoja Berse u Zadru; Opatija – Centar izvrsnosti 4., 5. i 6. siječnja 2023.-Predavanja za profesore;

Predavanje na Međužupanijskom stručnom vijeću nastavnika violine i viole, Zagrebačke, Karlovačke, Varaždinske, Krapinskozagorske, Koprivničko-križevačke, Bjelovarsko-bilogorske, Međimurske, Sisačko-moslavačke, Primorsko-goranske, Istarske županije i Grada Zagreba - Metode podučavanja violine nekad i danas; Dubrovnik – 23. i 24. ožujka 2023. - Rad s učenicima glazbene škole Luke Sorkočevića u Dubrovniku; Pučišća – Masterclass violine 21. – 30. srpnja 2023. - Praktičan rad s učenicima, polaznicima seminara, te u kolovozu 2023. ljetna škola violine na Youngmaster's Festivalu u Samoboru.

Mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik saksofona bio je predavač na seminaru Škola saksofona u Jastrebarskom, proljeće 2022.

Profesori škole, osim u pedagoškom radu sa učenicima, aktivno sudjeluju na poslovima vezanim za organizaciju koncerata i drugih kulturnih događanja.

Na osnovu *Pravilnika o napredovanju učitelja, nastavnika, stručnih suradnika i ravnatelja u osnovnim i srednjim školama i učeničkim domovima* NN 69/2019. i Pravilnicima i izmjenama i dopuna tog pravilnika objavljenim u NN 60/2020. i NN 32/2021. u trajno zvanje profesora mentora imenovani su nastavnici škole Sanja Bradić Glodić, prof. mentor klavira i Danko Jukić, prof. mentor gitare.

Stručni ispit položio je Ivo Tkvica, mag. mus. klarineta.

Na pripravnički staž su prijavljeni Ivan Graziani, mag. mus. violine, Edita Kolovrat, mag. mus. violine Patrik Prežgaj, mag. mus. saksofona, Nikica Polegubić, mag. mus. gitare i Vita Szabo Vukov, mag. mus. klavira.

Nastavnici (u redovnom radnom odnosu i vanjski suradnici) napredovali u zvanje mentor:

- Sanja Bradić Glodić, prof. mentor klavira, **od 2021. godine imenovana u trajno zvanje mentor,**
- Renee Bulić, prof. mentor klavira
- Danko Jukić, prof. mentor gitare, **od 2021. godine imenovan u trajno zvanje mentor,**
- Branka Pollak, prof. mentor klavira, korepetorica
- Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor gitare, vanjski suradnik, prof. na Pedagoškoj akademiji u Osijeku.
- Blaženka Rakijaš, prof. mentor klavira
- Ivana Goreta, prof. mentor klavira

Nastavnici koji su napredovali u zvanje savjetnik:

- Marija Berać Jozić, prof. savjetnik glazbene kulture
- mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik saksofona
- Živko Kocev, prof. savjetnik trube
- Niko Marušić, prof. savjetnik klarineta (zvanje od 1. 9. 2020. u mirovanju)
- Alma Seder, prof. savjetnik klavira
- mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik solo pjevanja
- mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik violine
- Ivana Lovrić, prof. savjetnik fagota

- Vladimir Janušić, prof. savjetnik trombona
- Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik klavira
- Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik muzikoloških predmeta
- spec. univ. psych. Radojka Sučeska Ligutić, izvrsni savjetnik
- Ina Vagroš, prof. savjetnik violine
- Tajana Vukelić Peić, prof. savjetnik harfe
- mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik klavira
- univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. savjetnik violine
- Antonija Blažina, prof. savjetnik teorijskih glazbenih predmeta
- Josip Konficić, prof. savjetnik udaraljki

e) OPREMA

U školskoj godini 2022./2023. iz sredstava participacije roditelja u opremanju programa, javnoj djelatnosti i poboljšanju uvjeta rada i materijalnih troškova koje dobivamo od Gradskog ureda za obrazovanje, sport i mlade najviše je potrošeno na plaćanje računa za uredno poslovanje ustanove (energetske, sanitарne potrebe, organizacija i najam dvorana za koncerte, gostovanja, natjecanja, najma dodatnog prostora u školi i na lokaciji Šubićeva ulica 20, održavanje nastave i vježbanje učenika harfe i kontrabasa), kao i na održavanje glazbala, potrošni materijal, žice, pribor i rezervne dijelove za održavanje gudačkih i trzalačkih glazbala; piskovi, usnici, opruge, pluta, ulja i paste za podmazivanje za puhačka glazbala, opne, palice za udaraljke; uglađivanje, servisi i popravci klavira i pijanina. Nadograđena su i servisirana računala, i unapređeni programi koje koristimo na njima. Knjižnica je obogaćena novim notama za puhačka glazbala, klavir i pjevanje.

Novcima prikupljenim iz participacije roditelja plaćali smo stanarinu vlasnicima zgrade u kojoj radimo. Refundaciju Gradskog ureda za obrazovanja smo dobili u cijelosti nakon niza mjeseci kašnjenja kada je bilo upitno i naše poslovanje zbog toga. Nadamo se da će odsada to redovito biti refundirano.

Iz tog razloga osim navedenih glazbala koje smo kupili, najveći dio novčanih sredstava prikupljenih iz participacije roditelja, potrošili smo za održavanje glazbala, opreme i potrošnog materijala.

Carnet je također opremio školu u sklopu projekta „e-Škole: Cjelovita informatizacija u svrhu stvaranja digitalno zrelih škola za 21. stoljeće.

f) OSTALO

Nastavnu godinu uspješno smo završili. Svi ispitni, godišnji, popravni, završni i prijamni za upis u osnovnu i srednju školu bili su dobro organizirani i prošli su uredno.

Održano je 8 sjednica Nastavničkog i razrednog vijeća i 7 sastanka Vijeća pročelnika.

Iz poslova vezanih za sigurnost objekta u kojem radimo i sigurnosti na radu obavili smo:

- Pregled električnih instalacija
- Pregled plinskih instalacija
- Pregled dimnjaka
- Održane su dvije vježbe evakuacije škole u slučaju opasnosti

g) ZAKLJUČAK

U pedagoškom i administrativnom dijelu, Godišnji plan i program rada Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu ispunjen je u skladu s općom situacijom u Republici Hrvatskoj.

Za daljnji napredak i postizanje još boljih rezultata učenika i profesora **nužno je hitno riješiti problem:**

- **manjak tehničkog osoblja, zbog uvjeta rada na pet lokacija u šest radnih dana.** Zgradu otključavamo u 7 sati i zaključavamo u 21 sat. Mi otvaramo/zatvaramo, osiguravamo ulazak u prostor škole i samim time jamčimo sigurnost boravka učenika u objektu i održavamo čistoću, sanitarno zdravstveni standard ustanove. Spremačice i domar / kućni majstor su osim čišćenja ili tehničkog održavanja prostorija, otključavaju/zaključavaju zgradu, svaku prostoriju (učenici i vježbaju u sobama), prespajaju telefonske pozive sa centrale i po potrebi vrše dostavu. Vrlo važno je napomenuti da **počeci nastavnih sati nisu po školskom zvonu kao u općeoobrazovnim ustanovama**, kod svakog nastavnika sat počinje u različito vrijeme:

- **na lokaciji Trg žrtava fašizma 9**, škola radi zgradi od prizemlja do V. kata, gdje su i dva privatna stana. Nemamo niti tehničkih niti kadrovskih mogućnosti osigurati kontrolu ulaska u zgradu i samim time ulaska u svaki kat.
- **na lokaciji Ulica grada Vukovara 35**, prostorije škole su u razizemu stambene zgrade, u frekventnom dijelu grada, gdje nastavnik po pozivu učenika dolazi i otvara vrata i omogućava mu ulaz u prostor škole. Dodatni problem je u tom da se ovdje održava i nastava skupnog muziciranja u velikim ansamblima (orkestar), gdje veći broj učenika zbog premalog prostora za pripremu instrumentarija ne dolaze u istim terminima. Iz tog razloga svaki ansambl ima posebni početak rada.
- **na lokaciji OŠ SS Kranjčevića u Bogišićevoj 13**, kao i kod lokacije Vukovarska, ulaz je u razizemu sa školskog igrališta. Nastava je individualna i grupna sa različitim početcima nastavnog sata. Teško je kontrolirati ulazak „znatiželjne“ djece sa školskog igrališta.
- **na lokaciji Šubićeva 25** (individualno nastava i vježbanje harfe i kontrabasa) i **Trg Republike Hrvatske 12** (nastava i vježbe za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala) zbog manjeg broja učenika nije u tolikoj mjeri problem ulaska i izlaska na nastavu, ali je problem kada učenici dolaze vježbatи u vrijeme kada nema nastavnika ili nekog starijeg iz škole. Prostor je bez nadzora nastavnika.
- **manjka prostora za održavanje nastave budući da je postojeći nedostatan** (većina općeobrazovnih škola prešlo je u rad samo u jedan – jutarnji turnus), stoga učenici u glazbenu školu mogu dolaziti samo poslije podne.

4. UVJETI RADA

Nastava se odvija na šest lokacija u tri turnusa, od 7⁰⁰ do 21⁰⁰ sat. Dodatnim najmom prostorija na lokaciji Trg žrtava fašizma 9 uspjeli smo osigurati da po dva profesora dijele jednu učionicu.

- Škola, Trg žrtava fašizma 9, ukupno 35 radnih prostorija
- Osnovna škola Silvija Strahimira Kranjčevića, Bogišićeva 13, u pet prostorija održava se nastava teorijskih glazbenih predmeta osnovne i srednje škole i individualna nastava oboe, fagota, viole, violončela, klarineta, trombona i po potrebi nastava klavira kao peti dan nastave.
- Prostor u prizemlju stambene zgrade u Ulici grada Vukovara 35 održava se nastava skupnog muziciranja Gudački orkestri oš i šs, Djevojački i Muški i po potrebi Mješoviti zbor srednje škole; komorni ansambl trio, kvartet i kvintet; nastava orgulja i čembala, violine, gitare u 4 prostorije
- Zbog prekomjerne buke koju proizvode Puhački orkestri oš i šs i udaraljkaši zabranjen nam je rad te nastave na lokaciji Ulica grada Vukovara. Tu nastavu sada privremeno održavamo: Puhačke orkestre u Tehničkoj školi Zagreb, a dodatnim najmom prostorija nastavu udaraljki održavamo u školi.
- Češki narodni dom, Šubićeva 20, iznajmljene su dvije prostorije na I. katu za nastavu kontrabasa i harfe. Tu je omogućeno svakodnevno vježbanje tih glazbala.
- Škola primijenjene umjetnost i dizajna, Trg Republike Hrvatske 11 (dvorišna zgrada), održava se nastava u Radionici za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala i općeobrazovna nastava za učenike koji cjevito obrazovanje ostvaruju u organizaciji škole (muzički razred).

Već duže vremena veliki nam je problem održavanje individualne nastave, nastave teorijskih glazbenih predmeta i održavanje koncerata.

Problem održavanja javne djelatnosti

Godišnje održimo cca 300 javnih nastupa. Organiziramo smotre, seminare, promocije i međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI za klaviriste i violiniste. Sve se to odvija u sobi 1 (za TO nastavu) ili u unajmljenim skupim Koncertnim dvoranama.

Ukupno za nesmetani rad u dva turnusa potrebno nam je 85 prostorija, odnosno 105 prostorija za rad u jednoj smjeni (raznih veličina ovisno o vrsti nastave).

- za individualnu nastavu i za rad u manjim skupinama i vježbanje učenika 70 prostorija od 15 do 30 m²;
- za teorijsku nastavu i komorne sastave 15 prostorija od 30 do 40 m²;
- za probe velikih ansambla 5 prostorija od 80 do 100 m²;
- dvorana za koncerte za cca 180 do 200 m²
- 3 prostorije za knjižnicu, čitaonicu i ostavu za glazbala
- po jednu prostoriju za zbornicu, ravnatelja, tajništvo, računovodstvo, administratora, arhivu, spremaćice, radionica za domara i boravak za učenike kada čekaju nastavu.

Ukupno cca 3.000 do 3.500 m² **radnog** prostora. Idealno bi bilo da je sve na jednoj lokaciji.

Nadamo se da će se taj problem riješiti kada nam Grad Zagreb dodijeli prostor.

5. OPREMA

Uz redovito održavanje, potrebno je:

- ugađanje i servis klavira dva puta godišnje, 2 klavirske klupice na hidrauliku, 2 mehanizma za pedale i 4 drvene klupčice za noge za male učenike;
- kada bude prigoda dva kraća klavira ili dva bolja pijanina u učionicama za teorijsku nastavu;
- kupnja pribora za gudačka i trzalačka glazbala (gudala, strune, kalofonij, mostiči, podbraci, virbli, žice i bolje kutije, navlake za instrumente i gudala);
- žice za harfe;
- obnova instrumentarija 1 kontrabas 1/8; po dvije ¾ i 1/1 violine i violončela, po 1 ½ i ¾ viole;
- za gitariste 4 klupice za noge; 15-tak kompleta žica za gitaru; žice za mandolinu posebno po potrebi;
- jedna kvalitetnija gitara (cca 3500 eura) za profesore u dvije sobe na 4. katu;
- tri majstorske mandolina/mandora, žice za mandoline;
- za puhačka glazbala (piskovi, trstike, usnici, opruge, pluta, ulja, paste za podmazivanje i laganiji koferi za puhačka glazbala);
- prioritetno obnavljati drvena puhačka glazbala;
- za udaraljke – opne i palice;
- metronomi - 10 komada;
- za sobe teorijske nastave uređenje sobe 1 (TŽF), 5(TŽF), 4(SSK) i 5(SSK) uključujući i ugađanje klavira;
- za opremanje Radionice za restauraciju i popravak glazbala i Muzej F. Schneidera (drvom, specijalnim alatom i priborom za održavanje drvenih žičanih glazbala) i projektnu dokumentaciju (nacrt), glazbalo u kitu i literaturu vezanu za tip glazbala 2 do 3 komada,
- za obnovu knjižnične građe (temeljnom notnom građom za sve odjele, knjigama o glazbi, nosačima zvuka);
- održavanje i ažuriranje program Glazbene škole, mrežne stranice škole, radionice i natjecanja Mladi virtuozi,
- servisi i održavanja računala.

ostalo (ako će biti moguće)

- Za knjižnicu izraditi ormari po mjeri za pohranu knjižne građe i AV nosača
- multimedijalna oprema za knjižnicu,
- projektori za sobe 1/I, 5/I i 23/V za potrebe teorijske nastave svih predmeta,
- u Radionicu za gradnju i restauraciju drvenih žičanih glazbala promjeniti (sanirati) oluke, nadstrešnicu nad vratima, kompletну stolariju (prozore i vrata na ulazu – istočna strana), jer je postojeća zbog oborinskih voda koje se nekontrolirano slijevaju niz zid zgrade u vrlo lošem stanju,
- instalirati alarmni i sigurnosni sustav ulaska i izlaska (elektroničke kartice) u prostoru Ulica grada Vukovara 35 (po troškovniku sukladno projektnoj dokumentaciji).
- Koncertni klavir

6. KADROVI

Na početku 2022./2023. školske godine sistematizirano je ukupno **76 radnih mjesta**, 68 nastavnika, 8 ostalih radnih mjesta (2 stručna suradnika, ravnatelj, 2 djelatnika za administrativne i 3 za tehničke poslove) dok **13 vanjskih suradnika** obavlja nastavu u nepunom radnom vremenu.

Posebnosti vezanih za 68 radnih mjesta nastavnika na puno radno vrijeme

- Antonija Blažina, prof. mentor TO predmeta, priznaje joj se pravo na rad s polovicom punog radnog vremena radi njege djeteta s težim smetnjama u razvoju.
- Sandra Gucić, mag. mus. teorijskih glazbenih predmeta, zaposlena je na polovicu radnog vremena na određeno vrijeme (zamjena za A. Blažinu, prof.), a drugu polovicu na neodređeno radno vrijeme.
- Darko Stipešević, graditelj i restaurator drvenih žičanih glazbala koji uz poduku graditeljstva (22 sata nastave) ima obvezu održavati, popravljati i servisirati gudačka glazbala i gitare za glazbene škole: Pavla Markovca, Blagoja Berse, Rudolfa Matza, Vatroslava Lisinskog i Ivana Zajca.
- Nikola Fabijanić prijelaz sa cijelog na pola radnog vremena u periodu od 01.10.2021.-30.9.2025. Drugu polovicu radnog vremena radi kao ravnatelj Centra za kulturu Jastrebarsko.

Na Školi radi 13 vanjskih suradnika istaknutih umjetnika, sveučilišnih profesora prikazanih na print listi ministarstva i 1 vanjski suradnik za nastavu Početnički solfeggio, na samofinanciranju:

- Franjo Bilić, mag. mus. čembala i diplomirani dirigent, dirigent gudačkog orkestra SŠ i Puhačkih orkestara
- Maksimiljan Borić, mag. mus. mandoline i mag. mus. glazbene kulture, GŠ F. Livadić, Samobor;
- Iris Imamagić, student glazb. kult. 4. god. Muzičke akademije, Veliki dječji zbor OŠ
- Maša Kohut, prof. njemačkog jezika za solo pjevače;
- Jelica Kuzmin, prof. savjetnik klavira;
- Dora Kuzmin Maković, prof. violončela
- mr. art. Pavao Mašić, orgulje, profesor na MA;
- prof. Renata Penezić, flauta, izv. prof. na MA i Prva flauta u Zagrebačkoj filharmoniji;
- Xhevdet Sahatxija, prof. mentor, prof gitare na Muzičkoj akademiji u Osijeku
- Juraj Majstorović, mag. mus.
- Marina Magerl, studentica MA TO predmeta, Početnički solfeggio, škola plaća iz vlastitih sredstava
- Robert Lovrić, prof. fagota u mirovinu
- Nenad Merle, prof. savjetnik violine u mirovinu

8 ostalih radnih mjesta (od toga 6 na puno radno vrijeme i 2 na nepuno radno vrijeme kako slijedi):

- ravnatelj
- tajnica
- računovođa,
- knjižničarka
- psiholog, $\frac{1}{4}$ radnog vremena, 10 sati rada u našoj ustanovi, Radojka Sućeska Ligutić, prof., psihologinja, na $\frac{1}{4}$ radnog vremena, 10 sati, radi na 3 glazbene škole (V. Lisinskog, P. Markovca i GU „Elly Bašić“). Uz rad s učenicima, roditeljima i nastavnicima, koordinator je sa Školom primjenjene umjetnosti i dizajna
- 2 spremaćice (imali smo 3 radna mjesta spremaćice no odlaskom jedne spremaćice u mirovinu to radno mjesto ministarstvo nam je ukinulo. Intenzivno tražimo ponovno aktiviranje tog radnog mjeseta.
- domar – kućni majstor. Odlaskom domara u mirovinu ministarstvo nam je odobrilo samo pola radnog vremena. Tražimo puno radno vrijeme

Obrazloženje traženja punog radnog vremena spremaćice i nadopune pola do punog radnog vremena objašnjeno na str. 26 pod g) ZAKLJUČAK

Nastavnici na određeno vrijeme:

- Lucija Mikelec, mag. mus. klavira, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Marija Lucija Bilić, mag. mus. klavira,

- Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Martinu Pavliš, prof violine,
- Vita Szabo Vukov, mag. mus., zamjena za Josipu Šunjo, mag. mus. klavira

Nastavnici pripravnici:

- Ivan Graziani, mag. mus. violine mentor, Lara Silvestri Valdevit, prof. mentor
- Nikica Polegubić, mag. mus. gitare, mentor, Petar Kvesić, mag. mus.
- Edita Klovrat, mag. mus. violine, mentor Ina Vagroš, prof. savjetnik
- Patrik Prežgaj, mag. mus. saksofona, mentor Goran Jurković, mag. mus. saksofona
- Vita Szabo Vukov, mag. mus. klavira, mentor Zrinka Henč, prof.

Tjedna norma je 22 sata neposrednog odgojno-obrazovnog rada.

Pogodnosti za manji broj sati rada u neposrednom odgojno-obrazovnom radu koriste po **funkcijama**:

- | | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| • voditelj stručnog aktiva | – 1 sat nastave tjedno |
| • pročelnik | – 2 sata nastave tjedno |
| • satničar | – 1 sat nastave tjedno |
| • razrednik oš i sš | – 1 sat nastave tjedno |
| • administrator e matice i e upisi | – 2 sata nastave tjedno |
| • admin. aplikacije Glazbena škola | – 2 sata nastave tjedno |
| • administrator e dnevnik i e upisi | – 1 sat nastave tjedno |
| • Kolektivni ugovor čl. 24 | – 2 sata nastave tjedno |
| • sindikalni povjerenik | – 3 sata nastave tjedno |

Pogodnosti koriste:

Srebrenka Crnković-Završki, prof.savj. klavira	zamj. ravnatelja i vod. str. aktiva (1)	-1 sata	norma 21 sati
Ante Vetma, prof. klavira	pročelnik i admin.E-dnevnika (3+1)	-4 sata	norma 18 sati
Mia Grubišić, prof. violončela	pročelnica	-2 sata	norma 20 sati
Branko Pralica, prof. gitare	pročelnik	-2 sata	norma 20 sati
Yaroslav Sadovyy, mag. mus. klarineta	pročelnik	-2 sata	norma 20 sati
Davor Zanoški, prof. TO	pročelnik	-2 sata	norma 20 sati
me. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik	voditelj. stručnog aktiva (1)	-1 sat	norma 21 sat
Mia Pap, prof. TO	satničarka	-1 sat	norma 21 sat
Marijan Jakić, prof saksofona	sindikalni povjerenik	-3 sata	norma 19 sati
Ivan Graziani, mag. mus. violine	razrednik 1. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Alan Metelko, prof. gitare	razrednik 1. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Marina Metelko, prof. TO	razrednica 2. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Vita Szabo Vukov, mag. mus. klavira	razrednica 2. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Ivo Tikvica, mag. mus. klarineta	razrednik 3. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Lucija Mikelec, mag. mus. klavira	razrednica 3. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Anamaria Bilandžić, mag. mus. klavira	razrednica 4. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Eva Cigić Ilijašić, mag. muz flaute	razrednica 4. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Jelena Žužak, prof. violine	razrednica 5. o. A i B	-2 sat	norma 20 sat
Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine	razrednica 6. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Antonio Škiljan, mag. mus. roga	admin. aplikacija i razred. 6. o. B	-3 sat	norma 19 sat
Dora Draclin, mag. mus. oboe	razrednica 1. i 2. pr.	-1 sat	norma 21 sat
Nikica Polegubić, mag. mus. gitare	razrednik 1. s.	-1 sat	norma 21 sat
Vanda Jakšeković, mag. mus. violončela	razrednica 2. s.	-1 sat	norma 21 sat
Petar Kvesić, mag. mus. gitare	razrednik 3. s.	-1 sat	norma 21 sat
Ana Pek, mag. mus. klavira	razrednica 4. s.	-1 sat	norma 21 sat

7. ORGANIZACIJA NASTAVE

Nastava je organizirana 6 dana u tjednu u 3 turnusa od 7⁰⁰ do 21⁰⁰ sat, subotom od 8⁰⁰ do 16⁰⁰ sati.

Najveći dio nastave je individualna nastava, dok je veličina grupe u skupnoj nastavi (u srednjoj školi) ovisna o zahtjevu pojedinog predmeta.

Broj učenika u razrednom odjelu i odgojno obrazovnoj skupini određuje se prema posebnostima izvođenja nastave u skladu sa Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog odgoja i obrazovanja:

- solfeggio, povijest glazbe, glazbeni oblici, 10 do 15 učenika
- harmonija i polifonija, 4 do 6 učenika
- dirigiranje i partiture TO, 2 do 4 učenika
- komorni sastavi od 2 do 8 učenika
- zborovi najmanje 20 učenika
- orkestri najmanje 12 učenika
- korepeticija u OŠ na svakih 25 učenika oš 1 sat nastave korepeticije

Naši učenici SŠ ostvaruju zajednički općeobrazovni program u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna, dok ostali učenici pohađaju istovremeno druge osnovne, srednje škole ili fakultete.

Glazbena škola Pavla Markovca organizira zajedničku nastavu njemačkog jezika za učenike solo pjevanja II. pr. iz glazbenih škola Blagoja Berse i Vatroslava Lisinskog.

Naši učenici u organizaciji Glazbene škole Vatroslava Lisinskog pohađaju nastavu talijanskog jezika u I. pr. zajedno sa učenicima Glazbene škole Vatroslava Lisinskog i Blagoja Berse.

Kalendar rada radnika, planirano sati tjedno – Prvitiak 15 i 16.

NASTAVA PREDŠKOLSKOG UZRASTA

Početnički solfeggio, 35 učenika – 3 grupe (6 sati tjedno) = **210** sati nastave godišnje

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA

505 učenika (**867³³** sati nastave tjedno) = **30.356⁶⁸** sati nastave godišnje

Područje rada: glazbena umjetnost

Programi:

1. klavir	6. kontrabas	11. klarinet	16. trombon
2. harfa	7. gitara	12. saksofon	17. tuba
3. violina	8. oboja	13. fagot	18. harmonika
4. viola	9. blokflauta	14. rog	19. udaraljke
5. violončelo	10. flauta	15. truba	20. mandolina

Skupnim muziciranjem u OGŠ obuhvaćeno je **289** učenika u **6** grupa (orkestri **142** i zborovi **147** učenika)

- gudački orkestar OŠ, 2 grupe = **88** učenika (grupa **A** = **41** + grupa **B** = **47**);
- puhački orkestar OŠ, 1 grupa = **54** učenika
- dječji zbor 3 grupe = **147** učenika (Mali, grupa **A** = **45** + Komorni, grupa **B** = **40** + Veliki grupa **C** = **62**).

Korepeticiju u osnovnoj školi ima **297** učenika = **12** sati nastave tjedno.

Klavir obvezno u šestom razredu osnovne škole pohađa **14** učenika = **9** sati nastave tjedno.

Nastavni plan, podjela po grupama, upisani učenici i planirani sati, raspored sati OŠ – Prvitići 17, 18, 19, 20, 21 i 22

SREDNJA ŠKOLA – Stjecanje srednje stručne spreme
156 učenika (**687³³** sati nastave tjedno) = **23.494⁶⁸** sati nastave godišnje

Područje rada: glazbena umjetnost

Naziv zanimanja:

- | | | |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. glazbenik klavirist | 10. glazbenik klarinetist | 19. glazbenik pjevač |
| 2. glazbenik harfist | 11. glazbenik saksofonist | 20. glazbenik teoretski smjer |
| 3. glazbenik violinist | 12. glazbenik fagotist | 21. graditelj i restaurator glazbala |
| 4. glazbenik violist | 13. glazbenik kornist | 22. glazbenik orguljaš |
| 5. glazbenik violončelist | 14. glazbenik trubač | 23. glazbenik tamburaš |
| 6. glazbenik kontrabasist | 15. glazbenik trombonist | 24. glazbenik čembalist |
| 7. glazbenik gitarist | 16. glazbenik tubist | 25. glazbenik mandolinist |
| 8. glazbenik oboist | 17. glazbenik udaraljkaš | |
| 9. glazbenik flautist | 18. glazbenik harmonikaš | |

Skupnim muziciranjem u **velikim ansamblima** SGŠ obuhvaćeno je **156** učenika u **4** grupe;

- Gudački orkestar SŠ, 1 grupa **A** = **24** učenika = **4⁰⁰** sata nastave tjedno
- Puhački orkestar SŠ, 1 grupa **B** = **45** učenika = **4⁰⁰** sata nastave tjedno
- Djevojački zbor 1 grupa **A** = **60** učenica = **4⁰⁰** sata nastave tjedno
- Muški zbor 1 grupa **A** = **27** učenika = **2⁰⁰** sata nastave tjedno

Zbor po potrebi nastupa kao mješoviti.

U **komornim ansambla** srednje glazbene škole obuhvaćeno je **68** učenika u **15** grupa = **30⁰⁰** sati tjedno

Korepeticiju u srednjoj školi ima **88** učenika = **70⁰⁰** sati nastave tjedno.

Klavir obvezatno pohađa **71** učenika = **47³³** sati nastave tjedno

Klavir TO pr. i ss. pohađa **25** učenika = **34⁰⁰** sati nastave tjedno

Obvezno glazbalo TO pohađa **10** učenika = **10⁰⁰** sati nastave tjedno

Obvezno glazbalo graditelji i restauratori pohađa **3** učenika = **6⁰⁰** sati nastave tjedno

Nastavni plan, podjela po grupama, upisani učenici, planirani sati i raspored sati SŠ – Privici 23, 24, 25, 26, 27, 28 i 29

8. STRUČNI I OSTALI ORGANI ŠKOLE

Osnovni zadaci stručnih tijela su stalno praćenje rada i napredovanja učenika, praćenje rada nastavnika, rad na unapređenju nastave, rad na stručnom usavršavanju nastavnika, rad na kulturnoj i javnoj djelatnosti, te suradnja s drugim školama.

Nastavničko i Razredno vijeće održat će 8 sjednica.

Vijeće pročelnika odjela 8 sjednica.

Odjelna vijeća po 6 sjednica.

Odjeli: za klavir, čembalo i orgulje – pročelnik, Ante Vetma, mag. mus.

za gudače i harfu – pročelnica, Mia Grubišić, mag. mus.

za puhače i udaraljke – pročelnik, Yaroslav Sadovyy, mag. mus.

za gitaru i solo pjevanje – pročelnica, Branko Pralica, prof.,

za teorijske glazbene predmete – pročelnik, Davor Zanoški, prof. mentor

Školski odbor (mandat do 26. travnja 2025.)

vanjski članovi:

predstavnici Grada Zagreba: Luka Kerečin, Rosana Besednik, Irena Mikec.

iz vijeća roditelja: Nadia Varga Modrić,

iz radničkog vijeća: Mirjana Jurković,

iz redova nastavnika: Alma Seder, prof. savjetnik, predsjednica i mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Sindikalni povjerenik i osoba ovlaštena za primanje i rješavanje pritužbe vezane za zaštitu dostojanstva radnika.

Marijan Jakić, prof.

Osoba ovlaštena za nadzor da li se osobni podaci radnika prikupljaju, obrađuju, koriste i dostavljaju trećim osobama u skladu sa zakonom.

Ina Vagroš, prof. mentor

Vijeće roditelja

Goran Kanceljak 1. o

Nikola Rebić 2. o

Dora Grgić 3. o

Eva Kirchmayer Bilić, 4. o., zamjenica predsjednice

Nadia Varga Modrić, 5. o. predsjednica

Borut Vidošević, 6. o.

Lidija Gedike, 1. pr.

Dario Seferović, 2. pr

Lada Gabela Šeperić, 1. s

Adela Golac Rilović, 2. s

Željka Kadić, 3. s.

Helena Konforta, 4. s.

Vijeće učenika

OŠ: Lana Karmela Kanceljak, 1.o, Veronika Vrbanec, 2. o.; Ana Kadić, 3. o.; Marko Bilić, 4. o.; Pia Modrić, 5. o.; Petar Vidošević, 6. o.

SŠ: Norbert Gedike, 1. pr.; Ivan Seferović, 2. pr; Vid Šeperić, 1. s.; Leon Rilović, 2. s.; Petar Pavliš, 3. s.; Eva Konforta, 4. s.;

9. PLAN JAVNE DJELATNOSTI I VAŽNIJIH AKTIVNOSTI

RUJAN 2023.	
rujan	Izrada Godišnjeg plana i programa rada za 2023./2024. školsku godinu
1. 9. pet.	po potrebi prijamni ispit za upis učenika u I. OŠ i poč. solf. – jesenski rok
2. 9. sub.	<i>Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu u 12 sati – jesenski rok</i>
3. 9. ned.	
4. 9. pon.	početak nastave 4.9.2022. - dogovor rasporeda grupne nastave
5. 9. uto.	početak nastave 5.9.2022. - dogovor rasporeda grupne nastave
6. 9. sri.	početak nastave 6.9.2022. - dogovor rasporeda pojedinačne nastave
7. 9. čet.	
8. 9. pet.	
9. 9. sub.	
10. 9. ned.	
11. 9. pon.	
12. 9. uto.	Po potrebi - prijamni ispit i upis u I. razred OŠ
13. 9. sri.	Po potrebi sjednica Vijeća pročelnik u 10 ⁰⁰ sati Po potrebi sjednica nastavničkog vijeća u 12 ⁰⁰ sati
14. 9. čet.	Roditeljski sastanci za izbor članova vijeća roditelja
15. 9. pet.	
16. 9. sub.	
17. 9. ned.	Večer udaraljkaša Križevci, prof. Konfic
18. 9. pon.	
19. 9. uto.	
20. 9. sri.	
21. 9. čet.	
22. 9. pet.	
23. 9. sub.	
24. 9. ned.	
25. 9. pon.	
26. 9. uto.	
27. 9. sri.	
28. 9. čet.	Donošenje Vremenika izradbe i provedbe obrane završnog rada
29. 9. pet.	Objava Vremenika izradbe i obrane završnoga rada
30. 9. sub.	
LISTOPAD 2023.	
1. 10. ned.	
2. 10. pon.	
3. 10. uto.	
4. 10. sri.	
5. 10. čet.	
6. 10. pet.	
7. 10. sub.	
8. 10. ned.	
9. 10. pon.	20. Didakovи dani, BiH, GOSŠ, zborovi, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Zanoški, Bilić, pokroviteljstvo Predsjednika sabora RH Seminar prof. Josh Lane-a (Kanada), 9.-14. listopada 2023. u prostorijama Glazbene škole Pavla Markovca
10. 10. uto.	
11. 10. sri.	
12. 10. čet.	Vijeće roditelja u 18 sati Prihvatanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2023./2024. školsku godinu
13. 10. pet.	Sjednica Nastavničkog vijeća u 12 ³⁰ sati Prihvatanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu

	Sjednica Školskog odbora u 15 ⁰⁰ sati Dostaviti prijave za 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - KOMORNI SASTAVI Prihvaćanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu <i>Objava teme (programa) za završni rad</i>
14. 10. sub.	Javni satovi, Dvorana škole
15. 10. ned.	
16. 10. pon.	
17. 10. uto.	
18. 10. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
19. 10. čet.	UTIRUŠ jesensko savjetovanje tajnika i računovođa 19.-21. Bol, otok Brač
20. 10. pet.	Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave kandidata za nagrade HDGPP-a (Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja pri odlasku u mirovinu, Posebne nagrada, Godišnja nagrada za školu - članicu HDGPP-a)
21. 10. sub.	
22. 10. ned.	128. Plenum HDGPP-a od 22. do 23. listopada u Jastrebarskom
23. 10. pon.	128. Plenum HDGPP-a od 22. do 23. listopada u Jastrebarskom
24. 10. uto.	
25. 10. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
26. 10. čet.	Weimar Liszt piano competition-Varošanec
27. 10. pet.	<i>Izbor teme (programa) za završni rad</i>
28. 10. sub.	Javni satovi, Dvorana škole
29. 10. ned.	
30. 10. pon.	<i>Jesenski odmor za učenike</i>
31. 10. uto.	<i>Jesenski odmor za učenike</i>

STUDENI 2023.

1. 11. sri.	<i>Svi svetí – Blagdan Republike Hrvatske Jesenski odmor za učenike</i>
2. 11. čet.	
3. 11. pet.	
4. 11. sub.	Javni satovi, Dvorana škole
5. 11. ned.	
6. 11. pon.	Organizacija 3. Memorijala Juro Tkalčić u Zagrebu (Četinić)
7. 11. uto.	
8. 11. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
9. 11. čet.	
10. 11. pet.	10-13 studenog – <i>VelEspana-International Classical Guitar Competition – Velenje, Slovenija</i> (Lara Brunović) Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor
11. 11. sub.	Javni satovi, Dvorana škole
12. 11. ned.	
13. 11. pon.	
14. 11. uto.	62. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 14.-17.11. 2023., Opatija
15. 11. sri.	62. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 14.-17.11. 2023., Opatija Javni satovi, Dvorana škole
16. 11. čet.	62. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 14.-17.11. 2023., Opatija Međunarodno flautističko natjecanje „Flauta Aurea 2023, Dugo Selo, 16.-17.11.2023.: Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Jakov Begić
17. 11. pet.	62. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 14.-17.11. 2023., Opatija
18. 11. sub.	<i>Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, Blagdan Republike Hrvatske</i>
19. 11. ned.	
20. 11. pon.	

21. 11. uto.	
22. 11. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
23. 11. čet.	Natjecanje „Lazar Jovanović“, Beograd, lipanj 2023. (Nikolić, Bulić, Režić) prof. N. Šurina
24. 11. pet.	<i>Zadnji dan prijava obrane završnog rada – zimski rok</i>
25. 11. sub.	Seminar u organizaciji Odjela za klavir i potporu škole za učenike Javni satovi, Dvorana škole
26. 11. ned.	
27. 11. pon.	
28. 11. uto.	
29. 11. sri.	Kolokvij klavir osnovne škole (3.o, 4.o, 5.o) Javni satovi, Dvorana škole
30. 11. čet	

PROSINAC 2023.

1. 12. pet.	SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA "Paolo Spincich" Ars Nova Trst, Italija, 5-10.12.2023 (Mikelić, Zubak, Zukanović, Vujičić), (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik)
2. 12. sub.	SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA Koncert u povodu dočeka Sv. Nikole, (Suradnja s institutom za hrvatski jezik i jezikoslovje te Dramskim kazalištem Žar-ptica) Smotra komorne glazbe, Odjel za klavir, pročelnik Vetma Javni satovi, Dvorana škole
3. 12. ned.	SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA GU E. Bašić Smotra Komorne glazbe Odjela za klavir, pročelnik A. Vetma
4. 12. pon	kolokvij - srednja škola - klavir glavni predmet i TO
5. 12. uto.	Suradnja GŠ Pavla Markovca s Dječjim vrtićem Blažena Hozana koncert „U vrtiću Blažena Hozana“.
6. 12. sri.	7. – 10. prosinca – Kolokvij srednje škole glavni predmet i TO Javni satovi, Dvorana škole
7. 12. čet.	Nastup učenika na 2. državnoj smotri klarinetista: Toma Ivanović i Harun Morankić (prof. Tikvica), Sara Raguž, Vito Laura i Martin Jakobović (prof. Sadovyy)
8. 12. pet.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8.-10.12. Požega
9. 12. sub.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8.-10.12. Požega Gostovanje učenika klavira iz GŠ I. Lukačića, Šibenik (prof. Varošanec) Javni satovi, Dvorana škole
10. 12. ned.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8. - 10. 12. Požega
11. 12. pon.	
12. 12. uto.	
13. 12. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
14. 12. čet.	14. – 16. prosinca – Kolokvij klavir obv.
15. 12. pet.	
16. 12. sub.	Adventski koncert u 19.30 sati Javni satovi, Dvorana škole
17. 12. ned.	Dan HDGPP – a Svečani koncert i podjela nagrada u 20 ⁰⁰ sati
18. 12. pon.	Promocija zadanih etida za 30. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, Zagreb 2024., klavir
19. 12. uto.	
20. 12. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
21. 12. čet.	
22. 12. pet.	Zadnji dan nastave u I. polugodištu Sjednica Nastavničkog vijeća u 12⁰⁰sati
23. 12. sub.	Početak zimskog odmora učenika
24. 12. ned.	
25. 12. pon.	Božić – Blagdan Republike Hrvatske

26.	12.	uto.	Sv. Stjepan – Blagdan Republike Hrvatske Prvi dio zimskog odmora učenika 24. prosinca 2021. do 5. siječnja 2024. Seminari i stručna usavršavanja
27.	12.	sri.	Sjednica Školskog odbora u 14⁰⁰ sati
28.	12.	čet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
29.	12.	pet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
30.	12.	sub.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
31.	12.	ned	

SIJEČANJ 2024.

1.	1.	pon.	Nova godina – Blagdan Republike Hrvatske Seminari i stručna usavršavanja
2.	1.	uto.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
3.	1.	sri.	CENTAR IZVRSNOSTI - Seminari HDGPP-a - stručno usavršavanje, predavanja i koncerti u sklopu Centra izvrnosti 4. do 6. siječnja 2024.
4.	1.	čet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
5.	1.	pet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2023. do 5.1.2024.
6.	1.	sub.	Sveta tri kralja – Blagdan Republike Hrvatske
7.	1.	ned.	
8.	1.	pon.	Početak nastave nakon prvog dijela zimskog odmora učenika
9.	1.	uto.	
10.	1.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
11.	1.	čet.	
12.	1.	pet.	
13.	1.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
14.	1.	ned.	
15.	1.	pon.	Zadnji dan prijave međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, Zagreb, 2024. klavir
16.	1.	uto.	
17.	1.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
18.	1.	čet.	Gostovanje GŠ Velenje iz Velenja
19.	1.	pet.	
20.	1.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
21.	1.	ned.	
22.	1.	pon.	
23.	1.	uto.	
24.	1.	sri.	do 24.1. Predaja pisanog dijela završnog rada – zimski rok Javni satovi, Dvorana škole
25.	1.	čet.	
26.	1.	pet.	Seminar u organizaciji Odjela za klavir i potporu škole za učenike
27.	1.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
28.	1.	ned.	
29.	1.	pon.	
30.	1.	uto.	
31.	1.	sri.	

VELJAČA 2024.

1.	2.	čet.	Obrana završnog rada od 1. do 5. 2. 2024 – zimski rok
2.	2.	pet.	Organizacija seminara za flautiste pod vodstvom prof. Ana Kavčić Puciha (Vukoja Pinjuh)
3.	2.	sub.	Organizacija seminara za flautiste pod vodstvom prof. Ana Kavčić Puciha (Vukoja Pinjuh) Javni satovi, Dvorana škole
4.	2.	ned.	Koncert ORKESTRA i solisti u 11 ⁰⁰ , generalna 9 ⁰⁰ do 10 ⁴⁵
5.	2.	pon.	
6.	2.	uto.	Seminar za violončeliste prof. Bošnjak, pročelnica Grubišić
7.	2.	sri.	ODJELNE AUDICIJE za Dane škole
8.	2.	čet.	

9.	2.	pet.	
10.	2.	sub.	ODJELNE AUDICIJE za Dane škole <i>Međunarodno natjecanje Mladi Padovec, Novi Marof, Hrvatska,</i> (Mikelić, Grgas, Pavliš, Vukoja), (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik) Danko Jukić, prof. (učenici Karla Stojasavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić) Alan Metelko , prof, (Blagus)
11.	2.	ned.	
12.	2.	pon.	Gostovanje na "Smotri udaraljkaša Grada Zagreba" GU Elly Bašić (veljača 2024., Konfic)
13.	2.	uto.	Radionica-seminar s GŠ Ferdo Livadić – Samobor (Tikvica)
14.	2.	sri.	30. MLADI VIRTUOZI – klavir, 2024. natjecanje od 14. do 18. veljače 2024. Javni satovi, Dvorana škole
15.	2.	čet.	30. MLADI VIRTUOZI – klavir, 2024. natjecanje od 14. do 18. veljače 2024.
16.	2.	pet.	30. MLADI VIRTUOZI – klavir, 2024. natjecanje od 14. do 18. veljače 2024. <i>Uručivanje svjedodžbi o završnom radu u 12⁰⁰ sati – zimski rok</i> <i>Zadnji dan za Prijave za 62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko</i>
17.	2.	sub.	30. MLADI VIRTUOZI – klavir, 2024. natjecanje od 14. do 18. veljače 2024.. Javni satovi, Dvorana škole
18.	2.	ned.	30. MLADI VIRTUOZI – klavir, 2024. natjecanje od 14. do 18. veljače 2024.
19.	2.	pon.	Početak drugog dijela zimskog odmora učenika od 19. do 23. veljače 2024. Susret flautista "Tahir Kulenović" Valjevo, Republika Srbija (24.-25.02.2024.) prof. Renata Penezić: Katarina Žaja, Max Boršić, Dita Breka
20.	2.	uto.	Drugi dio zimskog odmora učenika
21.	2.	sri.	Drugi dio zimskog odmora učenika
22.	2.	čet.	Drugi dio zimskog odmora učenika
23.	2.	pet.	Drugi dio zimskog odmora učenika
24.	2.	sub.	Drugi dio zimskog odmora učenika
25.	2.	ned.	Drugi dio zimskog odmora učenika
26.	2.	pon.	Početak nastave nakon drugog dijela zimskog odmora učenika
27.	2.	uto.	Međunarodno natjecanje Fujairah Fine Arts Academy, UAE
28.	2.	sri	Javni satovi, Dvorana škole
29.	2.	čet	
OŽUJAK 2024.			
1.	3.	pet.	
2.	3.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
3.	3.	ned.	
4.	3.	pon.	
5.	3.	uto.	52. kongres ESTA-e u Portugalu ožujak 2024. (Tomić)
6.	3.	sri.	Dani škole Dvorana Javni satovi, Dvorana škole
7.	3.	čet.	Dani škole Dvorana
8.	3.	pet.	8.-10. ožujka – <i>Ida Presti - Samobor</i> (Lara Brunović) Xhevdet Sahatxija , prof. mentor Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojasavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić), Alan Metelko , prof, (Ljubić); Petar Kvesić , prof, .(Joško Golubić, Rien Međugorac); Nikica Polegubić , prof. .(Vanja Topolovec) Dani škole Dvorana
9.	3.	sub.	Dani škole Dvorana Javni satovi, Dvorana škole
10.	3.	ned.	Dani škole Dvorana
11.	3.	pon.	Daleki akordi - međunarodno natjecanje, Split Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojasavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić) mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik(Vidaković, Bulić, Režić, Nikolić)
12.	3.	uto.	
13.	3.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole UTIRUŠ stručno vijeće tajnika i računovoda termin naknadno
14.	3.	čet.	Umjetnička organizacija Hathor - Zagrebački harfistički festival; UTIRUŠ savjetovanje tajnika i računovoda od 14.-16.03. u Dubrovniku

15.	3. pet.	
16.	3. sub.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024 Javni satovi, Dvorana škole
17.	3. ned.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024
18.	3. pon.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024
19.	3. uto.	
20.	3. sri.	Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, Križevci, ožujak 2024. Fran Šola, Pia Modrić, Petra Blažina, Pavao Talian, Antonija Balija, Judita Maković, Pavao Majtin. (Ina Vagroš, prof. savjetnik) (Mikelić, Zubak, Zukanović, Vujičić), (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik) Marijeta Bošković, Leticija Kanceljak, Jelena Philips, Tirsa Habuda, Đurdica Novoselac (Jelena Očasić, prof.savjetnik) Nikica Polegubić, prof, (Topolovec) Alan Metelko , prof, (Ljubić, Blagus) Josip Konficić, prof. savjetnik , udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Jana Paradi, Tin Jarić, Dominik Kraljić, Ema Benko, Vito Štimac, Ema Benko Javni satovi, Dvorana škole
21.	3. čet.	
22.	3. pet.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024
23.	3. sub.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024 Javni satovi, Dvorana škole
24.	3. ned.	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 16. do 18. i 22. do 24. 3. 2024
25.	3. pon.	
26.	3. uto.	
27.	3. sri.	Zadnji dan Prijave obrane završnog rada – Četvrti rok Javni satovi, Dvorana škole
28.	3. čet.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024. Online Music Competition Josip Konficić, prof. savjetnik: duo udaraljki srednje škole (Sofija Miladinov i Vid Pajić) World Open Online Music Competition (online) Dinko Stipanićev, mag. mus., kontrabas
29.	3. pet.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
30.	3. sub.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
31.	3. ned	USKRS – Blagdan Republike Hrvatske
TRAVANJ 2024.		
1.	4. pon.	Uskršnji ponedjeljak – Blagdan Republike Hrvatske Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
2.	4. uto.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
3.	4. sri.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
4.	4. čet.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024.
5.	4. pet.	Proljetni odmor učenika od 28. ožujka do 5. travnja 2024. Punat KRK, 5.-6.4. Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojasljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić)
6.	4. sub.	
7.	4. ned.	
8.	4. pon.	POČETAK nastave nakon Proljetnog odmora učenika.
9.	4. uto.	
10.	4. sri.	
11.	4. čet.	11. Virovitička klavirijada
12.	4. pet.	Međunarodno tekmovanje Celeia-Celje, Slovenija Dinko Stipanićev, mag. mus., kontrabas Antonio Škiljan, mag. mus. , rog: Jelena Kunjko, Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko

13.	4.	sub.	Sudjelovanje na Međunarodnom glazbenom festivalu komornih sastava i orkestara Sonus Križevci Josip Konfici, prof. savjetnik, udaraljke: duo Sofija Miladinov – Vid Pajić DUO Fran Šola (violina) i Jan Lesić (klavir) (Ina Vagroš, prof. savjetnik) TRIO Petra Blažina, Antonija Balija (violine) i Saba Vondraček (violončelo)
14.	4.	ned	
15.	4.	pon	
16.	4.	uto	
17.	4.	sri	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, 17. do 21. travnja 2024.
18.	4.	čet	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, 17. do 21. travnja 2024.
19.	4.	pet	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, 17. do 21. travnja 2024.
20.	4.	sub	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, 17. do 21. travnja 2024.
21.	4.	ned	62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, 17. do 21. travnja 2024.
22.	4.	pon	
23.	4.	uto	Koncert „U vrtiću Blažena Hozana“ (posljednji tjedan u travnju 2024.)
24.	4.	sri	Javni satovi, Dvorana škole
25.	4.	čet	
26.	4.	pet	
27.	4.	sub	Kolegijalna podrška, suradnja s prof. Tičinović Čavrag iz Samobora, Vukovarska, pročelnica Grubišić Smotra Odjela za klavir Javni satovi, Dvorana škole
28.	4.	ned	Smotra Odjela za klavir
29.	4.	pon	Danubia Music Talents (online) Dinko Stipaničev, mag. mus., kontrabas
30.	4.	uto	

SVIBANJ 2024.

1.	5.	sri.	Praznik rada – Blagdan Republike Hrvatske
2.	5.	čet.	<i>Svibanj 2023 - Zagreb Guitar Fest</i> , Alan Metelko, prof, (Mia Ljubić, Teo Blagus) Branko Pralica , prof, (Vilić Kosec, Dario Šragalj, Vanja Baždar) Petar Kvesić , prof, (Golubić, Međugorac) Juraj Majstorović , prof., Vita Kajtna)
3.	5.	pet.	<i>Mandolinika matineja</i> - gostovanje učenika GŠ Pavla Markovca u Samoboru i učenika GŠ Ferdo Livadić u Zagrebu (Dvorana glazbene škole Ferdo Livadić i Pavla Markovca), svibanj 2024. Koncert Odjela za klavir i orgulje,,Glazba bez granica“ (gostovanje u Minerbiu, Italija)
4.	5.	sub.	Smotra Odjela za gudače Javni satovi, Dvorana škole
5.	5.	ned.	Smotra Odjela za gudače
6.	5.	pon.	Međunarodno natjecanje - Koroško klavirsko tekmovanje Radlje ob Dravi, Slovenija
7.	5.	uto.	
8.	5.	sri.	<i>Međunarodno pjevačko natjecanje „Lav Mirski“, Osijek, svibanj 2024.</i> Bulić, Vidaković, Režić, Nikolić Javni satovi, Dvorana škole
9.	5.	čet.	Sudjelovanje na međunarodnom natjecanju Flautiada – 9.-12.5.2024, Banska Bistrica, Slovačka:Renata Penezić, prof.: Dita Breka, Katarina Žaja, Max Borsić 129. Plenum HDGPP-a od 9. do 10. svibnja 2024.
10.	5.	pet.	prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5. 129. Plenum HDGPP-a od 9. do 10. svibnja 2024.
11.	5.	sub.	prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5. POČETNIČKI SOLFEGGIO koncert Smotra Odjela za puhače Javni satovi, Dvorana škole
12.	5.	ned.	Smotra Odjela za puhače
13.	5.	pon.	prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.
14.	5.	uto.	ISPITI teorijske nastave IV. s.

15.	5. sri.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5. Koncert učenika 1. razreda osnovne škole - svи učenici 1.r OŠ Odjela za klavir, orgulje i čembalo Predaja pisanog dijela završnog rada – ljetni rok Javni satovi, Dvorana škole</i>
16.	5. čet.	Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste Una corda, Kastav <i>Pula Guitar Fest</i> , Juraj Majstorović, prof (Kajtna)
17.	5. pet.	ISPITI individualne nastave IV. s.
18.	5. sub.	Javni satovi, Dvorana škole
19.	5. ned.	<i>Natjecanje Stojan Stojanov u Zagrebu</i> , svibanj 2024.
20.	5. pon.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i>
21.	5. uto.	Koncert u Centru za odgoj i obrazovanje Lug Samoborski, Puhački orkestar, ravnatelj, N. Marušić, prof. i pročelnik, Y. Sadovyy, mag. mus.
22.	5. sri	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5. ISPIT dirigiranje TO III. i IV. s., Koncert zborova u Župi sv. Petra u 20⁰⁰ sati Javni satovi, Dvorana škole PRIJEMNI ispit za upis učenika I. razred osnovne škole soba 1</i>
23.	5. čet.	Proljetni zvuci oboe u Omišu. Uzvratni posjet OGŠ L. pl. Matačić, tri dana. Učenici i nastavnica Dora Draclin, mag. mus.
24.	5. pet.	Zadnji dan nastave za IV. s. Sjednica nastavničkog vjeća
25.	5. sub.	Gostovanje na udaraljkaškom festivalu "Bum bam" u Labinu (25. svibnja 2024., Konfic)
26.	5. ned.	Smotra Odjela za gitaru i pjevanje Međunarodno natjecanje udaraljkaša u Beogradu
27.	5. pon.	Josip Konfic, prof. mentor, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Jana Paradi Javni satovi, Dvorana škole
28.	5. uto.	<i>Gorizia, Italija, Juraj Majstorović, prof(Kajtna) Branko Pralica, prof, (Kosec, Šragalj, Baždar) Danko Jukić, prof. (učenici Karla Stojsavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić)</i>
29.	5. sri.	Javni satovi, Dvorana škole
30.	5. čet.	Dan državnosti – Blagdan Republike Hrvatske
31.	5. pet.	Godišnji ispit individualne i skupne nastave i obrane Završnog rada od 6. do 21. lipnja

LIPANJ 2024.

1.	6. sub.	GODIŠNJI ISPITI solfeggio OŠ i solfeggio i teorijskih predmeta i SŠ od 7. do 21. 6. Obrane završnog rada – ljetni rok – po rasporedu GODIŠNJI ISPITI solfeggio i teorijskih predmeta i SŠ Upisi u 1. OŠ <i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i>
2.	6. ned.	
3.	6. pon.	Tijelovo – blagdan Republike Hrvatske
4.	6. uto.	
5.	6. sri.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i> GODIŠNJI ISPITI individualne nastave OŠ i SŠ
6.	6. čet.	Međunarodno natjecanje "San Donna di Piave", Italija
7.	6. pet.	<i>Male žice Dalmacije, Omiš-natjecanje</i> , lipanj 2024. (Učenici: Vito Kazić Tartaglia, Bruno Basač, Šimun Erak, Vilim Kazić Tartaglia, Martina Labudović, Lana Matavulj)
8.	6. sub.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i>
9.	6. ned.	
10.	6. pon.	
11.	6. uto.	Kastav strings, Rijeka Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojsavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić) Alan Metelko , prof, (Ljubić, Blagus)
12.	6. sri.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i>
13.	6. čet.	
14.	6. pet.	
15.	6. sub.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati</i>
16.	6. ned.	
17.	6. pon.	

18.	6.	uto.	
19.	6.	sri.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i>
20.	6.	čet.	
21.	6.	pet.	završetak nastave OŠ i SŠ Sjednica Nastavničkog vijeća u 12 ⁰⁰ sati Sjednica Školskog prosudbenog odbora za organizaciju i izradbu i obranu završnog rada
22.	6.	sub.	Dan antifašističke borbe – blagdan Republike Hrvatske
23.	6.	ned.	
24.	6.	pon	Početak ljetnog odmora učenika Ispis Svjedodžbi i Pohvalnica od 24. do 27. lipnja 2021. Poslovi na kraju nastavne godine <ul style="list-style-type: none"> • unos u e maticu i ispis svjedodžbi • izrada izvješća 2023./2024. i pripreme za 2024./2025. školsku godinu • ispunjavanje i predaja pedagoške dokumentacije produženi rad sa učenicima koji imaju ocjenu nedovoljan iz dva predmeta
25.	6.	uto	
26.	6.	sri	
27.	6.	čet	16:00 sati – Svečana podjela svjedodžbi za učenike koji završavaju školovanje 6. oš i 2. pr. 17:00 sati - Podjela svjedodžbi i upisi starih učenika
28.	6.	pet	Podjela svjedodžbi i upisi starih učenika u OŠ i SŠ od 10:00 do 12:00 i od 17:00 do 19:00
29.	6.	sub	
30.	6.	ned	
SRPANJ 2024.			
1.	7.	pon.	
2.	7.	uto.	
3.	7.	sri.	Provodenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
4.	7.	čet.	Provodenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
5.	7.	pet.	Provodenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ Ispiti nakon produženog rada od 9:00 do 10:30 sati Nastavničko vijeće u 12:00 sati Upisi učenika koji su završili razred nakon produženog rada Prijava obrane završnog rada – jesenski rok Podjela svjedodžbi i upisi starih učenika u OŠ i SŠ <ul style="list-style-type: none"> • 15:00 sati – ljetni rok Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu • 16:00 sati – Svečana podjela svjedodžbi za učenike koji završavaju školovanje 6. oš i 2. pr. od 17:00 – 19:00 sati - podjela svjedodžbi i upis za sve stare učenike
6.	7.	sub.	
7.	7.	ned.	
8.	7.	Po6	Poslovi vezani za prijam novih učenika u 1. pr i 1. s. do kraja ljetnog upisnog roka i priprema jesenskog upisnog roka i kraja školske godine
9.	7.	uto.	Poslovi vezani za prijam novih učenika u 1. pr i 1. s. do kraja ljetnog upisnog roka i priprema jesenskog upisnog roka i kraja školske godine
KOLOVOZ 2024.			
5.	8.	pon.	Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja – blagdan Republike Hrvatske
15.	8.	čet.	Velika Gospa – blagdan Republike Hrvatske
15.	8.	pet	Predaja pisanih dijela završnog rada – jesenski rok
od 22. do 31.	8.		prvi radni dan nakon godišnjeg odmora Popravni ispiti od 9:00 do 11:30 sati Nastavničko vijeće u 12:00 sati Upisi učenika nakon popravnih ispita u 14:00 sati

	Postupci prijamnih ispita od 25. do 31.kolovoza 2024. 26. do 31. 8. obrana završnog rada – jesenski rok Priprema za 2024./2025. školsku godinu Izrada Godišnjeg plana i programa rada za 2024./2025. školsku godinu
31. 8. sub	Zadnji dan obrane završnog rada – jesenski rok Završetak 2023./2024. školske godine

10. FINANCIJSKA SPECIFIKACIJA JAVNE DJELATNOSTI

organizacija 30. međunarodnog natjecanja Mladi virtuozi, Zagreb, klavir, 2024.	25.000,00	€
organizacija javne djelatnosti, programi, plakati, prijevoz glazbala i sl.	6.300,00	€
odlazak na seminare i natjecanja	37.000,00	€
gostovanja, organizacija i prijevoz	13.300,00	€
najam dvorane GU Elly Bašić – snimanje koncerta	9.300,00	€
najam ostalih dvorana – 6 koncerata. snimanje i livestream prijenos koncerta	6.600,00	€
ostalo	6.600,00	€
UKUPNO	104.100,00	€

Nisu uključeni svi troškovi državnog natjecanja budući da se još ne zna broj natjecatelja i u kojem će iznosu troškove snositi Agencija za odgoj i obrazovanje.

Na prijedlog ravnatelja, Vijeća roditelja i Nastavničkog vijeća, Školski odbor Glazbene škole Pavla Markovca na sjednici održanoj 13. listopada 2023. godine donosi ovaj Godišnji plan i program rada Glazbene škole Pavla Markovca za školsku godinu 2023./2024.

Klasa: 602-03/23-01/01-01

Urbroj: 251-336-23-81

U Zagrebu, 13. listopada 2023.

Predsjednica školskog odbora

Ravnatelj

Alma Seder, prof. savjetnik

Niko Marušić, prof.

Plan rada Odjela za klavir, čembalo i orgulje za školsku godinu 2023./2024.

Na Odjelu za klavir, orgulje i čembalo radi 24 nastavnika, od kojih je 22 u radnom odnosu s punim radnim vremenom. Kao vanjski suradnici zaposleni su Jelica Kuzmin, prof. savjetnica, s dva sata nastave klavira i Franjo Bilić, mag. mus. s 1 satom nastave čembala.

Na porodnom dopustu su nastavnice Marija Lucija Bilić, mag. mus., koju mijenja Lucija Mikelec, mag. mus. i Josipa Šunja, mag. mus. koju mijenja Vita Szabo Vukov, mag. mus., Lucija Varnica mag. mus. koju mijenja Nadia Varga Modrić, mag. mus.

Na odjelu radi 5 nastavnika korepeticije, svi su zaposleni na puno radno vrijeme i prikazani su satnicom na odjelima na kojima djeluju: Varnica Lucija, mag. mus. na Odjelu za puhače i po potrebi korepeticija harfe), Bilandžić Anamarija, mag. mus. (na Odjelu za gudače i harfu i korepeticija mandoline), Batelić Robert, mag. mus. (na Odjelu za pjevače), Maria Mikulić Štimac, dr. sc. (na Odjelu za puhače i udaraljke i korepeticija zbora) i Pollak Branka, prof. mentor (na Odjelu za gudače).

Svi korepetitori imaju u satnici i nastavu klavira – kao glavni predmet, TO ili nastavu klavira obligatno. Nastavu komorne glazbe u satnici imaju Anamarija Bilandžić, mag. mus., mr.art. Sanja Vrsalović Drezga, Zrinka Philips mr. art., mentor i Zrinka Henč, prof.

Tijekom školske godine nastavnici će održavati javne satove, po jedan u svakom polugodištu. Učenici Odjela će sudjelovati na internim produkcijama u dvorani škole, na svim javnim koncertima škole, kao i na koncertu učenika - solista uz pratinju orkestra sastavljenog od profesora i bivših učenika škole. Također, pripremat će se za Regionalno i Državno natjecanje HDGPP - a u disciplini komorni sastavi, kao i za brojna solistička natjecanja u Hrvatskoj i inozemstvu.

Odjel će tradicionalno organizirati Smotru klavirske komorne glazbe (studeni, 2023.) kao i Smotru odjela za klavir, orgulje i čembalo (travanj ili svibanj, 2024.).

Nastavnici odjela će aktivno sudjelovati u planiranju, pripremi i provedbi međunarodnog natjecanja Mladi virtuozi, dugogodišnjeg projekta škole, koje će se ove godine odvijati u veljači, za disciplinu klavir solo.

Učenici i profesori aktivno će sudjelovati na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke akademije, drugih glazbenih škola i udruga, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji i najuspješniji učenici će sudjelovati na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.

Odjel će, uz potporu škole, organizirati dvije seminarske radionice s uglednim profesorima MA u Zagrebu, za usavršavanje nastavnika i najboljih učenika (po jednu u svakom polugodištu).

Javna djelatnost Odjela

Listopad, 2023.

Weimar Liszt piano competition

Studeni, 2023.

Seminar u organizaciji Odjela i potporu škole

Kolokvij osnovne škole

Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (komorni sastavi)

Prosinac, 2023.

Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (komorni sastavi, državno)

Smotra komorne glazbe Odjela za klavir, orgulje i čembalo

Siječanj, 2024.

Seminar u organizaciji Odjela za klavir, čembalo i orgulje (ime profesora naknadno)

Veljača, 2024.

Međunarodno natjecanje Mladi virtuozi, Zagreb, klavir

Međunarodno natjecanje Fujairah Fine Arts Academy, UAE

Ožujak, 2024.

Međunarodno natjecanje SONUS, Križevci

Natjecanje "Daleki akordi", Split

Koncerti Dana škole

Travanj, 2024.

11. Virovitička klavirijada

Međunarodno natjecanje Celeia

Smotra Odjela za klavir, čembalo i orgulje

Svibanj, 2024.

Koncert učenika 1. razreda OŠ - svi učenici Odjela za klavir, orgulje i čembalo

Međunarodno natjecanje Una corda Kastav

Koroško tekmovanje Radlje ob Dravi, Slovenija

Lipanj, 2024.

Godišnji ispit - datumi će se odrediti naknadno

- OŠ – klavir
- SŠ - klavir glavni predmet, TO i klavir obvezno

Međunarodno natjecanje „Citta di San Dona di Piave“

Napomena :

Budući da još nisu objavljeni datumi održavanja za sva natjecanja koja su navedena u Godišnjem planu, ovdje nisu navedeni datumi selekcijskih audicija koje se obavezno provode cca 20 dana prije odlaska na svako planirano natjecanje.

Potrebe Odjela :

- Klavir za sobu 1, klavir za sobu 32, notna izdanja, redovito ugađanje i održavanje klavira, renoviranje školske dvorane za potrebe održavanja produkcija, smotri, koncerata i drugih priredbi

PROFESORI NA ODJELU ZA KLAVIR ČEMBALO I ORGULJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Lucija Mikelec	VSS	klavir zamjena	Bilić - Razrednica	1	21,00	24,00	3,00
2.	Sanja Bradić-Glodić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
3.	Renée Bulić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
4.	Srebrenka Crnković Završki	VSS	klavir	voditelj ŽSV	1	21,00	23,67	2,67
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir		0	22,00	22,67	0,67
8.	Iva Ljubičić Lukić	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir		0	22,00	26,33	4,33
10.	Ana Pek Markešić	VSS	klavir	Razrednica	1	21,00	24,00	3,00
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir		0	22,00	26,67	4,67
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
13.	Alma Seder	VSS	klavir		0	22,00	24,33	2,33
14.	Vita Szabo Vukov	VSS	klavir	zamjena za Šunjo i razrednica	1	21,00	26,00	5,00
15.	Ivan Varošanec	VSS	klavir		0	22,00	27,33	5,33
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	pročelnici i e-dnevnik	4	18,00	21,67	3,67
17.	Sanja Vrsalović Drezga	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
18.	Lucija Varnica	VSS	klavir 2,67 sati	korepet 21,00 sati	0	22,00	25,67	3,67
19.	Robert Batelić	VSS	klavir 16,00 sati	korepet 8,00 sati	0	22,00	24,00	2,00
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	klavir 2,00 sati	korepet 23,00 sati	1	21,00	25,00	4,00
21.	Marija Mikulić Štimac	VSS	klavir 5,00 sati	korepet. 17,00 sati	0	22,00	22,00	0,00
22.	Branka Pollak	VSS	klavir 16,00 sati	korepet. 8,33 sati	0	22,00	24,33	2,33

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Franjo Bilić	VSS	čembalo 2,00 sata, barok fakultativno i orkestri 6,67 sati	12,67
2.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir	3,00
3.	Pavao Mašić	VSS	orgulje	4,00

Pročelnik odjela za klavir, čembalo i orgulje
Ante Vetma, mag. mus.

Plan rada Odjela za gudače, graditelje i restauratore glazbala u školskoj godini 2023./2024.

Na odjelu radi 18 nastavnika

- 13 radnih mesta gudača na puno radno vrijeme (7 nastavnika violine, 3 nastavnika violončela, po 1 nastavnik viole, kontrabasa i nastavnika za graditelje i restauratore glazbala te 2 korepetitora koji satnicu nadopunjaju nastavom klavira)
- na odjelu su dva korepetitora, Branka Pollak, prof. mentor prati violiniste iz razreda mr. art. I. A. Tomić, prof. savjetnik i I. Vagroš, prof. savjetnik 8,33 sati, a ostalo do 16,00 sati održava nastavu klavira. Anamaria Bilandžić, mag. mus. klavira, ima korepeticiju na gudačkom odjelu i korepeticiju mandoline ukupno 23,00 sati te 2,00 sati održava nastavu klavira.
- 3 radna mesta na nepuno radno vrijeme koje rade vanjski suradnici, priznati umjetnici, vođe dionica u orkestrima i sveučilišni profesori, koji nastavljaju rad sa svojim starijim učenicima.

Dva nastavnika zaposlena su na određeno vrijeme – zamjena za porodni dopust i jedan do raspisivanja natječaja

- Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Martinu Pavliš, prof. violine
- Edita Kolovrat, mag. mus. violine, puno radno vrijeme (na određeno, umjesto Luke Softića, mag. mus.) do raspisivanja natječaja.

Mali gudački orkestar OŠ, učenici 3. i 4 OŠ (34 učenika) vodi Edita Kolovrat, mag. mus.

Veliki gudački orkestar OŠ, učenici 5. i 6 OŠ (21 učenika) vodi Edita Kolovrat, mag. mus.

Gudački orkestar SŠ (28 učenika) vodi Franjo Bilić, mag. mus.

Planirane aktivnosti:

- Nastupi Malog i Velikog gudačkog orkestara na promotivnim koncertima u dječjim vrtićima i osnovnim školama.
- Gudački orkestri javno će nastupiti na Božićnom koncertu, koncertima Dana škole i smotri odjela.
- Smotra odjela svibanj 2024.
- Održat će se 6 sjednica odjela.
- Sudjelovanje učenika i profesora na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGP-a, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.
- Organizacija 3. Memorijala Juro Tkalcic u Zagrebu (Četinić)
- Projekt „Markovac u kvartu“ (Očasić, Philips, Grubišić, Sadovyy, Klinar)
- 52. kongres ESTA-e u Portugalu ožujak 2024. (Tomić)
- Suradnja s glazbenom školom “Ferdo Livadić”. Projekt “ Violončelo kroz prizmu ansambla” (Grubišić, Jakšeković, Četinić)
- Koncert učenika u Osnovnoj školi Sesvetski Kraljevec (Vagroš)
- Suradnja sa DV Vjeverica, Ksaverska cesta 14 (Simonović Mrčela)
- Koncert učenika u Dječjem vrtiću Šegrt Hlapić, PO Iver (Sesvetski Kraljevec) (Vagroš)
- Koncert solisti uz pratnju orkestra profesora, 4. veljače 2024. u Novinarskom domu (Grubišić, Vagroš, Tomić)

Planirano sudjelovanje na natjecanjima

- **Međunarodno natjecanje "Sonus Op. 8"** Križevci, 20-28. ožujka 2024. – Fran Šola, Pia Modrić, Petra Blažina, Pavao Talian, Antonija Balija, Judita Maković, Pavao Majtin. (Ina Vagroš, prof. savjetnik) (troškovi cca 80 eura)
- **Međunarodno natjecanje "Sonus Op. 8"** komorni sastavi, travanj 2024.– DUO Fran Šola (violina) i Jan Lesić (klavir) (Ina Vagroš, prof. savjetnik)
TRIO Petra Blažina, Antonija Balija (violine) i Saba Vondraček (violončelo) (troškovi cca 60 eura)
- **HDGPP solisti ožujak-travanj 2024.** – Fran Šola, Petra Blažina, Antonija Balija, Pia Modrić. (Ina Vagroš, prof. savjetnik)
- **HDGPP komorni sastavi, studeni-prosinac 2023** – DUO Fran Šola (violina) i Jan Lesić (klavir) (Ina Vagroš, prof. savjetnik)
TRIO Petra Blažina, Antonija Balija (violine) i Saba Vondraček (troškovi cca 114 eura)
- **Kontrabasističko natjecanje Celeia (Slovenija)**
Dinko Stipaničev, mag. mus., kontrabas
- **World Open Online Music Competition (online)**
Dinko Stipaničev, mag. mus., kontrabas
- **Danubia Music Talents (online)**
Dinko Stipaničev, mag. mus., kontrabas
 - **HDGPP Regionalno i državno natjecanje, ožujak-travanj 2024., bez troškova,**
Dinko Stipaničev, mag. mus., kontrabas (Matija Bojko i Darvin Breka)
 - **Mladi Padovec Novi Marof, veljača 2024.** (Mikelić, Grgas, Pavliš, Vukoja), potreban korepetitor, putni troškovi – osobni automobili (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik)
 - **Regionalno i državno natjecanje HDGPP** (Mikelić, Zubak, Zukanović, Vujčić), potreban korepetitor, putni troškovi – osobni automobili (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik)
 - **Sonus Križevci, ožujak 2024.** (Mikelić, Zubak, Zukanović, Vujčić), potreban korepetitor, putni troškovi – osobni automobili (Ines Ana Tomić, prof. savjetnik)
 - **"Paolo Spincich" Ars Nova Trst, Italija, 5-10.12.2023** – Marijeta Bošković, Tirsa Habuda, Dva dana (jedno noćenje), putovanje automobilom, 90 eura noćenje i putni troškovi. (Jelena Očasić, prof. savjetnik) <https://www.arsnovatrieste.it/en/competition/presentation.html>
 - **62. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa** – Marijeta Bošković, Jelena Philips, Tirsa Habuda (Jelena Očasić, prof. savjetnik)
 - **Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 8, Križevci, 2024.**-Marijeta Bošković,Leticija Kanceljak, Jelena Philips, Tirsa Habuda, Đurdica Novoselac (Jelena Očasić, prof. savjetnik) putovanje automobilom, putni troškovi. <https://sonus.glazbenaudrugaopus.hr/>
 - **HDGPP Županijsko 12.03.-17.03.2024., Državno 17.-21.04.2024.** Mila Štritof, Sara Juzbašić, Tara Lozić, Maša Marjanović, Marko Baletić, Emili Vukelić, Lucija Svržnjak, natjecanje se održava u Zagrebu i Velikoj Gorici, potreban je korepetitor za sve kandidate, jednodnevni odlazak na natjecanje, prijevoz u vlastitoj organizaciji 10 eura (Graziani)

Potrebe odjela:

- 3 polovinska i 2 četvrtinska gudala za violončelo (cca 155 eura)
- 2-3 kvalitetnija gudala za cijelu violinu (cca 1500 eura)
- Thomastik Belcanto Solo žice za kontrabas $\frac{3}{4}$, dva komada, cca 500 eura
- Pretplata na glazbeni časopis Strad
- Redovito održavanje gudačkih glazbala u radionici.
- Potrošni materijal za održavanje gudačkih glazbala, gudala, strune, kalafonij, žice, virbli, gume za mostiće, žičnjaci s ugrađenim fino ugođačima, bolji koferi i navlake za violine, viole i violončela
- školska gudačka glazbala po potrebi nastave i ako se nađe na tržištu majstorsko glazbalo
- Obnavljanje temeljne notne građe, osobito koncerata, sonata i zbirk i etida.

PROFESORI NA ODJELU ZA GUDAČE I HARFU

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Darko Stipešević	VSS	Graditelj i restaurator g.		0	20,00	25,00	5,00
2.	Ines Ana Tomić	VSS	violina	Voditeljica županijskog vijeća vl.	1	21,00	24,67	3,67
3.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina	Zamjena za Pavliš, razrednica 6.o.	1	21,00	21,00	0,00
4.	Edita Kolovrat	VSS	violina	Zamjena za L. Softića	0	22,00	24,01	2,01
5.	Jelena Očasić	VSS	violina		0	22,00	26,00	4,00
6.	Ivan Graziani	VSS	violina	Razrednik 1.o.	1	21,00	23,67	2,67
7.	Ina Vagroš	VSS	violina		0	22,00	27,00	5,00
8.	Jelena Žužak	VSS	violina	Razrednica 2.o. svi	2	20,00	20,67	0,67
9.	Jasna Simonović Mrčela	VSS	viola		0	22,00	26,67	4,67
10.	Enriko Četinić	VSS	violončelo		0	22,00	22,00	0,00
11.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	Pročelnica	2	20,00	21,66	1,66
12.	Vanda Jakšeković	VSS	violončelo	razrednica	1	21,00	21,67	0,67
13.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas		0	22,00	24,00	2,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo	4,00
2.	Nenad Merle	VSS	violina	4,00

Pročelnica odjela za gudače, graditelje i restauratore glazbala
Mia Grubišić, mag. mus.

Plan rada Odjela za gitaru, mandolinu, solo pjevanje i harfu za školsku godinu 2023./2024.

Na odjelu radi 12 nastavnika (9 u radnom odnosu i 3 vanjska suradnja).

- 6 radnih mjeseta nastavnika gitare, puno radno vrijeme na neodređeno.
- 1 radno mjesto nastavnika solo pjevanja, puno radno vrijeme na neodređeno.
- 2 radna mjeseta nastavnika gitare, nepuno radno vrijeme (10 sati nastave tjedno), vanjska suradnja.
- 1 radno mjesto nastavnika mandoline, nepuno radno vrijeme (21,33 sata nastave tjedno), vanjska suradnja.
- Korepeticiju pjevača ? sati radi Robert Batelić, mag. muz klavira, ostalo do pune satnice održava nastavu korepeticije saksofonistima mr. art. Nikola Fabijanića, prof. mentora i nastavu klavira.
- 1 radno mjesto nastavnika harfe, puno radno vrijeme na neodređeno

Plan rada za školsku godinu 2023./2024.

- 6 odjelnih sjednica
- Sudjelovanje učenika i profesora na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.
- Sudjelovanje nastavnika na susretu gitarista u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje i HUGIP-a u studenom 2023. u Varaždinu.

Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor, planira sudjelovati na natjecanjima:

- 10-13 studenog 2023. – ***VelEspaña-International Classical Guitar Competition - Velenje Slovenia*** (Lara Brunović)
<https://egta-drustvo.si/tekmovanje/>
- 8.-10. ožujka 2024., – ***Ida Presti - Samobor*** (Lara Brunović)
<https://guitarprestisamobor.com/>

Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojasavljević, Petar Ferderber, Karla Barković, Matea Roguljić)

- ***Mladi Padovec, Novi Marof***, veljača/ožujak 2024.
- „***Ida Presti***”, ***Samobor***, 8.-10. ožujka 2024.
- ***Daleki akordi, Split***, travanj 2024.
- ***Punat, Krk***, 5.-6. travnja 2024.
- ***Gorizia (Italija)***, svibanj/lipanj 2024.
- ***Kastav strings, Rijeka***, lipanj 2024.

Alan Metelko, prof, planira:

- ***Zagreb Guitar Fest*** (Mia Ljubić, Teo Blagus)
- „***Sonus” Križevci***, ožujak 2024. (Ljubić, Blagus)
- ***Mladi Padovec, Novi Marof***(Blagus)
- ***Kastav strings, Rijeka***, lipanj 2024. (Ljubić, Blagus)
- „***Ida Presti”*, ***Samobor***, 8.-10. ožujka 2024. (Ljubić)**

Branko Pralica, prof, planira:

- **Zagreb Guitar Fest** (Vilim Kosec, Dario Šragalj, Vanja Baždar)
- **Gorizia (Italija)**, svibanj/lipanj 2024. (Kosec, Šragalj, Baždar)
- Suradnja s Glazbenom školom Zlatko Grgošević, Sesvete-predavanje o tremi

Petar Kvesić, prof, planira:

- „**Ida Presti**”, **Samobor**, 8.-10- ožujka 2024.(Joško Golubić, Rien Međugorac)
- **Zagreb Guitar Fest** (Golubić, Međugorac)

Nikica Polegubić, prof, planira:

- „**Ida Presti**”, **Samobor**, 8.-10- ožujka 2024.(Vanja Topolovec)
- „**Sonus” Križevci**, ožujak 2024. (Topolovec)
- Suradnja s Glazbenom školom Zlatka Grgoševića, Sesvete-seminar za učenike

Maksimiljan Borić, profesor mandoline, planira:

- **Male žice Dalmacije, Omiš-natjecanje**, lipanj 2024. (Učenici: Vito Kazić Tartaglia, Bruno Basać, Šimun Erak, Vilim Kazić Tartaglia, Martina Labudović, Lana Matavulj)
- **Mandolinska matineja**- gostovanje učenika GŠ Pavla Markovca u Samoboru i učenika GŠ Ferdo Livadić u Zagrebu (Dvorana glazbene škole Ferdo Livadić i Pavla Markovca), svibanj 2024.

Juraj Majstorović, prof., planira:

- **Zagreb Guitar Fest** (Vita Kajtna)
- **Pula Guitar Fest**, svibanj 2024. (Kajtna)
- **Gorizia**, svibanj/lipanj 2024. (Kajtna)

Plan rada mr. art. Nataše Šurina, prof. mentor solo pjevanja

- **Komorno natjecanje učenika i studenata glazbe u organizaciji HDGPP-a (Trio Vidaković, Bulić, Goreta)**
- **Lav Mirski, Osijek, u svibnju 2024.**- Bulić, Vidaković, Režić, Nikolić - potreban korepetitor.
Planirano vrijeme: 3 dana
Troškovi: cca 150 € za put + smještaj i dnevnice za profesora i korepetitora (cca 300€ +150€)
- **Natjecanje Lazar Jovanoć**, Beograd, Srbija studeni 2024. (Nikolić, Bulić, Režić)
Potreban korepetitor.
Planirano vrijeme : 3 dana
Troškovi : cca 200€ za put+ smještaj i dnevnice za profesora i korepetitora (cca 400€+ 150€) **Natjecanje Stojan Stojanov u Zagrebu**, svibanj 2024.
- **Natjecanje " Daleki akordi " Split, travanj 2024.** (Vidaković, Bulić, Režić, Nikolić)
Potreban korepetitor
Planirano vrijeme: 3 dana
Troškovi cca 200 € za put+ smještaj i dnevnice za korepetitora i profesora (cca 350 €+ 150 €)
- Projekt u suradnji s Natašom Leverić Špoljarić, prof.savjetnik, "Serenada Josipu Hatzeu"- sudjeluju učenici pjevanja i povijesti glazbe.
- Suradnja i zajednički koncerti s učenicima GŠ Ferdo Livadić, Samobor
- Koncerti u GŠ Jastrebarsko

Tajana Vukelić- Peić, prof., planira:

- „**Ruksak pun Kulture**“, program Ministarstva kulture
- **HDGU- Glazbeni umjetnici Zagrebu**
- **Umjetnička organizacija Hathor**- Zagrebački harfistički festival

- Seminar prof. Josh Lane-a (Kanada), 9.-14. listopada 2024. u prostorijama Glazbene škole Pavla Markovca

Ostala javna djelatnost odjela

Svaki nastavnik održat će najmanje dva javna sata tijekom školske godine. Učenici će nastupati na internim i javnim produkcijama odjela i škole, dok će učenici koji zadovolje na odjelnim i školskim audicijama nastupiti na koncertima Dana škole.

Smotra učenika gitare, mandoline i harfe, kao i Smotra učenika solo pjevanja, održat će se u svibnju 2024. Smotre će se vjerojatno održati u Koncertnoj dvorani glazbene škole Elly Bašić, kao i prošle godine.

Potrebe odjela:

Za gitaru nam treba 20-tak kompleta žica i novi instrument u vrijednosti 4000 eura. Za mandoline nam trebaju žice. Za harfu je potreban novi komplet žica, bez metalnih žica, u vrijednosti 800 eura.

PROFESORI NA ODJELU ZA GITARU, MANDOLINU, HARFU I SOLO PJEVANJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	sati	norma	satnica	+/-
1.	Novi nastavnik/ica	VSS	gitara		0	22,00	22,00	0,00
2.	Danko Jukić	VSS	gitara		0	22,00	22,67	2,66
3.	Nikica Polegubić	VSS	gitara	Razrednik	1	21,00	24,00	3,00
4.	Alan Metelko	VSS	gitara	Razrednik	1	21,00	22,67	1,67
5.	Branko Pralica	VSS	gitara	Pročelnik	2	20,00	24,00	4,00
6.	Petar Kvesić	VSS	gitara	Razrednik	1	21,00	25,67	4,67
7.	Tajana Vukelić-Peić	VSS	harfa		0	22,00	23,33	1,33

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Xhevdet Sahatxhić	VSS	gitara	8,00
2.	Juraj Majstorović	VSS	gitara	2,00
3.	Maksimiljan Borić	VSS	mandolina	21,33

Redovita nastava pjevanja 2,00 sata manje prošle godine bilo je 25,00 sada je 23,00 sata

SOLO PJEVANJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	sati	norma	satnica	+/-
1.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje		0	22,00	27,00	5,00

Pročelnik odjela
Branko Pralica, prof.

Plan rada Odjela za puhače i udaraljke za školsku godinu 2023./2024.

Na odjelu radi 17 nastavnika (14 u radnom odnosu i 3 vanjska suradnika).

- 12 radnih mjeseta puhača (po 2 nastavnika flaute i klarineta, 1 nastavnik saksofona na puno radno vrijeme i 2 nastavnika saksofona po pola radnog vremena; po 1 nastavnik oboe, fagota, roga, trube, trombona i udaraljki, 1 vanjska suradnica nastave flaute, jedan vanjski suradnik nastave fagota i 1 vanjski suradnik nastave puhačkih orkestara; dio nastave trube obavlja knjižničarka škole u stalnom radnom odnosu).
- 2 korepetitorice

Lucija Varnica, mag. mus., tjedno zaduženje 25,67 sati ukupno. Korepetira puhače (saksofon, fagot, klarinet, trombon, rog, flauta).

dr. sc. Marija Mikulić Štimac, tjedno zaduženje 22,00 sati ukupno. Korepetira puhače (klarinet, oboa, flauta, saksofon, truba, rog, udaraljke).

Jedan nastavnik/ca napredovao je u zvanje profesor savjetnik:

- Josip Konficić, prof. savjetnik udaraljki;

Posebnosti satnice

- Vladimir Janušić, prof. mentor trombona, održava nastavu trombona i tube.
- Ana Korade, mag.muz., knjižničarka, drži nastavu trube 3,33 sati tjedno.

Vanjski suradnici:

- Vanjski suradnici su prof. Renata Penezić, profesorica na Muzičkoj akademiji i prva flautistica Zagrebačke filharmonije, održava nastavu flaute 10,00 sati nastave tjedno, prof. Robert Lovrić održava nastavu fagota 6,00 sati nastave tjedno i prof. Franjo Bilić održava nastavu puhačkih orkestara 6,67 sati nastave tjedno.

Od posebnih poslova nastavnici na Odjelu su zaduženi:

- Yaroslav Sadovyy, mag. muz. klarineta, pročelnik Odjela za puhače i udaraljke (2 sata tjedno)
- Marijan Jakić, prof. saksofona, sindikalni povjerenik (3 sata tjedno)
- Antonio Škiljan, mag. muz. roga, razrednik 6. osnovne – D, E i F (1 sat tjedno) administrator aplikacije GŠ (2 sata tjedno)
- Dora Draclin, mag. muz. oboe, razrednica 1. i 2. pripremne (1 sat tjedno)
- Eva Cigić Ilijašić, mag. muz flaute, razrednica 3. osnovne - E, F, G i H (1 sat tjedno)
- Ivo Tirkvica, mag. muz. klarineta, razrednik 2. osnovne - E, F, G i H (1 sat tjedno)

Na odjelu djeluju dva velika ansambla. Puhački orkestar osnovne i Puhački orkestar srednje škole.

Planirane aktivnosti:

- 6 sastanaka odjela.
- Sudjelovanje učenika i profesora na: seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.
- Javni satovi (svaki nastavnik održat će dva javna sata tijekom školske godine), interne i javne produkcije.
- Sudjelovanje na Smotri flautista u Dugom Selu (Cigić Ilijašić)

- Projekt Snježni zvuci – susret oboista (Draclin)
- Radionica profesora trombona s Muzičke akademije u Zagrebu (Janušić)
- Promotivni koncert u Glazbenoj školi Jastrebarsko (Janušić)
- Gostovanje na "Večerima udalaraljkaša u Križevcima" 17. rujna 2023. (Konfic)
- Gostovanje na "Smotri udalaraljkaša Grada Zagreba" GU Elly Bašić (veljača 2024., Konfic)
- Gostovanje na udalaraljkaškom festivalu "Bum bam" u Labinu (25. svibnja 2024., Konfic)
- Sudjelovanju na 9. natjecanju Mladi Padovec (Škiljan)
- Sudjelovanje na 5. Mednarodnom tekmovanje Celeia 2024. (Škiljan)
- Organizacija 2 stručna skupa oboista i fagotista u organizaciji GŠ Pavla Markovca (Lovrić)
- Organiziranje seminara prof. Roberta Lovrića u organizaciji GŠ Pavla Markovca (Lovrić)
- Organizacija seminara za flautiste pod vodstvom prof. Ana Kavčić Pucihaar (Vukoja Pinjuh)
- Projekt „Flautijada“, Dugo Selo, 2. ožujka 2024. (Vukoja Pinjuh)
- Organizacija projekta „Proljetni večeri fagotista“ (Lovrić)
- Projekt „Autohtonii puhački instrumenti južne Amerike“ (Lovrić, Leverić Špoljarić)
- Projekt „Markovac u kvartu“ (Očasić, Philips, Sadovyy, Grubišić, Klinar)
- Projekt „Radionica Kalamos kvinteta“ (Sadovyy)

Natjecanja, smotre i gostovanja po mjesecima:

rujan

- Gostovanje na "Večerima udalaraljkaša u Križevcima" 17. rujna 2023. (Konfic)

studenzi

- Sudjelovanje na 60. županijskom hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa *komorni sastavi* u Opatiji (14.-17.11.2022.)

Josip Konfic, prof. savjetnik, duo: Sofija Miladinov i Vid Pajić

Eva Cigić Ilijašić, mag. mus.: duo Inga Jembrek i Matea Roguljić

Vladimir Janušić, prof. savjetnik, kvartet: Karlo Vinković, Gustav Meštrović, Petar Skender, Lovro Vinković.

mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, kvartet saksofona: Mihael Kufrin, Leon Reba, Luka Brezović, Bela Cvanciger

Yaroslav Sadovyy, mag. mus.: kvintet Matijević, Prosinečki, Vlahović, Jakobović, Šimić

- Međunarodno flautističko natjecanje „Flauta Aurea 2023, Dugo Selo, 16.-17.11.2023.:

Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Jakov Begić

- Zajednički koncert s GŠ Ferdo Livadić – Samobor (Tikvica)

prosinac

- Sudjelovanje na 60. državnom hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa *komorni sastavi*
- Nastup učenika na 2. državnoj smotri klarinetista: Toma Ivanović i Harun Morankić (prof. Tikvica), Sara Raguž, Vito Laura i Martin Jakobović (prof. Sadovyy)
- Nastup učenika na Božićnom koncertu

veljača

- Gostovanje na "Smotri udalaraljkaša Grada Zagreba" GU Elly Bašić (veljača 2024., Konfic)
- Radionica-seminar s GŠ Ferdo Livadić – Samobor (Tikvica)
- Susret flautista "Tahir Kulenović" Valjevo, Republika Srbija (24.-25.02.2024.)
Renata Penezić, prof.: Katarina Žaja, Max Boršić, Dita Breka

ožujak

- Organizacija manifestacije Dani škole 4.-10.3.2024.
- Sudjelovanje na regionalnom natjecanju HDGPP (solisti) 12.-17.3.2024.:

Renata Penezić, prof., flauta: Aleksandar Dalibaltayan, Dita Breka, Katarina Žaja i Max Boršić
 Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. mus. flauta: Marija Brnić, Nika Planinić Malbašić, Mija Martinović, Katarina Jakobović, Klara Jukić, Jakov Begić
 Eva Cigić Ilijašić, mag. muz. flauta: Tonka Matić, Jorja Kuzmanić, Enei Kralj, Inga Jembrek
 Dora Draclin, mag. muz., oboja: Tena Lalić, Roza Kajs, Jelena Jurić, Mila Balenović,
 Maša Ćipek
 Ivo Tikvica, mag. muz., klarinet: Stjepan Knežević, Toma Ivanović, Harun Morankić
 Yaroslav Sadovyy, mag. muz., klarinet: Sara Raguž, Vito Laura, Martin Jakobović
 mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, saksofon: Mihael Kufrin, Leon Reba, Luka Brezović
 Patrik Prežgaj, mag. mus., skasofon: Veronika Hodak i Roko Krasovac
 Ivana Lovrić, prof. mentor, fagot: Klara Pavliš, Petar Pavliš i Filip Davidović
 Robert Lovrić, prof. mentor, fagot: Noa Matijević
 Živko Kocev, prof. mentor, truba: Josip Makar, Marjanović Oren, Škorić Martin, Škorić Matko
 Ana Korade, mag. mus., truba: Rina Prstatić
 Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko, Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko
 Josip Konficić, prof. savjetnik, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Jana Paradi, Tin Jarić, Dominik Kraljić, Mateo Teklić
 Vladimir Janušić, prof. savjetnik, trombon: Bruno Bedenićar, Nikola Jurić, Karlo Vinković, Gustav Meštrović, Petar Skender, Lovro Kunjko, Lovro Vinković, Bartul Burcar

- Sudjelovanje na Međunarodnom natjecanju mladih glazbenika Sonus u Križevcima

Josip Konficić, prof. savjetnik, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Jana Paradi, Tin Jarić, Dominik Kraljić, Ema Benko, Vito Štimac, Ema Benko

travanj

- Online Music Competition

Josip Konficić, prof. savjetnik: duo udaraljki srednje škole (Sofija Miladinov i Vid Pajić)

- 5. Mednarodno tekmovanje Celeia 2024.

Antonio Škiljan, mag. mus., rog: Jelena Kunjko, Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko

- Sudjelovanje na Međunarodnom glazbenom festivalu komornih sastava i orkestara Sonus Križevci

Josip Konficić, prof. savjetnik, udaraljke: duo Sofija Miladinov – Vid Pajić

sribanj

- Organizacija i sudjelovanje učenika na Smotri puhača i udaraljki 10.-12.5.2024.

- Sudjelovanje na međunarodnom natjecanju Flautiada – 9.-12.5.2024, Banska Bistrica, Slovačka:

Renata Penezić, prof.: Dita Breka, Katarina Žaja, Max Borsić

- Međunarodno natjecanje udaraljkaša u Beogradu

Josip Konficić, prof. mentor, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Jana Paradi

- Gostovanje oboista u OGŠ Lovro pl. Matačić u Omišu

- Gostovanje na udaraljkaškom festivalu "Bum bam" u Labinu (25. svibnja 2024., Konficić)

Potrebe odjela:

- Redovito održavanje i servis glazbala i nabava potrošnog materijala (laganiji koferi za glazbala, piskovi, trstike, usnici, opruge, pluta, ulja, paste za podmazivanje, krpice, palice i dr).
- Nastaviti obnovu temeljnom notnom građom za sva puhačka glazbala i udaraljke i nosača zvuka.

• PROFESORI NA ODJELU

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta	razrednik	1	21,00	24,67	3,67
2.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta		0	22,00	26,67	4,67
3.	Dora Dračlin	VSS	oboa	razrednik	1	21,00	24,33	3,33
4.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinet	pročelnik	2	20,00	24,33	4,33
5.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet	razrednik	1	21,00	23,00	2,00
6.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon	Pola radnog vremena	0	11,00	11,00	0,00
7.	Patrik Prežgaj	VSS	saksofon	Pola radnog vremena	0	11,00	11,00	0,00
8.	Marijan Jakić	VSS	saksofon	sindikalni povjerenik	3	19,00	21,33	2,33
9.	Ivana Lovrić	VSS	fagot		0	22,00	22,67	0,67
10.	Antonio Škiljan	VSS	rog	Razrednik, administratir	3	19,00	23,33	4,33
11.	Živko Kocev	VSS	truba		0	22,00	23,33	1,33
12.	Ana Korade	VSS	truba	knjižničar u nastavi	0	3,33	3,33	0,00
13.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba		0	22,00	27,33	5,33
14.	Josip Konfíc	VSS	udaraljke		0	22,00	27,00	5,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Renata Penezić	VSS	flauta	10,00
2.	Robert Lovrić	VSS	fagot	6,00
3.	Franjo Bilić	VSS	orkestar	6,67

Pročelnik odjela za puhače i udaraljke
Yaroslav Sadovyy, mag. mus.

Plan rada Odjela za teorijske glazbene predmete za školsku godinu 2023./2024.

Na odjelu radi 14 nastavnika (10 u radnom odnosu i 4 vanjska suradnika) i psihologinja.

9 radnih mjeseta teorijskih glazbenih predmeta, 1 radno mjesto muzikoloških predmeta, 1 radno mjesto - knjižnica, 1 radno mjesto nastave njemačkog jezika za solo pjevače (nepuno radno vrijeme - 2 sata nastave), jedna nastavnica za održavanje nastave Početničkog *solfeggia* (nepuno radno vrijeme - 6 sati nastave) i jedna nastavnica koja održava nastavu velikog dječjeg zbora (5,33 sati nastave). Odjelu je pridružena i stručna suradnica, psihologinja sa nepunim radnim vremenom.

- Davor Zanoški, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta je pročelnik odjela za teorijske glazbene predmete te održava nastavu *solfeggia* i ostalih teorijskih predmeta u srednjoj školi.
- Franjo Klinar, mag. muz. teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu teorijskih glazbenih predmeta u srednjoj školi.
- Antonija Blažina, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu *solfeggia* i ostalih teorijskih predmeta u srednjoj školi. Priznaje joj se pravo na rad s polovicom punog radnog vremena radi njege djeteta s težim smetnjama u razvoju.
- Mia Pap, prof. glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi.
- Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i 3 grupe IV. razreda u srednjoj školi (6 sati nastave).
- Vinko Karmelić, mag. muz. glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi te nastavu komornog zbora osnovne škole (2,67 sati nastave).
- Tanja Ferderber, prof teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu *solfeggia* u pripremnim razredima i teorijske glazbene predmete u srednjoj školi.
- Sandra Gucić, mag. muz. teorijskih glazbenih predmeta, pola radnog vremena mijenja prof. Blažinu, dok je drugom polovicom radnog mesta zaposlena na neodređeno, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i nastavu harmonije obv. u srednjoj školi.
- Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik, diplomirani muzikolog, održava nastavu povijesti glazbe i glazbenih oblika u srednjoj školi.
- Marina Metelko, prof. teorijskih glazbenih predmeta održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i nastavu harmonije obv. u srednjoj školi.
- Ana Korade, mag. muz. diplomirana glazbenica trubačica, zaposlena na neodređeno kao knjižničarka (puno radno vrijeme).
- Psihologinja Radojka Sućeska Ligutić, prof., u našoj ustanovi zaposlena je $\frac{1}{4}$ radnog vremena, 10 sati. Radni odnos do punog radnog vremena ostvaruje u školama Vatroslava Lisinskog ($\frac{1}{4}$ radnog vremena, 10 sati) i Glazbenog učilišta Elly Bašić $\frac{1}{2}$ radnog vremena, 20 sati).

Vanjski suradnici:

- Njemački jezik za učenike solo pjevanja u II. pr. u organizaciji naše škole i ove godine predavat će Maša Kohut, prof. njemačkog jezika.
- Nastavu talijanskog jezika za učenike solo pjevanja I. pr. održava se u organizaciji GŠ V. Lisinskog, nastavnica Dubravka Vučić, prof.
- Nastavu početničkog *solfeggia* (4 grupe, ukupno 8 sati) održava Marina Magerl, studentica Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji. Nastava je na samofinanciranju, plaćena iz vlastitih sredstava škole.
- Nastavu velikog i malog dječjeg zbora osnovne škole (5,33 sati nastave) održava Iris Imamagić, studentica 5. godine Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Zborovi

- Komorni zbor osnovne škole (ukupno 2,67 sati nastave) održava zborovođa Vinko Karmelić, mag. muz. glazbene kulture.

- Jednu grupu dječjeg zbora (veliki dječji zbor) i jednu grupu malog dječjeg zbora (ukupno 5,33 sati nastave) održava zborovođa Iris Imamagić, studentica 4. godine Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.
- Djevojački zbor, jedna grupa ukupno 4 sata nastave, zborovođa Antonija Blažina, prof. mentor
- Muški zbor, jedna grupa ukupno 2 sata nastave, zborovođa Franjo Klinar, mag. muz. Djevojački i muški zbor uglavnom nastupaju kao mješoviti zbor i to na način da prosječno imaju jednu probu tjedno odvojenu, a jednu zajedničku, tako da svaki učenik ima 4 sata zbora tjedno, kako je i propisano u planu i programu.

Učenici i profesori će sudjelovati na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a (Centar izvrsnosti, Opatija - siječanj 2024, HDGT-a (Dani teorije glazbe 28. i 29. listopada 2023.), Hrvatskog sabora kulture, Glazbene mladeži Split, Hrvatske udruge zborovođa, Hrvatskog zborskog saveza, Hrvatskog muzikološkog društva, Zagrebačkog glazbenog podjela, Centra za glazbu Zagreb, knjižničara, muzikologa, Muzičke Akademije, drugih škola, te županijskim i državnim stručnim vijećima. Profesori će pratiti stručne *webinare* Carnet-a i Škole za život, obvezuju se na praćenje stručne literature, praćenje koncerata, posjete produkcijama škole, kao i na razmjenu iskustava i znanja sa kolegama koje će baštiniti na svojim usavršavanjima.

Nastavnici *solfeggia* organizirat će 4. školsko natjecanje iz *solfeggia* u 5 kategorija za osnovnu i srednju školu u veljači 2024.

Nastavnici Antonija Blažina, prof. mentor i Franjo Klinar, mag. mus. planiraju nastupe Mješovitog zbora srednje škole na Božićnom koncertu, Koncertu povodom dana škole, Koncertima za AZOO, Koncertu učenika dirigiranja u crkvi Sv. Petra, Koncertu povodom 20. obljetnice Didakovih dana u HNK u Zagrebu, Koncertima u Gimnazijama u Križanićevoj i Tehničkoj školi Zagreb, Koncertu i radionici u OŠ poloklinike Suvag (projekt) i Danima tradicijske glazbe (projekt). Nastavnici Blažina i Klinar također planiraju s Mješovitim zborom pristupiti 62. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa u organizaciji HDGPP-a, te Natjecanju treće smotre dječjih klapa Omiš 2023./2024.

Nastavnik Vinko Karmelić, mag. mus., s Komornom dječjim zborom planira nastupe na Božićnom koncertu, Koncertu povodom Dana škole, priredbama u organizaciji AZZO-a, Koncertu učenika dirigiranja u crkvi Sv. Petra, Završnom koncertu Komornog dječjeg zbora te gostovanja izvan Zagreba. Također je u planu i prijava za nastup na 62. hrvatskom natjecanju učenika i studenata plesa i glazbe, te Međunarodnom natjecanju dječjih zborova „Vallis Aurea Cantat“ u Požegi.

Nastavnici Leverić Špoljarić, Blažina, Klinar, Karmelić i Zanoški planiraju izvanučioničku nastavu u Salzburgu za učenike 3. i 4. razreda srednje škole u siječnju 2024.

Nastavnik Franjo Klinar, mag. mus., planira nastaviti rad na projektu „Markovac u kvartu“ koji je započet lani u suradnji s nastavnicima instrumenta. Projekt uključuje skladanje nove skladbe primjerenoj izričaju i tematike za učenike 3. i 4. razreda općeobrazovnih osnovnih škola, a za cilj ima poticanje interesa kod učenika za upisom u glazbenu školu, kao i upoznavanje s raznim instrumentima i stilovima klasične glazbe. Projekt se ostvaruje u vidu održavanja niza kraćih koncerata u općeobrazovnim školama.

Nastavnik Klinar također planira i međupredmetni projekt iz predmeta Harmonija i Polifonija s učenicima i nastavnicima teorijskog smjera obrazovanja.

Nastavnica Nataša Leverić Špoljarić planira projekt „Autohtonu puhački instrumenti južne Amerike“ u suradnji s kolegicom Ivanom Lovrić, prof. savjetnik, u 1. razredu srednje škole, te projekt „Serenada Josipu Hatzeu“ u suradnji s kolegicom Natašom Šurinom, prof. savjetnik, s učenicima solo pjevanja i povijesti glazbe, kao i razna predavanja. Nastavnica Leverić Špoljarić također planira organizaciju vođenja učenika srednje škole na koncerte i operne predstave (HNK, KDVL, ZF, SO i Zbor HRT-a i dr.).

Nastavnica Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik, planira suradnju glazbene škole s Institutom za hrvatski jezik i jezikoslovje i Dramskim kazalištem Žar-ptica (6. prosinca 2023.) - koncert u povodu dočeka Sv. Nikole (korepetitor potreban), suradnju glazbene škole s Dječjim vrtićem Blažena Hozana (travanj 2024.) - koncert i radionice (korepetitor potreban), projekt „Glazbeni instrumenti u OŠ Jure Kaštelan“ (u suradnji s nastavnicima instrumenata i njihovim učenicima te Tihanom Levar iz OŠ Jure Kaštelan), dvogodišnji projekt „Tradicijska glazba u nastavi *solfeggia*“ u suradnji s ostalim nastavnicima predmeta - etnomuzikologinja s MA u Zagrebu,

Nataša Brcko i Tihana Novak (Čakovec), Tihana Penjak (Korčula), Vinko Karmelić (Dalmacija i otoci, Valerija Fischbach i Lidija Džidić Markulić (Osijek i Požega).

Nastavnica Berać-Jozić također planira predavanje Primjer dobre prakse na temu iz metodike nastave *solfeggia* i predstavljanje priručnika *Solfeggio 2* u Umjetničkoj školi Miroslav Magdalenić u Čakovcu (13. rujna 2023.), kao i predavanja u organizaciji AZZO-a.

Tanja Ferderber, prof. planira nastavak istraživanja rada na području glazbeno-teorijskog predmeta Polifonija u 3. i 4. razredu srednje glazbene škole, pisanje priručnika za navedene razrede, te snimanje glazbenih primjera koji će se nalaziti uz priručnike.

Nastavnici *solfeggia* će prema mogućnostima pripremati učenike Međunarodno natjecanje Sonus u Križevcima (20. do 28. veljače 2024.), Međunarodno takmičenje iz *solfeggia* u Mariboru te ostala natjecanja. Odabir učenika će se odrediti na školskom natjecanju početkom veljače.

Svi odjeljni nastavnici obvezuju se na suradnju s kolegama, pomoći učenicima i konstantan rad na korelaciji teorijskih predmeta u srednjoj školi te korelaciji nastave *solfeggia* s nastavom instrumenta u osnovnoj školi. Obvezuju se na praćenje stručne literature i konstantnu komunikaciju i suradnju s kolegama iz matične, a i drugih škola u zemlji i inozemstvu pa i roditeljima suvremenizirajući nastavu da bi bila što kvalitetnija i u korak s vremenom u kojem živimo.

Potrebe odjela

- Izdanja Glazbene proizvodnje HRT-a (V. Lisinski: Ljubav i zloba, V. Lisinski: Porin, I. pl. Zajc: Nikola Šubić Zrinjski, Vinko Jelić: Audivi vocem, V. Lisinski: Zborovi i popijevke)
- Izdanja Dubrovačkih ljetnih igara (Luka Sorkočević: 7. simfonija)
- Izdanje CPO (J. Gotovac: Ero s onoga svijeta)
- Izdanje Cantusa (Andrija Tomašek: Pavao Markovac - Sačuvana glazba)
- Online pristup digitalnoj glazbenoj knjižnici Naxos (mogućnost korištenja iz razreda)

PROFESORI NA TEORIJSKOM ODJELU

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonu s	norm a	satnic a	+/-
1.	Marija Berać-Jozić	VS S	solfeggio oš i sš		0	22,00	24,00	2,00
2.	Antonija Blažina	VS S	TO predmeti	½ radnog vremena	0	11,00	12,00	0,00
3.	Vinko Karmelić	VS S	solf., dir. i zborovi		0	22,00	24,64	2,64
4.	Tanja Ferderber	VS S	solf. i TO predm.		0	22,00	24,00	2,00
5.	Franjo Klinar	VS S	TO predmeti	Admin. e-dnev. i upisa	2	20,00	24,00	4,00
6.	Marina Metelko	VS S	solf. i TO predm.	razrednik	1	21,00	21,00	0,00
7.	Mia Pap	VS S	solfeggio oš	satničar	1	21,00	25,00	4,00
8.	Sandra Gucić	VS S	solf. i TO pred.	razrednik	1	21,00	25,00	4,00
9.	Davor Zanoški	VS S	solf. i TO predm.	procelnik	2	20,00	24,00	4,00
10 .	Nataša Leverić-Špoljarić	VS S	pov. glaz. i TO pred.		0	22,00	25,00	3,00
11.	Ana Korade	VSS		knjižničarka	0	22,00	22,00	0,00
12.	Radojka Ligutić-Sućeska	VSS		psihologinja	0	10,00	10,00	0,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Maša Kohut	VSS	Njem. jezik	2,00
2.	Marina Magerl	VSS	Poč. solf.	6,00
3.	Iris Imamagić	SSS	Veliki zbor	5,33

Pročelnik odjela za teorijske glazbene predmete
Davor Zanoški, prof. mentor

Plan rada Knjižnice, nototeke, fonoteke i zbirke glazbala za školsku godinu 2023./2024.

RAD S KORISNICIMA

Rad s korisnicima, profesorima, učenicima škole i njihovim roditeljima, primarni je zadatak knjižnice. Posebna pažnja poklanja se svake godine učenicima završnog razreda u odabiru građe za završne radove i elaborate te novim korisnicima koje treba educirati kako da se koriste građom koju posjeduje knjižnica i kako će je čuvati.

SREĐIVANJE FONDA

Velik dio notnog fonda sačinjava stara građa. Posljednjih nekoliko godina nastoji se zamijeniti i obogatiti fond novim recentnim izdanjima koja odgovaraju sadašnjim zahtjevima glazbene pedagogije. Knjižnica je opremljena računalom i pisačem. Traži se rješenje za adekvatni računalni program koji će pomoći u digitalnoj obradi glazbenog fonda.

ZBIRKA GLAZBALA

Potrebna je zamjena drvenih puhačkih glazbala zbog starosti i to po prioritetu korištenja u nastavi. Gudačke instrumente treba i dalje uredno servisirati i nabavljati potrošnji materijal za glazbala, a to su kutije i navlake za glazbala, gudala, žice, mostiči, podbradci i slično.

NABAVA

Obnova – kupnja novog, servis i popravak instrumentarija, vršit će se po prioritetu prijedloga iskazanih po odjelima.

Posebnu pažnju treba posvetiti nabavci novih notnih izdanja za zborove i orkestre. Nabava će se odvijati u nekoliko etapa tijekom godine.

STRUČNO USAVRŠAVANJE

I u ovoj školskoj godini odvijat će se suradnja sa srodnim knjižnicama i ustanovama izvan škole, u cilju unapređivanja rada knjižnice i osobnog usavršavanja također i praćenje stručne glazbene i literature za unapređenje poslova u knjižnici.

OSTALI POSLOVI

Obilježavanje obljetnica skladatelja izradom prigodnih postera uz predavaja u knjižnici i slušanje glazbe. Knjižničarka će uređivati, pripremati za tisk i objavu programe i plakate vezan za javnu djelatnost škole (javni satovi, interne i javne produkcije, koncerne i Smotre).

Radno vrijeme knjižnice za korisnike

- ponedjeljak od 14⁰⁰ do 19⁰⁰ sati
- utorak od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati
- srijeda od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati
- četvrtak od 14⁰⁰ do 19⁰⁰ sati
- petak od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati

40-satni radni tjedan

VRSTA POSLA	TJEDNO SATI
Rad s korisnicima	17
Sređivanje knjižne građe (knjige o glazbi, note, nosači zvuka – CD i DVD – ovi)	7
Sređivanje instrumentarija	7
Suradnja sa srodnim knjižnicama i ustanovama izvan škole	4
Praćenje stručne literature, nova izdanja, Internet i sl.	2
Ostalo	0,5
Dnevni odmor	2,5
UKUPNO	40

Knjižničarka
Ana Korade, mag. mus. v.r.

Plan rada

Radionice za gradnju i restauraciju glazbala

za školsku godinu 2023./2024.

Radionica Glazbene škole Pavla Markovca nastala je preuzimanjem "Majstorske radionice za restauraciju i gradnju gudačkih instrumenata pok. Franje Schneidera", donacija obitelji Schneider Gradu Zagrebu, o kojoj od 1994. godine skrbi Glazbena škola Pavla Markovca. U njoj se ostvaruje program za stjecanje srednje stručne spreme za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala. Radionica djeluje u prostorima Škole primijenjene umjetnosti i dizajna, Trg Republike Hrvatske 11, dvorišna zgrada.

U radionici radi Darko Stipešević, graditelj i restaurator drvenih žičanih glazbala koji uz poduku graditeljstva (18 sati nastave) ima obvezu održavati, popravljati i servisirati gudačka glazbala i gitare za glazbene škole: Pavla Markovca, Blagoja Berse, Rudolfa Matza, Vatroslava Lisinskog i Ivana Zajca.

Prigodnom izložbom i glazbenim programom u Radionici će se u siječnju 2021. obilježiti Noć muzeja.

Potrebe za rad:

- pribor i rezervni dijelova za održavanje gudačkih glazbala,
- drvene građe za izradu glazbala – za vježbe učenika,
- promijeniti stolariju, prozore i vrata na ulazu u radionicu jer je postojeća u vrlo lošem stanju zbog oborinskih voda koje se slijevaju niz zid zgrade.
- poboljšati i ažurirati podatke na mrežnoj stranici radionice
- osiguranje Radionice

Radno vrijeme radionice:

Svaki dan od 9⁰⁰ do 13⁰⁰ i 15³⁰ do 19³⁰ sati

Muzej je otvoren srijedom od 9⁰⁰ do 12⁰⁰ sati i od 16⁰⁰ do 19⁰⁰ sati

Muzeju je moguć posjet i u drugo vrijeme uz prethodnu najavu.

Graditelj i restaurator i voditelj radionice:
Darko Stipešević, v.r.

Plan rada psihologa za školsku godinu 2023./2024.

Tjedno zaduženje psihologa po područjima rada (na bazi tjednog ¼ radnog vremena – 10 sati tjedno):

- I. Rad s učenicima (4 sata)
- II. Suradnja s nastavnicima (2 sata)
- III. Rad s roditeljima (1 sat)
- IV. Usavršavanje (2 sata)
- V. Suradnja s vanjskim činiocima (0,5 sata)
- VI. Ostali poslovi (0,5 sata)

I. RAD S UČENICIMA

CILJEVI	SADRŽAJI	VRIJEME
1. očuvanje mentalnog i fizičkog zdravlja učenika u situaciji pandemije i nastave na daljinu (održati locus kontrole, pozitivnu sliku o sebi, assertivnost, usmjerenost na vlastite ciljeve)	Signalni nedostatka zdravlja – kako ih prepoznati, što učiniti? Izabereti zdrava ponašanja, stavove i misli	Tijekom školske godine individualno
2. izraditi sugestije za nastavu za nove učenike sa individualiziranim obrazovnim pristupom (IOP)	Razgovor s učenikom o njegovim specifičnostima i prednostima u procesu nastave	studenzi
3. prepoznavanje i prihvaćanje vlastite neurorazličitosti, korištenje talenata u svladavanju izazova. (disleksijska, Adhd, Autistični spektar)	Razgovor i testiranje učenika Praćenje učenika, unutarnjeg stanja i školskog uspjeha Podrška kroz psihološke tehnike za osvještavanje emocija, pomoći u organizaciji dana i izboru tehnika koji odgovaraju pojedinom učeniku i stilu razmišljanja	Tijekom školske godine
4. Razviti odgovornost za procese učenja i usvajanje vještina samoreguliranog učenja	Analiza dosadašnjih tehniki učenja, demonstracija i uvježbavanje novih	Tijekom školske godine

II. SURADNJA S NASTAVNICIMA

CILJEVI	SADRŽAJ	VRIJEME
Izrada registra IOP za sve učenike GŠ : Sakupiti informacije o novim učenicima sa IOP u redovnoj školi ili sa dijagnozom zbog koje je potreban IOP	Izlaganje na NV o proceduri provođenja IOP Izrada popisa, i IOP dokumentacije Izmjena informacija između nastavnika i psihologa u praćenju učenika sa IOP	Listopad
Stručna podrška nastavnicima u prepoznavanju i prilagodbi rada učenicima sa neurorazličitostima i drugim posebnim potrebama. - Istražiti optimalni pristup za pojedinog učenika, učiti od učenika	Korištenje materijala „Neurorazličitost učenika s disleksijom“ za rad u nastavi Praćenje nastave, traženje pristupa primjenjenog za pojedinog učenika u suradnji s nastavnikom	Tijekom školske godine
Izražavanje i jačanje vlastitih kompetencija u nastavi		X. -IV.

U instrumentalnoj nastavi podržati i jačati učenje kroz doživljaj, maštu i iskustvo, primjereno dobi učenika, Izbjegći strah od greške kod učenika Muzika kao sredstvo razvoja učenikove osobnosti i kompetencija	Dopunjavanje kroz: - radionice nastavnika i psihologa (8) Sakupljanje i arhiviranje ideja, igara i metafora nastavnika instrumetalista.	
--	---	--

III. SURADNJA S RODITELJIMA

CILJEVI	SADRŽAJ	VRIJEME
Potaknuti roditelje na suradnju sa školom kad učeniku ima potrebu za IOP	Poziv na suradnju svakog roditelja pojedinačno, razgovor o iskustvima roditelja sa učenikom, prenošenje korisnih informacija o djetetu nastavniku, sastavljanje IOP u suradnji s roditeljem učenika	
Izraditi IOPe koristeći postojeće IOOP iz osnovne i srednje škole	- ind. razgovor o interesima i vrijednostima učenika - jačanje roditeljskih kompetencija - ciljevi roditelja i djece	Tijekom školske godine
Prevladavanje redovnih i kriznih izazova u razvoju učenika naše glazbene škole	- prepoznavanje granica odgovornosti roditelja i djece - prepoznati kompetencije djeteta - upoznavanje roditelja sa fazama tinejdžerstva	

IV. USAVRŠAVANJE

1. Upoznavanje i korištenje materijala Smjernice za rad s učenicima s teškoćama, radna inačica MZOŠ-a (srpanj,2021.)
2. Praćenje ŽV psihologa i drugih stručnih skupova u organizaciji AZOO, Psihološke komore
3. Realizacija školskog projekta „Zbirka ideja i igara za instrumentalnu nastavu: Od doživljaja, igre i iskustva do znanja i vještina“, doradivanje tekstova i organiziranje radionica za nastavnike
4. Objava tekstova i stručnih članaka na editoriju i web stranici škole
5. Izvođenje radionice za potrebe ŽV nastavnika glazbenih škola prema interesu voditelja ŽV-a

V. SURADNJA S VANJSKIM ČINIOCIMA

1. U suradnji s prof.dr.sc. Čizmek, majkom naših neurorazličitih učenika pripremam rad za konferenciju „SURADNJA U EDUKACIJSKOJ REHABILITACIJI“ 19. do 2.4.22. Vodice. Tema je praćenje i podrška učenika iz Autističnog spektra.
2. Suradnja sa prof solfeggia Mira Grujić, Dani sofleggija u Šibeniku 30.9.22. Tema: Neurorazličiti učenici na nastavi solfeggia.
3. Suradnja sa školskom liječnicom u praćenju psihofizičkog stanja učenika glazbenika iz srednje škole sa IOP, te učenicima s poteškoćama mentalnog zdravlja.

VI. OSTALI REDOVNI POSLOVI

Godišnje planiranje rada, izrada godišnjeg izvješća, te dnevno vođenje dokumentacije.

Psihologinja:

Spec. univ. psych. Radojka Sućeska Ligutić, izvrsna savjetnica

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
RAVNATELJA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

VRSTA POSLA	SADRŽAJ	TJED. SATI
normativno-pravni i administrativni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - proučavanje postojećih i praćenje promjena zakonskih propisa - konzultacije sa pravnim službama u svezi primjene postojećih propisa i sudjelovanje na izmjenama i dopunama općih akata škole prema promjenama zakonskih propisa - kontaktiranje s tijelima Grada Zagreba, Republike Hrvatske, ustanovama i službama radi osiguravanja financijskih i sigurnosno tehničkih preduvjeta za nesmetan i uredan rad ustanove i radnika - rješavanje molbi i žalbi učenika, roditelja i radnika ustanove - kontrola pedagoške dokumentacije i mjesecnih iskaza sati za plaće, urednosti dolazaka na posao i izvršavanja radnih obveza radnika - sudjelovanje u radu Školskog odbora, Radničkog vijeća i Vijeća roditelja te stručnih tijela i povjerenstava Škole - donošenje odluka u tekućem poslovanju i po podnesenim molbama i žalbama 	15
pedagoški poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - vođenje Nastavničkog, Vijeća pročelnika i praćenje Razrednih vijeća - vođenje i sudjelovanje u Povjerenstvima (prijamnih, godišnjih i završnih ispita te audicija) - kontaktiranje s učenicima, roditeljima i nastavnicima u rješavanju stručno pedagoških i ostalih problema - konzultacije s učenicima završnog razreda - kontakti, konzultacije i razmjena mišljenja, pedagoških i organizacijskih iskustava s drugim prosvjetno-pedagoškim, kulturnim i javnim ustanovama te udrušama - praćenje nastave, rad i posebno konzultacije mladim nastavnicima na pripravničkom stažu - donošenje i izrada odluka te rješenja vezanih za pedagošku djelatnost - izrada Školskog kurikuluma i Godišnjeg plana i programa rada s pripadajućim statistikama - izrada i potpisivanje rješenja o tjednom zaduženju nastavnika 	15
organizacijski poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - poslovi vezani za organizaciju natjecanja, javnih satova, internih i javnih produkcija, koncerata, smotri, gostovanja i ispita (prijamnih, godišnjih i završnih) - poslovi vezani za organizaciju sjednica i sastanaka 	4,5
ostali poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - organizacija natjecanja MLADI VIRTUOZI , Zagreb, violina, 2023. - sudjelovanje na seminarima i tribinama - kontakti telefonom, pismom i elektroničkom poštom 	3
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Ravnatelj:
Niko Marušić, prof.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
TAJNICE ŠKOLE
(40-satni radni tjedan)**

VRSTA POSLA	SADRŽAJ	TJED. SATI
normativno – pravni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje zakonskih propisa - konzultacije u svezi s primjenom propisa sa agencijom za poslovne usluge Glossa, savjetodavnom službom UTIRUŠ-a i Kovačić konzaltinga - izrada izmjena i dopuna općih akata Škole - obavljanje poslova i zadataka vezanih za statusne promjene Škole - sudjelovanje u radu Školskog odbora, te stručnih tijela i komisija Škole - kontaktiranje s tijelima Grada Zagreba i Republike Hrvatske po pitanjima iz svoje nadležnosti - obavljanje poslova u svezi s objavljivanjem i provođenjem natječaja za popunu radnih mjesta 	10
administrativni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - primanje i otprema pošte - izdavanje potvrda iz svoje nadležnosti - vođenje spisa o radnicima i čuvanje istih (dosjei radnika, matična knjiga radnika...) - primanje molbi, žalbi i predstavki i dostavljanje istih nadležnim tijelima - izrada raznih odluka i rješenja - izrada tabela za iskazivanje podataka nadležnim tijelima - primanje i otprema pošte za stručna vijeća (klavir i violina), pisanje i otprema potvrda o stručnom usavršavanju - vođenje e-matrice 	10
kadrovske poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - vođenje poslova vezanih za radni odnos radnika Škole i briga o osobnim dokumentima radnika - vođenje baze podatka u Registru zaposlenika za Centralni obračun plaća na https://zaposleni.javnisektor.hr - izrada mjesecnih iskaza sati za plaće i sate iznad norme - odjave i prijave radnika na https://lana.mirovinsko.hr 	10
organizacioni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - organiziranje i usklađivanje poslova s pomoćno-tehničkim radnicima - nabava uredskog materijala i materijala za čišćenje - vođenje brige o ispravnosti uredske opreme 	5
ostali poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje na seminarima - vođenje zapisnika na sjednicama Nastavničkog vijeća i Školskog odbora - obavljanje drugih poslova po nalogu ravnatelja 	2,5
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Tajnica:
Mirjana Jurković v.r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
RAČUNOPOLAGATELJA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

OPIS POSLOVA		TJED. SATI
obračuni	- poslovi blagajne	4
	- obračun plaća	4
knjiženja, evidencije, kontiranja,	- knjiženje plaća	4
	- evidencija, kontiranje i knjiženje računa	4
	- kontiranje i knjiženje izvoda banke	4
	- kontiranje i knjiženje blagajničkog izvještaja	4
periodični obračuni, izrada izvješća, statistike, unos i obrada participacije	- izrada tromjesečnih i godišnjih finansijskih izvještaja - elektronički upisi izvještaja	4
	- statistički poslovi - poslovi izvještavanja - ispis uplatnica za učenike, podjela profesorima i knjiženje uplata participacija	4
	- izrada tablica za MZO i Gradske ured po kojima se doznačuju finansijska sredstva	4
ostalo	- ostali poslovi (praćenje propisa , sudjelovanje na seminarima, kontaktiranje s računopolagateljima drugih glazbenih škola, odlazak u banku i dr.)	1,5
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Računopolagatelj:

Tomislav Kralić mag. oec. v.r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
KUĆNOG MAJSTORA
Pola radnog vremena 20 sati**

OPIS POSLOVA	TJEDNO SATI
- otvaranje i zatvaranje škole - uključivanje i isključivanje grijanja i alarma - pregled prostorija nakon ulaska i prije izlaska iz škole	1,5
- punjenje i kontrola pritisaka u sustavu za grijanje - kontrola i priprema radijatora za sezonu grijanja - servisiranje i održavanje sanitarija (miješalica za vodu i sl.) - vršenje sitnih popravaka zidova i stolarije (ravnanje, ličenje i bojanje) - postavljanje, popravak i održavanje roleta i nosača zavjesa - mijenjanje stakala - kupnja i zamjena žarulja - zamjena i popravak bravica - postavljanje i popravak polica - postavljanje i popravak vješalice - popravak stalaka i klavirskih stolaca - popravak ostalog namještaja	7,5
- nadgledanje i održavanje prostora skupnog muziciranja u ulici Grada Vukovara 35; Češkom narodnom domu, Šubićeva 20; OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i Radionici na Trgu Republike Hrvatske 11	5,5
- čišćenje snijega na pločniku oko zgrade, te posipavanje ako je zaledjeno	0,5
- poslovi dostave po nalogu ravnatelja, tajnice i računopolagateljice	1
- obavljanje i drugih poslova po nalogu ravnatelja i tajnice	2,5
- dnevni odmor	1,5
UKUPNO	20

Kućni majstor:
Damir Medak v. r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
POMOĆNO-TEHNIČKIH RADNICA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

OPIS POSLOVA	TJEDNO SATI
- otvaranje i zatvaranje škole - uključivanje i isključivanje grijanja i alarma - pregled prostorija nakon ulaska i prije izlaska iz škole	5
- čisti i održava čistoću prostorija i namještaja, stubišta, dizala i ulaza u zgradu, kao i prostore radionice za gradnju i popravak instrumenata na Trgu Republike Hrvatske 11, prostorije skupnog muziciranja u ulici Grada Vukovara 35; OŠ S.S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i Češkoj besedi, Šubićeva 20 - čisti i sprema radne i pomoćne prostorije sanitарне uređaje, prozore i ostale staklene površine, radijatore i druga grijača tijela, pere klupe i stolce, čisti tepihe i podove, briše školske ploče, - brine o redovnom čišćenju i odnošenju smeća i drugog otpada - briše paučinu i prašinu u svim prostorijama i na inventaru - generalno čisti prostorije najmanje jedanput u svakom obrazovnom razdoblju, a prema potrebi i više puta - čisti snijeg, te stubišta i pločnik oko zgrade, te ga posipava ako je zaleden	25
- za sve neispravnosti u prostorijama (razbijena stakla, oštećeni namještaj, pregorjeli žarulje, oštećeni zidovi i kvake, školjke WC-a, elektro i vodne instalacije i dr.) obavještava tajnicu Škole	3
- prima telefonske pozive i proslijedi ih u tajništvo, računovodstvo ili ravnatelju	1
- obavlja poslove dostave po nalogu ravnatelja, tajnice i računopolagatelja	1
- obavlja i druge poslove po nalogu ravnatelja i tajnice	2,5
dnevni odmor	2,5
UKUPNO	40

Pomoćno-tehnička radnica:
Kata Lovrić v.r.

Pomoćno-tehnička radnica:
Irenka Ravić v.r.

POPIS RADNIKA U RADNOM ODNOSU I VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Lucija Mikelec	VSS	klavir zamjena	Bilić, Razrednica	1	21,00	24,00	3,00
2.	Sanja Bradić-Glodić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
3.	Renée Bulić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,00
4.	S. Crnković Završki	VSS	klavir	voditelj ŽSV	1	21,00	23,67	2,67
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir		0	22,00	22,67	0,67
8.	Iva Ljubičić Lukić	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir		0	22,00	25,67	3,67
10.	Ana Pek Markešić	VSS	klavir	Razrednica	1	21,00	24,00	3,00
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir		0	22,00	26,67	4,67
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
13.	Alma Seder	VSS	klavir		0	22,00	24,33	2,33
14.	Vita Szabo Vukov	VSS	Klavir zamjena	Šunjo, razrednica	1	21,00	26,00	5,00
15.	Ivan Varošanec	VSS	klavir		0	22,00	27,33	5,33
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	pročelnik i e-dnevnik	4	18,00	21,67	3,67
17.	S. Vrsalović Drezga	VSS	klavir		0	22,00	23,33	1,33
18.	Lucija Varnica	VSS	Zamjena N.Varga Modrić	korepetetacija	0	22,00	25,67	3,67
19.	Robert Batelić	VSS	klavir 16,00 sati	korepet 8,00 sati	0	22,00	24,00	2,00
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	klavir 2,00 sati	korepet 23,00 sati, razrednica	1	21,00	25,00	4,00
21.	Marija Mikulić Štimac	VSS	klavir 5,00 sati	korepet. 17,00 sati	0	22,00	22,00	0,00
22.	Branka Pollak	VSS	klavir 16,00 sati	korepet. 8,33 sati	0	22,00	24,33	2,33
23.	Tajana Vukelić Peić	VSS	harfa		0	22,00	23,33	1,33
24.	Ivan Graziani	VSS	violina	razrednik	1	21,00	22,67	1,67
25.	Jelena Očasić	VSS	violina		0	22,00	26,00	4,00
26.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina zamjena	Pavliš, Razrednica	1	21,00	21,00	0,00
27.	Edita Koločrat	VSS	violina		0	22,00	24,00	2,00
28.	Ines Ana Tomic	VSS	violina	voditelj ŽSV	1	21,00	23,67	2,67
29.	Ina Vagroš	VSS	violina		0	22,00	27,00	5,00
30.	Jelena Žužak	VSS	violina	Razrednica	2	20,00	20,67	0,67
31.	J. Simonović Mrčela	VSS	viola		0	22,00	26,67	4,67
32.	Enriko Četinić	VSS	violončelo		0	22,00	22,00	0,00
33.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	Pročelnica	2	20,00	21,67	1,67
34.	Vanda Jakšeković	VSS	violončelo	Razrednica	1	21,00	23,67	2,67
35.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas		0	22,00	24,00	2,00
36.	Andrea Maretić	VSS	gitara		0	22,00	22,00	0,00
37.	Danko Jukić	VSS	gitara		0	22,00	22,67	0,67
38.	Petar Kvesić	VSS	gitara	Razrednik	1	21,00	25,67	4,67
39.	Nikica Polegubić	VSS	gitara	razrednik	1	21,00	24,00	3,00
40.	Alan Metelko	VSS	gitara	Razrednik	1	21,00	22,67	2,67
41.	Branko Pralica	VSS	gitara	pročelnik	2	20,00	24,00	4,00
42.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje		0	22,00	26,00	4,00
43.	Darko Stipešević	VSS	graditelj i restaurat	majstor u radionici	0	22,00	25,00	3,00
44.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta	Razrednica	1	21,00	24,67	3,67
45.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta		0	22,00	26,67	4,67
46.	Dora Draclin	VSS	oboa	Razred 1. i 2. pr	1	21,00	24,33	3,33
47.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinjet	Pročelnik	2	20,00	24,33	4,33

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
48.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet	Razrednik	1	21,00	23,00	2,00
49.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon	pola radnog vremena	0	11,00	11,00	0,00
50.	Patrik Prežgaj	VSS	saksofon	pola r.vremena	0	11,00	11,00	0,00
51.	Marijan Jakić	VSS	saksofon	Sindikalni povjerenik	3	19,00	21,33	2,33
52.	Ivana Lovrić	VSS	fagot		0	22,00	22,67	0,67
53.	Antonio Škiljan	VSS	rog	Razrednik i aplikacija GŠ	3	19,00	21,33	2,33
54.	Živko Kocev	VSS	truba		0	22,00	23,33	1,33
55.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba		0	22,00	27,33	5,33
56.	Josip Konficić	VSS	udaraljke		0	22,00	27,00	5,00
57.	Marija Berać-Jozic	VSS	solfeggio oš i šš		0	22,00	24,00	2,00
58.	Antonija Blažina	VSS	TO predm. i zbor	pola radnog vremena	0	11,00	11,00	0,00
59.	Vinko Karmelić	VSS	solf. i zborovi		0	22,00	24,67	2,67
60.	Tanja Ferderber	VSS	solf. i TO predm		0	22,00	24,00	2,00
61.	Franjo Klinar	VSS	TO predmeti	voditelj e matica	2	20,00	24,00	4,00
62.	Marina Metelko	VSS	solf. i TO predm	razrednik	1	21,00	21,00	0,00
63.	Mia Pap	VSS	solfeggio oš i šš	Satničar	1	21,00	24,00	3,00
64.	Sandra Gucić	VSS	solf. oš	Razrednik 3.A	1	21,00	25,00	4,00
65.	Davor Zanoški	VSS	solf. i TO predm.	Pročelnik	2	20,00	24,00	4,00
66.	Nataša Leverić-Špoljarić	VSS	pov. glaz. i TO pred.		0	22,00	25,00	3,00
67.	Ana Korade	VSS	nastava trube i	knjižničarka	0	3,33	3,33	3,33
68.	Radojka Ligutić-Sućeska	VSS	10 sati	psihologinja				

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir	3,00
2.	Pavao Mašić	VSS	orgulje i čembalo	4,00
3.	Nenad Merle	VSS	violina	4,00
4.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo	4,00
5.	Franjo Bilić	VSS	gudački orkestar SŠ	4,00
6.	Juraj Majstorović	VSS	gitara	2,00
7.	Xhevdet Sahatxhija	VSS	gitara	8,00
8.	Maksimilijan Borić	VSS	mandolina	20,00
9.	Renata Penezić	VSS	flauta	10,00
10.	Robert Lovrić	VSS	fagot	6,00
11.	Franjo Bilić	VSS	Puhački orkestri OŠ i SŠ	6,67
12.	Iris Imamagić	VŠS	Veliki i Mali dječji zbor oš	5,33
13.	Lucija Matković	VSS	Početnički solfeggio	6,00
14.	Maša Kohut	VSS	Njemački za pjevače	2,00

RAVNATELJ

1.	Niko Marušić	VSS	ravnatelj
----	--------------	-----	-----------

ADMINISTRATIVNO STRUČNI RAČUNOVODSTVENI I POMOĆNO-TEHNIČKI POSLOVI

	ime i prezime	SS	radno mjesto
1.	Mirjana Jurković	SSS	tajnica
2.	Tomislav Krasić	VSS	računopolagatelj
3.	Irenka Ravić	SSS	pom. tehničko osoblje
4.	Kata Lovrić	SSS	pom. tehničko osoblje
5.	Damir Medak	SSS	domar, pola rad. vrem.

Na temelju Odluke o početku i završetku nastavne godine, broju radnih dana i trajanju odmora učenika osnovnih i srednjih škola za školsku godinu 2023./2024., NN 50/23 ministra znanosti i obrazovanja, KLASA: 602-01/23-01/00191, URBROJ: 533-05-23-0001 od 17. travnja 2023. donosi se

KALENDAR RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2023./2024.

mjesec	blagdani		radni dani	broj sati
rujan 2023.			21	168
listopad 2023.			22	176
studeni 2023.	1 dan	1. studenoga (sri) – Dan svih svetih 18. studenoga (sub) – Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje	21	168
prosinac 2023.	1 dan 1 dan	25. (pon) prosinca – Božić 26. (uto) prosinca – Sveti Stjepan	19	152
siječanj 2024.	1 dan	1. siječnja (pon) – Nova godina 6. siječnja (sub) – Sveta tri kralja	22	176
veljača 2024.			21	168
ožujak 2024.		31. ožujka (ne) – Uskrs	21	168
travanj 2024.	1 dan	1. travnja (po) – Uskršnji ponедjeljak	21	152
svibanj 2024.	1 dan 1 dan	1. svibnja (sri) – Praznik rada 30. svibnja (čet) – Dan državnosti i Tijelovo	20	160
lipanj 2024.		22. lipnja (sub) – Dan antifašističke borbe	20	160
srujan 2024.			23	184
kolovoz 2024.	1 dan 1 dan	5. kolovoza (pon) – Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja 15. kolovoza (čet) – Velika Gospa	20	160
ukupno	od 14 dana blagdana (112 sati) 9 radnih dana (72 sati)		251	2008

KALENDAR NASTAVNIH DANA ZA ŠKOLSKU GODINU 2023./2024.

(šestodnevni radni tjedan)

mjesec	nastavni dani	napomene	
rujan 2023.	23	početak nastave	4. rujna (po)
listopad 2023.	24	jesenski odmor učenika	30. (po) listopada
studeni 2023.	24	jesenski odmor učenika	1. (sri) studenoga
prosinac 2023.	19	završetak prvog polugodišta početak 1. dio zimski odmor za učenik	22. prosinca (pe) od 27. prosinca (sri)
siječanj 2024.	21	zimski odmor za učenike početak drugog polugodišta	do 5. siječnja (pe) 8. siječnja (po)
veljača 2024.	19	2. dio zimski odmor za učenike početak nastave nakon zim. odmora	19. (po) veljače 26.(po) veljače
ožujak 2024.	23	početak proljetnog odmora učenika	28. ožujaka (če)
travanj 2024.	16	završetak proljetnog odmora učenika početak nastave nakon proljetnog odmora	5. travnja (pe) 8. travnja (po)
svibanj 2024.	25 IV. s. – 20	završetak nastave za IV. razred sš	24. svibnja (pe)
lipanj 2024.	18	završetak nastave ljetni odmor za učenike	21. lipnja (pe) od 24. lipnja (po)
ukupno	212 IV. s. – 189	35 nastavnih tjedana i 2 dana 31 nastavna tjedna i 3 dana	

PLANIRANO SATI

Za sve osim IV. s.

mjesec	dan	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	4 sata tjedno	5 sati tjedno	6 sati tjedno
rujan	23	4	8	12	16	20	24
listopad	24	4	8	12	16	20	24
studeni	24	4	8	12	16	20	24
prosinac	19	3	7	10	13	16	20
siječanj	21	3	7	10	13	16	20
veljača	19	3	6	9	12	15	18
ožujak	23	4	8	12	16	20	24
travanj	16	3	6	9	12	15	18
svibanj	25	4	7	11	15	19	22
lipanj	18	3	5	8	11	14	16
UKUPNO	212	35	70	105	140	175	210

IV. s. maturanti

mjesec	dan	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	4 sata tjedno	5 sati tjedno	6 sati tjedno
rujan	23	4	8	12	16	20	24
listopad	24	4	8	12	16	20	24
studeni	24	4	8	12	16	20	24
prosinac	19	3	7	10	13	16	20
siječanj	21	3	7	10	13	16	20
veljača	19	3	6	9	12	15	18
ožujak	23	4	8	12	16	20	24
travanj	16	3	6	9	12	15	18
svibanj	20	4	6	10	12	20	26
UKUPNO	189	32	64	96	128	160	192

NASTAVNI PLAN - OSNOVNA ŠKOLA 2023./2024. šk. god.

Početnički solfeggio 2 nastavna sata tjedno

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
obvezni predmeti						
temeljni predmet struke	2 (30')	2 (30')	2 (30')	2	2	2
solfeggio	2	2	2	2	2	2
skupno muziciranje			2 (60')	2 (60')	2 (60')	2 (60')
izborni predmeti						
klavir obvezno						1 (30')

1. Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za skupno muziciranje – zbor ili orkestar 60 minuta.
2. Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba.
3. Učenici violine, viole, violončela i kontrabasa pohađaju nastavu gudačkog orkestra, po izboru učenika puhačkih glazbala na puhački orkestar, a svi ostali učenici nastavu zbara
4. Klavir obvezno za učenike koji će nastaviti školovanje u srednjoj školi, prema kadrovskim i prostornim mogućnostima i po odluci školskog odbora.

PODJELA GRUPA OSNOVNA ŠKOLA

razred	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama	
				grupa	nastavnik
poč. solf.	35	3	6	A, B, C	Marina Magerl

SOLFEGGIO

razred	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama			
				grupa	nastavnik	grupa	sati
I. o.	88	8	16	A, B, C, D	M. Pap	4	8
				E, F	M. Berać-Jozić	2	4
				G, H	M. Metelko	2	4
II. o.	92	8	16	A	M. Pap	1	2
				G	M. Berać-Jozić	1	2
				H	M. Metelko	1	2
				B, C, D, E, F	V. Karmelić	5	10
III. o.	91	7	14	A, B, C	M. Pap	3	6
				D, E	M. Berać-Jozić	2	4
				F, G	M. Metelko	2	4
IV. o.	79	7	14	A, B	M. Pap	2	4
				C, D	M. Berać-Jozić	2	4
				E,	M. Metelko	1	2
				F, G	S. Gucić	2	4
V. o.	78	7	14	A, B	M. Berać-Jozić	2	4
				C, D	V. Karmelić	2	4
				E, F	S. Gucić	2	4
				G	M. Metelko	1	2
VI. o.	80	6	12	A, B	V. Karmelić	2	4
				C, D,	S. Gucić	2	4
				E, F	M. Metelko	2	4
ukupno	509	43	86	u prosjeku 12 učenika po razredu		43	86

SKUPNO MUZICIRANJE

ansambl	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama	
				grupa	nastavnik
Mali zbor oš A	45	1	2 ⁶⁷	A – učenici 3. oš	I. Imamagić
Komorni zbor oš B	40	1	2 ⁶⁷	B – izbor iz oš	V. Karmelić
Veliki zbor oš C	62	1	2 ⁶⁷	C – 4., 5. i 6. oš	I. Imamagić
orkestar gudački A	41	1	2 ⁶⁷	A – 3. i 4. oš	E. Kolovrat
orkestar gudački B	47	1	2 ⁶⁷	B – 5. i 6. oš	E. Kolovrat
orkestar puhački	54	1	2 ⁶⁷	C – 4., 5. i 6. oš	F. Bilić
ukupno	289	6	16 ⁰⁰	48,5 učenika po ansamblu	

**UPISANI UČENICI I PLANIRANI SATI NASTAVE U OSNOVNOJ GLAZBENOJ ŠKOLI
POJEDINAČNA NASTAVA**

predmet	I. razred			II. razred			III. razred			IV. razred			V. razred			VI. razred			UKUPNO			
	uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		
		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.	
klavir	42	56	1960	34	45·1/3	1586·2/3	37	49·1/3	1726·2/3	27	54	1890	23	46	1610	30	60	2100	193	310·2/3	10.873,33	
harfa	1	1·1/3	46·2/3	2	2·2/3	93·1/3	4	5·1/3	186·2/3	4	8	280		0	0		0	0		11	17·1/3	606,67
violina	12	16	560	15	20	700	11	14·2/3	513·1/3	14	28	980	14	28	980	10	20	700	76	126·2/3	4.433,33	
viola	1	1·1/3	46·2/3	5	6·2/3	233·1/3	4	5·1/3	186·2/3		0	0		0	0	1	2	70	11	15·1/3	536,67	
violončelo	7	9·1/3	326·2/3	2	2·2/3	93·1/3	3	4	140	2	4	140	7	14	490	6	12	420	27	46	1.610,00	
kontrabas		0	0		0	0		0	0	0	1	2	70	4	8	280	3	6	210	8	16	560,00
gitara	12	16	560	14	18·2/3	653·1/3	10	13·1/3	466·2/3	11	22	770	5	10	350	10	20	700	62	100	3.500,00	
oboa	1	1·1/3	46·2/3		0	0	3	4	140	3	6	210		0	0		0	0		7	11·1/3	396,67
flauta	1	1·1/3	46·2/3	6	8	280	3	4	140	4	8	280	5	10	350	5	10	350	24	41·1/3	1.446,67	
blok flauta		0	0		0	0		0	0	0	0	0		0	0		0	0		0	0	0,00
klarinjet	3	4	140	2	2·2/3	93·1/3	5	6·2/3	233·1/3	4	8	280	7	14	490	2	4	140	23	39·1/3	1.376,67	
saksofon		0	0	2	2·2/3	93·1/3	2	2·2/3	93·1/3	3	6	210		0	0	2	4	140	9	15·1/3	536,67	
fagot	2	2·2/3	93·1/3		0	0		0	0	0	0	0	1	2	70	3	6	210	6	10·2/3	373,33	
rog		0	0	2	2·2/3	93·1/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	1	2	70	1	2	70	6	9·1/3	326,67	
truba	1	1·1/3	46·2/3	5	6·2/3	233·1/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	4	8	280	1	2	70	13	20·2/3	723,33	
trombon	1	1·1/3	46·2/3	1	1·1/3	46·2/3	1	1·1/3	46·2/3	2	4	140	2	4	140	1	2	70	8	14	490,00	
tuba		0	0		0	0	1	1·1/3	46·2/3		0	0		0	0		0	0	1	1·1/3	46,67	
udaraljke	2	2·2/3	93·1/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	2	4	140	1	2	70	2	4	140	9	15·1/3	536,67	
harmonika		0	0		0	0		0	0	0	0	0		0	0		0	0	0	0	0,00	
mandolina	2	2·2/3	93·1/3		0	0	2	2·2/3	93·1/3		0	0	4	8	280	3	6	210	11	19·1/3	676,67	
klav. obv.		0	0		0	0		0	0	0	0	0		0	0	15	10	350	15	10	350,02	
korepeticija	33	2	70	42	2	70	39	2	70	35	2	70	50	2	70	40	2	70	239	12	420,00	
UKUPNO	88	119·1/3	4176·2/3	92	124·2/3	4363·1/3	90	122	4270	77	156	5460	78	158	5530	80	172	6020	505	852	29.820,02	

PLANIRANI SATI NASTAVE U OSNOVNOJ GLAZBENOJ ŠKOLI GRUPNA NASTAVA

predmet	I. razred			II. razred			III. razred			IV. razred			V. razred			VI. razred			UKUPNO			
	gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		
		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.	
solfeggio	8	16	560	8	16	560	7	14	490	7	14	490	7	14	490	6	12	420	43	86	3.010,00	
komorna glazba		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0	0	0	0,00	
zbor																			3	8	280,00	
orkestar																			3	8	280,00	
UKUPNO	8	16	560	8	16	560	7	14	490	7	14	490	7	14	490	6	12	420	49	102	3.570,00	
																			početnički solfeggio	3	6	210,00
																			SVEUKUPNO	52	108	3.780,00

UKUPNO PLANIRANI SATI POJEDINAČNE I GRUPNE NASTAVE U OSNOVNOJ ŠKOLI

I. razred				II. razred				III. razred				IV. razred				V. razred				VI. razred				UKUPNO + kor. + skup.				
uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati						
		tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.					
88	8	119·1/3	4176·2/3	92	8	124·2/3	4363·1/3	90	7	122	4270	77	7	156	5460	78	7	158	5530	80	6	172	6020	505	43	852	29.820,02	
																								140·2/3	0	0	0,00	
																								zbor	3	8	280,00	
																								orkestar	3	8	280,00	
																								UKUPNO osnovna škola	505	49	868	30.380,02
																								početnički solfeggio	35	3	6	210,00
																								SVEUKUPNO osnovna škola i početnički solfeggio	540	52	874	30.590,02

RASPORED SATI

OSNOVNA ŠKOLA

**Redovita nastava za sve predmete osim skupnog muziciranja počinje
u ČETVRTAK, 7. rujna 2023.**

Početnički solfeggio

utorak i petak	A	17¹⁵ – 18⁰⁰	soba 28/dvorište	Marina Magerl
utorak i petak	B	18⁰⁰ – 18⁴⁵	soba 28/dvorište	Marina Magerl
utorak i petak	C	18⁴⁵ – 19³⁰	soba 28/dvorište	Marina Magerl
utorak i petak				

Obvezno na popisu pogledati podjelu učenika po grupama. Prvi sat u UTORAK, 12. rujna 2023.

Na prvi sat molimo da učenici dođu u pratnji jednog roditelja (upoznavanje s programom).

I. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	8¹⁵ – 9⁰⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	16⁰⁰ – 16⁴⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	C	16⁴⁵ – 17³⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	D	18³⁰ – 19¹⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	E	17⁴⁵ – 18³⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	F	18³⁰ – 19¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	G	17⁰⁰ – 17⁴⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
ponedjeljak i četvrtak	H	18⁴⁵ – 19³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

Obvezno na popisu pogledati podjelu učenika po grupama za 1. razred osnovne škole.

**Na prvi sat molimo da učenici dođu u pratnji jednog roditelja
(upoznavanje s programom, elementima i kriterijima vrednovanja).**

II. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

utorak i petak	A	19¹⁵ – 20⁰⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	B	10⁴⁵ – 11³⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	C	16⁰⁰ – 16⁴⁵	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	D	16⁴⁵ – 17³⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	E	16¹⁵ – 17⁰⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	F	17⁴⁵ – 18³⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	G	19¹⁵ – 20⁰⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	H	19³⁰ – 20¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

III. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	9⁰⁰ – 9⁴⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	14³⁰ – 15¹⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	C	20⁰⁰ – 20⁴⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	D	16⁴⁵ – 17³⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	E	9³⁰ – 10¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	F	16¹⁵ – 17⁰⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak i petak	G	8⁴⁵ – 9³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici III. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

IV. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	10 ⁰⁰ – 10 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	C	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	D	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	E	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
ponedjeljak i četvrtak	F	11 ³⁰ – 12 ¹⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	G	16 ⁴⁵ – 17 ³⁰	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

SVI učenici IV. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

V. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	11 ¹⁵ – 12 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	C	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	D	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	E	10 ⁴⁵ – 11 ³⁰	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	F	17 ³⁰ – 18 ¹⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	G	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici V. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

VI. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	11 ³⁰ – 12 ¹⁵	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	B	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	C	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	D	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	E	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak i petak	F	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici VI. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

SKUPNO MUZICIRANJE ZA UČENIKE OSNOVNE ŠKOLE

SVI učenici od III. do VI. osnovne glazbene škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja ZBOR ili ORKESTAR.

Polaznici ZBORA su učenici klavira, gitare, harfe, udaraljki i puhačkih glazbalja koji nisu uključeni u orkestar.

Učenici IV.o., V.o. i VI.o. dolaze na AUDICIJU gdje će im se odrediti glas i u koji zbor idu (Komorni dječji zbor ili Veliki dječji zbor).

Nastava ZBOROVA osnovne škole održavat će se u GŠ P. Markovca, Trg Žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak – MALI DJEČJI ZBOR III.o.	17 ⁴⁵ – 18 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat	Iris Imamagić, univ. bacc. mus.
Popis polaznika zbora pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 14.09.2023.			

ponedjeljak i četvrtak –	19 ⁰⁰ – 20 ⁰⁰	GŠ PM soba 1/I. kat	Iris Imamagić, univ. bacc. mus.
--------------------------	-------------------------------------	---------------------	---------------------------------

VELIKI DJEČJI ZBOR IV.o., V.o. i VI.o.			
Popis polaznika zbora i datume AUDICIJA za glasove pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak audicija 15.09.2023.			

utorak i petak – KOMORNİ DJEČJI ZBOR IV.o., V.o. i VI.o.	19⁰⁰ – 21⁰⁰	GŠ PM soba 1/I. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
Popis polaznika zbora i datume AUDICIJA za glasove pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak audicija 15.09.2023.			

Nastava GUDAČKIH ORKESTARA osnovne škole održavat će se u Ul. Grada Vukovara 35A, prizemlje.

Nastava PUHAČKOG ORKESTRA osnovne škole održavat će se u Tehničkoj školi Zagreb, Palmotićeva ul. 84.

subota – MALI GUDAČKI ORKESTAR učenici gudačkih glazbala III. i IV. o.	A	9⁰⁰ – 10⁰⁰ 1. skupina — 10⁰⁰ – 11⁰⁰ 2. skupina	prizemlje u zgradи Ul. Grada Vukovara 35A dvorana 2	Edita Kolovrat, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 16.09.2023.				

subota – VELIKI GUDAČKI ORKESTAR učenici gudačkih glazbala V. i VI. o.	B	11⁰⁰ – 13⁰⁰ (unutar termina 15min pauza)	prizemlje u zgradи Ul. Grada Vukovara 35A dvorana 1	Edita Kolovrat, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 16.09.2023.				

ponedjeljak i četvrtak – PUHAČKI ORKESTAR učenici puhačkih glazbala od III. do VI. o.	C	19⁰⁰ – 20⁰⁰	Tehnička škola Zagreb, Palmotićeva ul. 84	Franjo Bilić, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 18.09.2023.				

NASTAVNI PLAN-SREDNJA ŠKOLA 2023./2024. školska godina

glazbenik instrumentalist						
razred	pr		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.
predmet	<i>broj sati tjedno</i>					
temeljni predmet	2	2	2	2	3	3
solfeggio	4	4	2	2	2	2
harmonija			2	2	1	1
polifonija					2	1
povijest glazbe			2	2	2	2
glazbeni oblici					1	1
skupno muziciranje (1)	4	4	4	4	4	4
komorna glazba					2	2
klavir obvezatno (2 i 3)		I*	I*	I*	I*	I*
korepeticija (4)	I*	I*	I*	I*	1	1
UKUPNO	11	12	12	14	19	18

glazbenik pjevač						
razred	pr		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.
predmet	<i>broj sati tjedno</i>					
solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
solfeggio	4	4	2	2	2	2
harmonija			2	2	1	1
polifonija					2	1
povijest glazbe			2	2	2	2
glazbeni oblici					1	1
zbor (1 i 5)	4	4	4	4	4	4
komorna glazba					2	2
klavir obvezatno (3)		I*	I*	I*	I*	I*
korepeticija	I*	I*	I*	I*	1	1
talijanski jezik	2					
njemački jezik		2				
UKUPNO	13	14	14	14	19	18

glazbenik teorijski smjer						
razred	pr		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.
predmet	<i>broj sati tjedno</i>					
solfeggio	4	4	2	2	2	2
harmonija			3	3	2	2
polifonija					2	2
povijest glazbe			2	2	2	2
glazbeni oblici					1	1
klavir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
zbor (1)	4	4	4	4	4	4
izborno glazbalo			1	1		
partiture				1	1	
dirigiranje					1	1
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

NAPOMENE

1) - orkestar za gudaće i puhače, a zbor za sve ostale učenike (iznimno umjesto zbora – orkestra u I. i II. s. komorna glazba)

- u pripremnim razredima **svi** učenici pohađaju nastavu zbora

2) - klavir obvezatno nemaju učenici klavira

3) - učenici udaraljki i solo pjevanja imaju klavir obvezatno i u IV. srednjem

4) - korepeticija za gudaće, puhaće i udaraljkaše

5) - učenici solo pjevanja u I. pr razredu uključuju se u nastavu zbora u 2. polugodištu

* debanje tiskani nastavni sati traju 30, a ostali 45 min.

Temeljni predmet struke su:

klavir, harfa, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, oboa, flauta, klarinet, saksofon, fagot, rog, truba, trombon, tuba, eufonij, solo pjevanje, udaraljke, harmonija TO, orgulje, čembalo i gradnja glazbala

NASTAVNI PLAN-SREDNJA ŠKOLA 2023./2024. školska godina

graditelj i restaurator glazbala						
razred	pr.		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.
predmet	broj sati tjedno					
uvod u gradnju glazbala	2	2				
gradnja glazbala			5	5	6	6
poznavanje materijala i tehnologija obrade			2	2		
popravak glazbala				4	4	
akustika glazbala				1	1	
glazbalo (obvezno)	2	2	2	2	2	2
solfeggio	4	4	2	2	2	2
povijest glazbe			2	2	2	2
UKUPNO	8	8	13	13	17	17
graditelj i restaurator svih vrsta gudačkih i trzalačkih glazbala						
- violina, viola, violončelo, kontrabas						
- gitara, lutnja, mandolina, bisernica, brač, bugarija, čelović i berde						

NASTAVNI PLAN OPĆEOBRAZOVNIH NASTAVNIH PREDMETA				
nastavni predmet	tjedni broj sati			
	1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
hrvatski jezik	4	4	3	3
strani jezik (I.)	3	3	3	3
strani jezik (II.)	2	2	2	2
latinski jezik	1	1		
likovna umjetnost	1	1	1	1
psihologija			2	
filozofija				2
povijest	2	2	1	1
geografija	1	1		
etika / vjerouauk	1	1	1	1
informatička pismenost	1	1	1	1
matematika	2	2	2	2
tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNO	20	20	18	18

OPĆEOBRAZOVNE predmete učenici pohađaju u Školi primjenjene umjetnosti i dizajna
Trg Republike Hrvatske

PODJELA GRUPA

SREDNJA ŠKOLA

	I. pr.	II. pr.	I. s.	II. s.	III. s.	IV. s.
br.uč./TO	9	7	36 ⁽⁸⁾	30 ⁽⁵⁾	29 ⁽³⁾	42 ⁽⁴⁾
solfeggio	A = Ferderb	A = Ferderb	A, B, C = Zanoški	A, B = Pap	A,B = Blažina	A, B, C = Berać-Jozic
harmonija obv.			A,B= Klinar C, D, E= Gucić	A, B, = Gucić C, D = Zanoški	A,B,C, D= Blažina	A, B, C = Metelko D, E, F = Gucić
polifonija					A, B, C, D, E = Ferderber	A, B, C, D, E, F = Ferderber
harm. (TO)			A,B= Klinar	A, B = Zanoški	A, B = Zanoški	A, B = Klinar
polif. (TO)					A, B = Zanoški	A, B = Klinar
povijest glazbe			A,B,C=Leveri – Špoljarić	A, B, = Leverić – Špoljarić	A,B = Leverić-Špoljarić	A, B, C = Leverić – Špoljarić
gl. oblici					A,B=leverić-Špoljarić	A, B, C = Leverić-Špoljarić
partit. TO				A, B = Klinar	A, B = Klinar	
dirigir. TO					A,B =Karmelić	A, B =Karmelić
poz. mater.			A= Stipešević			
popravak glazb					A =Stipešević	
akustika glazb					A =Stipešević	
talijanski jezik	A = Jerolimov					
njemački jezik		A = Kohut				

ansambl	grupa	broj učenika	broj grupa	br. sati tjedno	broj sati godišnje	nastavnik
zbor	Djevojački A	62	1	4	140	Antonija Blažina, prof. savjet.
zbor	Muški A	27	1	2	70	Franjo Klinar, mag. mus.
orkestar	Gudački A	28	1	4	140	Franjo Bilić, mag. mus.
orkestar	Puhački B	49	1	4	140	Franjo Bilić, mag. mus.
Četiri ansambla		166	4	14	490	41,5 učenika po ansamblu
komorna	od A do V	50	14	28	980	3,6 učenika po komornom
UKUPNO skupno muz		216	18	42	1470	

Komorni sastavi - 15 sastava (68 učenika) = 30⁰⁰ sati tjedno = 1050⁰⁰ sati godišnje.

A (4) – mr. art. N. Šurina, prof. savjetnik; B (7) i C (4) -D. Jukić, prof. mentor; K i L (7)– E. Četinić, prof.; D (3) – J. Konficić, prof. savjetnik; E (4) – Zrinka Henč, prof.; F (4) – mr. art. Zrinka Philips, prof. savjetnik; I (6) mr. art. N. Fabijanić, prof. savjetnik; G (4) – M. Grubišić, mag. mus.; J (10) – I. Tikvica, mag. mus.; N (5) – Y. Sadovyy, mag. mus.; O (3) – dr. sc. M. Mikulić Štimac, prof.; V (4) – I. Vagroš, prof. savjetnik; H (3) – mr. art. S. Vrsalović Drezga;

PJEVAČI – zajedno sa školama B. Berse i V. Lisinskoga

Talijanski Ivana Jerolinov, prof. (GŠ. V. Lisinski); Njemački, Karm, prof. (GŠ P. Markovca)

	I. pr.	broj sati	II. pr.	broj sati	sati tjedno	sati godišnje
Talijanski jezik	A	2			2	70
Njemački jezik			A	2	2	70
ukupno		2		2	4	140

UPISANI UČENICI I PLANIRANI SATI NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

POJEDINAČNA NASTAVA

predmet	I. pripremni		II. pripremni		I. razred		II. razred		III. razred		IV. razred		UKUPNO									
	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.	uč. tj.	sati god.								
		uč. god.		uč. god.		uč. god.		uč. god.		uč. god.	uč. god.											
klavir		0	0		0	0	2	4	140	2	4	140	5	15	525	8	24	768	17	47	1.573,00	
harfa	1	2	70		0	0		0	0		0	0	1	3	105		0	0	2	5	175,00	
violina		0	0		0	0	6	12	420	2	4	140	5	15	525	4	12	384	17	43	1.469,00	
viola		0	0		0	0	1	2	70	1	2	70		0	0	2	6	192	4	10	332,00	
violončelo		0	0		0	0	3	6	210	2	4	140	1	3	105	1	3	96	7	16	551,00	
kontrabas		0	0		0	0	2	4	140	1	2	70		0	0	0	0	0	3	6	210,00	
gitara		0	0		0	0	4	8	280	3	6	210	3	9	315	7	21	672	17	44	1.477,00	
oboa		0	0		0	0		0	0	1	2	70	2	6	210	1	3	96	4	11	376,00	
flauta		0	0		0	0	1	2	70	2	4	140	1	3	105	3	9	288	7	18	603,00	
klarinet		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0	1	3	96	1	3	96,00	
saksofon	1	2	70	2	4	140	1	2	70	2	4	140	4	12	420	3	9	288	13	33	1.128,00	
fagot		0	0		0	0	1	2	70	1	2	70	2	6	210	2	6	192	6	16	542,00	
rog		0	0		0	0	3	6	210	1	2	70		0	0	1	3	96	5	11	376,00	
truba	1	2	70		0	0	1	2	70	1	2	70		0	0	0	0	0	3	6	210,00	
trombon		0	0		0	0	1	2	70	1	2	70		0	0	2	6	192	4	10	332,00	
tuba		0	0		0	0		0	0	1	2	70		0	0	0	0	0	1	2	70,00	
udaraljke	1	2	70		0	0		0	0		0	0	0	1	3	105	2	6	192	4	11	367,00
mandolina		0	0		0	0	1	2	70		0	0		0	0	0	0	0	1	2	70,00	
solo pjevanje	1	2	70	3	6	210		0	0	2	4	140	1	3	105	3	9	288	10	24	813,00	
klavir TO	3	4	140	2	2·2/3	93·1/3	8	10·2/3	373·1/3	5	6·2/3	233·1/3	3	2	70	4	8	256	25	34	1.166,00	
orgulje		0	0		0	0		0	0	1	2	70		0	0	0	0	0	1	2	70,00	
čembalo		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0	0	0	0,00	
gradnja glazbala	1	2	70		0	0	1	5	175	1	5	175		0	0	1	6	192	4	18	612,00	
klavir obv.	0	0	0	5	3·1/3	116·2/3	25	16·2/3	583·1/3	19	12·2/3	443·1/3	21	14	490	3	2	64	73	48·2/3	1.697,33	
obv. glazb. grad.	0	0	0	0	0	0	1	2	70	1	2	70	1	2	70	0	0	0	3	6	210,00	
obv. glazb. TO	0	0	0	0	0	0	8	8	280	5	5	175	0	0	0	0	0	0	13	13	455,00	
korepeticija	5	3·1/3	116·2/3	9	6	210	21	14	490	18	12	420	17	17	595	25	25	800	95	77·1/3	2.631,68	
UKUPNO	9	19·1/3	676·2/3	7	22	770	36	110·1/3	3861·2/3	30	91·1/3	3196·2/3	29	113	3955	45	161	5152	156	517	17.612,01	

PLANIRANI SATI NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

GRUPNA NASTAVA

predmet	I. pripremni				II. pripremni				I. razred				II. razred				III. razred				IV. razred				UKUPNO				
	uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		
			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.	
solfeggio		1	4	140		1	4	140		6	12	420		2	4	140		2	4	140		3	6	192		15	34	1.172,00	
harmonija TO										2	6	210		2	6	210		2	4	140		2	4	128		8	20	688,00	
polifonija TO																		2	4	140		2	4	128		4	8	268,00	
harmonija										4	8	280		2	4	140		4	4	140		6	6	192		16	22	752,00	
polifonija																		5	10	350		6	6	192		11	16	542,00	
pov. glazbe										3	6	210		2	4	140		2	4	140		3	6	192		10	20	682,00	
glazb. oblici												0						2	2	70		3	3	96		5	5	166,00	
pozn. glazbala												0														0	0	0,00	
partiture												0		2	2	70		2	2	70						4	4	140,00	
dirigiranje												0						2	2	70		2	2	64		4	4	134,00	
metodika												0						0	0							0	0	0,00	
osn. vok. tehn.												0						0	0							0	0	0,00	
rad s dj. instr.												0						0	0							0	0	0,00	
glaz. folklor+BB												0														0	0	0,00	
zbor																											2	6	210,00
orkestar																											2	8	280,00
komorna gl.																											15	30	1.050,00
talijanski		1	2	70																							1	2	70,00
njemački						1	2	70																		1	2	70,00	
tehn. čitanje																											0	0	0,00
pozn. mat.										1	2	70		0	0	0										1	2	70,00	
popr. glazbala																		1	4	140		0	0	0		1	4	140,00	
akustika glaz.												0	0	0		1	1	35		0	0	0		1	1	35,00			
izrada nacrta																											0	0	0,00
UKUPNO	9	1	4	140	12	2	6	210	39	16	34	1190	33	10	20	700	34	25	41	1435	35	27	37	1184	162	100	186	6.399,00	

UKUPNO PLANIRANI SATI POJEDINAČNE I GRUPNE NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

I. pripremni		II. pripremni		I. razred		II. razred		III. razred		IV. razred		UKUPNO sa skupnim															
uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati									
		tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.								
9	1	23·1/3	816·2/3	7	2	28	980	36	16	144·1/3	5051·2/3	30	10	111·1/3	3896·2/3	29	25	154	5390	45	27	198	6336	156	81	659	22.471,01
																				zbor		2	6	210,00			
																				orkestar		2	8	280,00			
																				komorna glazba		15	30	1.050,00			
																				SVEUKUPNO SATI	156	100	703	24.011,01			

RASPORED SATI

SREDNJA ŠKOLA

**Redovita nastava za sve predmete osim skupnog muziciranja počinje
u ČETVRTAK, 7. rujna 2023.**

I. pripremni razred

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	18 ⁴⁵ – 19 ³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	A	9 ¹⁵ – 10 ⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

TALIJANSKI JEZIK – svi učenici solo pjevanja moraju se javiti profesorici talijanskog jezika

Prvi sat u subotu, 16. rujna 2023.

Nastava u GŠ Vatroslava Lisinskog, Gundulićeva ulica 4, soba 19/II.

subota	A	8 ³⁰ – 9 ⁵⁰	soba 19/II.	Dubravka Vučić, prof.
--------	---	-----------------------------------	-------------	-----------------------

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

II. pripremni razred

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	19 ³⁰ – 20 ¹⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	A	10 ⁰⁰ – 10 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

NJEMAČKI JEZIK – svi učenici solo pjevanja moraju se javiti profesorici njemačkog jezika

Prvi sat u srijedu 13. rujna 2023.

Nastava u GŠ Pavla Markovca, Trg žrtava fašizma 9, soba 28/dvorište

srijeda	A	18 ³⁰ – 20 ⁰⁰	soba 28/dvorište	Karmela Jokić, prof.
---------	---	-------------------------------------	------------------	----------------------

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

I. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	B	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	C	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak (blok sat)	A	8 ⁰⁰ – 9 ³⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
četvrtak	A	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak (blok sat)	B	14 ⁴⁵ – 16 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
petak	B	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

HARMONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
------------------------	---	-------------------------------------	------------	--------------------------

utorak i petak	B	16¹⁵ – 17⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	C	15¹⁵ – 16⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	D	18¹⁵ – 19⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
srijeda (blok sat)	E	10⁰⁰ – 11³⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	14⁴⁵ – 15³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	8¹⁵ – 9⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
srijeda (blok sat)	C	18¹⁵ – 19⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

II. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	10⁴⁵ – 11³⁰	GŠ PM 5/I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	15¹⁵ – 16⁰⁰	GŠ PM 5/I. kat	Mia Pap, prof.

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak (blok sat)	A	8⁰⁰ – 9³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
četvrtak	A	8⁴⁵ – 9³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak (blok sat)	B	18⁴⁵ – 20¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
petak	B	18⁴⁵ – 19³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA obv. – nastava u GŠ P. Markovca i OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9⁴⁵ – 10³⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	B	16⁰⁰ – 16⁴⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	C	12⁰⁰ – 12⁴⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	D	18⁰⁰ – 18⁴⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

PARTITURE TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

srijeda	A	19⁰⁰ – 19⁴⁵	SSK soba 4	Franjo Klinar, mag. mus.
četvrtak	B	8⁰⁰ – 8⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	18⁰⁰ – 18⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	9⁰⁰ – 9⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

III. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	19¹⁵ – 20⁰⁰	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor
utorak i petak	B	9⁴⁵ – 10³⁰	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	10³⁰ – 11¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	B	14⁴⁵ – 15³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA obv. – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak	A	18³⁰ – 19¹⁵	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor
utorak	B	9⁰⁰ – 9⁴⁵	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor
četvrtak	C	18³⁰ – 19¹⁵	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor
petak	D	9⁰⁰ – 9⁴⁵	GŠ PM 28/dvoriste	Antonija Blažina, prof. mentor

POLIFONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	11¹⁵– 12⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	B	15³⁰– 16¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

POLIFONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	15³⁰– 16¹⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
ponedjeljak (blok sat)	B	17¹⁵– 18⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
srijeda (blok sat)	C	9⁰⁰– 10³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
srijeda (blok sat)	D	10³⁰– 12⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
četvrtak (blok sat)	E	17¹⁵– 18⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

utorak i petak	A	11³⁰– 12¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
srijeda (blok sat)	B	15⁴⁵– 17¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

GLAZBENI OBLICI – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

utorak	A	10⁴⁵– 11³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
srijeda	B	17¹⁵– 18⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

PARTITURE TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

srijeda	A	18¹⁵– 19⁰⁰	SSK soba 4	Franjo Klinar, mag. mus.
četvrtak	B	12⁰⁰– 12⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

DIRIGIRANJE TO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak	A	12¹⁵– 13⁰⁰	GŠ PM 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak	B	14³⁰– 15¹⁵	GŠ PM 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

IV. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	15¹⁵– 16⁰⁰	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	8⁴⁵– 9³⁰	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
srijeda (blok sat)	B	18³⁰– 20⁰⁰	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9³⁰– 10¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	17¹⁵– 18⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

HARMONIJA obv. – nastava u GŠ P. Markovca

srijeda	A	16⁴⁵– 17³⁰	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
srijeda	B	17³⁰– 18¹⁵	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
petak	C	8⁰⁰– 8⁴⁵	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
srijeda	D	11³⁰– 12¹⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
petak	E	19¹⁵– 20⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
petak	F	20⁰⁰– 20⁴⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

POLIFONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	11¹⁵ – 12⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	18⁰⁰ – 18⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POLIFONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	14⁴⁵ – 15³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
ponedjeljak	B	16¹⁵ – 17⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak	C	10⁴⁵ – 11³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak	D	11³⁰ – 12¹⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
četvrtak	E	16¹⁵ – 17⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
petak	F	11³⁰ – 12¹⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	15³⁰ – 16¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	B	17¹⁵ – 18⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	C	10⁰⁰ – 10⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

GLAZBENI OBLICI – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	16¹⁵ – 17⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
četvrtak	B	16¹⁵ – 17⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
petak	B	10⁴⁵ – 11³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

DIRIGIRANJE TO – nastava u GŠ P. Markovca

četvrtak	A	12¹⁵ – 13⁰⁰	GŠ PM 24/V.	Vinko Karmelić, mag. mus.
četvrtak	B	14³⁰ – 15¹⁵	GŠ PM 24/V.	Vinko Karmelić, mag. mus.

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

SKUPNO MUZICIRANJE

ZA SVE UČENIKE SREDNJE ŠKOLE

MJEŠOVITI ZBOR – nastava u GŠ P. Markovca, Trg žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak	Mješoviti zbor	20¹⁵ – 21⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor
srijeda	Mješoviti zbor	20¹⁵ – 21⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat (po potrebi GŠ PM soba 28/dvoriste)	Franjo Klinar, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak (REZERVNI TERMIN)	Mješoviti zbor	20¹⁵ – 21⁴⁵	GŠ PM soba 28/dvoriste	Franjo Klinar, mag. mus.

PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 06.09.2023.**AUDICIJA** će se održati prije prve probe, 06.09.2023. u 19⁰⁰ sati.

Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglašnoj položi i mrežnoj stranici.

PUHAČKI ORKESTAR – nastava u Tehničkoj školi Zagreb u Palmotićevoj ul. 84

ponedjeljak i četvrtak	Puhački orkestar	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	Franjo Bilić, mag. mus.
<p style="text-align: center;">PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 18.09.2023. Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici.</p>			

GUDAČKI ORKESTAR – nastava u Ul. Grada Vukovara 35A, prizemlje

utorak i petak	Gudački orkestar	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	dvorana 2	Franjo Bilić, mag. mus.
<p style="text-align: center;">PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 08.09.2023. Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. RODITELJSKI SASTANAK održat će se u petak, 08.09.2023. u 20⁰⁰ sati.</p>				

**Nastava za sve teorijske predmete počinje u
četvrtak, 7. rujna 2023.**

OBVEZNO PRATITI DODATNE OBAVIJESTI ZA SKUPNO MUZICIRANJE

Na temelju članka 5. stavka 1. Pravilnika o izradbi i obrani završnog rada (NN 118/09.), Školski odbor Glazbene škole Pavla Markovca na sjednici održanoj 13. listopada 2023. donio je

PLAN IZRADBE I PROVEDBE OBRANE ZAVRŠNOG RADA
za 2023./2024. školsku godinu

mjesec	opis poslova
do 29. 9. 2023.	Donošenje vremenika izradbe i obrane završnoga rada ŠO
29. 9. 2023.	Objava vremenika izradbe i obrane završnoga rada
13. 10. 2023.	Objava tema za završni rad
do 27. 10. 2023.	Izbor teme (programa) za završni rad
tijekom zadnje nastavne godine obrazovnoga programa koji učenik pohađa	Izradba završnog rada pod stručnim vodstvom mentora
do 24. 11. 2023. do 12,00 sati	Prijava obrane završnog rada – zimski rok
do 24. 1. 2024. do 12,00 sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – zimski rok
od 1. – 5. 2. 2024.	Obrana završnog rada – zimski rok
16. 2. 2024. u 12,00 sati	Uručivanje svjedodžbi o završnom radu – zimski rok
do 27. 3. 2024. u 12 ⁰⁰ sati	Prijava obrane završnog rada – ljetni rok
do 15. 5. 2024. do 12,00 sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – ljetni rok
od 1. – 21. 6. 2024.	Obrana završnog rada – ljetni rok
3. 7. 2024. u 12 ⁰⁰ sati	Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu
do 5. 7. 2024. do 12 ⁰⁰ sati	Prijava obrane završnog rada – jesenski rok
do 15. 8. 2024. do 12 ⁰⁰ sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – jesenski rok
od 26. – 31. 8. 2024.	Obrana završnog rada – jesenski rok
6. 9. 2024. u 12 ⁰⁰ sati	Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu – jesenski rok

PODACI O TJEDNOM ZADUŽENJU NASTAVNIKA ŠKOLE U ŠKOLSKOJ 2023./2024. GODINI

redni broj		stručna spremna	nastavni predmet	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu										OSTALI poslovi nastavnika					UGOVOR o radu	napomena				
				procelnik strukovnog odjela	stručni aktiviteti	razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matice ili e-imenika	sindikalni vjećnik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEDNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodatak i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi		
1.	Ludja Mikelec	VSS	klavir		1						21	24,00	3,00	2,00	22,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 3.B
2.	Sanja Bradić-Glodić	VSS	klavir								22	24,67	2,67	12,00	12,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
3.	Renée Bulić	VSS	klavir								22	24,67	2,67	4,00	20,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
4.	Srebrenka Crnković Završki	VSS	klavir	1							21	23,67	2,67	3,00	20,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		vod. ŽSV
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir								22	23,33	1,33	6,00	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir								22	25,33	3,33	8,00	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir								22	22,00	0,00	16,75	5,25	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
8.	Iva Ljubić Lukić	VSS	klavir								22	25,33	3,33	2,66	22,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir								22	26,33	4,33	2,66	23,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
10.	Ana Pek Markešić	VSS	klavir	1							21	24,00	3,00	8,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 4.s.
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir								22	26,67	4,67	10,67	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir								22	23,33	1,33	2,67	20,66	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
13.	Alma Seder	VSS	klavir								22	24,33	2,33	6,33	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
14.	Vita Szabo Vukov	VSS	klavir	1							21	26,00	5,00	14,68	11,32	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		zamjena za Šunjo
15.	Ivan Varošanec	VSS	klavir								22	27,33	5,33	6,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	3	1						18	21,67	3,67	3,00	18,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		proči e-dnevnik
17.	Sanja Vrsalović Drezga	VSS	klavir								22	23,33	1,33	2,67	20,66	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		
18.	Lucija Varnica	VSS	korep. i klavir								22	25,67	3,67	23,67	2,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		kl. 0,00 kor. 25,67
19.	Robert Batelić	VSS	korep. i klavir								22	24,00	2,00	14,00	10,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		kl. 16,00 kor. 8,00
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	korep. i klavir	1							21	25,00	4,00	18,00	7,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00	4.A razrednik	kl. 2,00 kor. 23,00
21.	Marija Mikulić Štimac	VSS	korep. i klavir								22	22,00	0,00	20,00	2,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		kl. 5,00 kor. 17,00
22.	Branka Pollak	VSS	korep. i klavir								22	24,33	2,33	18,71	5,62	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		kl. 16,00 kor. 8,33
23.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir								3	3,00	0,00	3,00	0,00	1,33						1,33	3,00	4,33 vanjski suradnik
24.	Pavao Mašić	VSS	orgulje								4	4,00	0,00	4,00	0,00	2,00						2,00	4,00	6,00 vanjski suradnik

redni broj		stручna sprema	nastavni predmet	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu										OSTALI poslovi nastavnika					UGOVOR o radu	napomena		
				procelnik atrukovnog odjela	stručni aktivni razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matice ili e-imenika sindikalni vječnik povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEĐNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi			
25.	Tajana Vukelić Peić	VSS	harfa					22	23,33	1,33	8,00	15,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
26.	Ivan Graziani	VSS	violina		1			21	23,67	2,67	5,00	18,67	8,5	1,0	1,0	1,0	4,0	2,5	18,00		razrednik 1.A	
27.	Jelena Očasić	VSS	violina					22	26,00	4,00	6,00	20,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
28.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina	1				21	21,00	0,00	5,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 6.A	
29.	Edita Klovrat	VSS	violina					22	24,00	2,00	2,00	22,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		viol 18,33 ork 5,67	
30.	Ines Ana Tomić	VSS	violina	1				21	24,67	3,67	9,00	15,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		voditelj ŽSV	
31.	Ina Vagroš	VSS	violina					22	27,00	5,00	13,00	14,00	8,5	1,0	1,0	1,0	4,0	2,5	18,00			
32.	Jelena Žužak	VSS	violina		2			20	20,67	0,67	4,00	16,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 5. A i B	
33.	Nenad Merle	VSS	violina					4	4,00	0,00	4,00	0,00	2,0						2,00	4,00	6,00	vanjski suradnik
34.	Franjo Bilić	VSS	gudač orkestar SŠ					4	4,00	0,00	4,00	0,00	2,0						2,00	4,00	6,00	vanjski suradnik
35.	Jasna Simonović Mrčela	VSS	viola					22	25,33	3,33	10,00	15,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
36.	Enriko Četinić	VSS	violončelo					22	22,00	0,00	10,00	12,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		celo 18,33 kom 6,00	
37.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	2				20	21,67	1,67	5,00	16,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		celo 19,33 kom 2,00	
38.	Vanda Jakšeković	VSS	violončelo		1			21	23,67	2,67	7,00	16,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 2.S	
39.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo					4	4,00	0,00	0,00	4,00	2,0						2,00	4,00	6,00	vanjski suradnik
40.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas					22	24,00	2,00	8,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
41.	Andrea Maretić	VŠS	gitara					22	22,00	0,00	7,00	15,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
42.	Danko Jukić	VSS	gitara					22	22,67	0,67	10,00	12,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		git. 18,67 kom 4,00	
43.	Petar Kvesić	VSS	gitara	1				21	25,67	4,67	5,00	20,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 3.S	
44.	Nikica Pologubić	VSS	gitara		1			21	24,00	3,00	8,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 1.S	
45.	Alan Metelko	SSS	gitara		1			21	22,67	1,67	2,00	20,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 1.B	
46.	Branko Pralica	SSS	gitara	2				20	24,00	4,00	10,00	14,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		procelnik	
47.	Juraj Majstorović	VSS	gitara					2	2,00	0,00	0,00	2,00	1,0					1,00	2,00	3,00	vanjski suradnik	
48.	Xhevdet Sahatxhija	SSS	gitara					8	8,00	0,00	8,00	0,00	4,0					4,00	8,00	12,00	vanjski suradnik	
49.	Maksimiljan Borić	VSS	mandolina					20	20,00	0,00	2,00	18,00	10,0					10,00	20,00	30,00	vanjski suradnik	
50.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje					22	26,00	4,00	26,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		pjev. 24,00 kom 2,00	

redni broj	stručna spremna	nastavni predmet	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu										OSTALI poslovi nastavnika				UGOVOR o radu	napomena			
			pročelnik strukovnog odjela	stručni aktivni razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matičice ili e-imenika sindikalni povjerenik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEĐNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	do dat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi		
51.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta		1			21	24,67	3,67	8,00	16,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00		razrednik 4.B
52.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta			22	26,67	4,67	4,00	22,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
53.	Renata Penezić	VSS	flauta		10	10,00	0,00	6,00	4,00	5,0							5,00	10,00	15,00	vanjski suradnik	
54.	Dora Dradin	VSS	oboa	1		21	24,33	3,33	13,00	11,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			razrednik 1. i 2. pr.	
55.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinet	2		20	24,33	4,33	7,00	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			procelnik	
56.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet		1		21	23,00	2,00	3,00	20,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			razrednik 2.A
57.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon			11	11,00	0,00	11,00	0,00	5,7	0,5	0,5	0,5	0,5	1,1	1,2	9,00			polo rad. vremena
58.	Marijan Jakić	VSS	saksofon		3	19	21,33	2,33	10,00	11,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			sindikalni povj.	
59.	Patrik Prežgaj	VSS	saksofon			11	11,00	0,00	11,00	0,00	5,7	0,5	0,5	0,5	0,5	1,1	1,2	9,00			polo rad. vremena
60.	Ivana Lovrić	VSS	fagot			22	22,67	0,67	10,00	12,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
61.	Robert Lovrić	VSS	fagot			6,0	6,00	0,00	6,00	0,00	3,0						3,00	6,00	9,00	vanjski suradnik	
62.	Antonio Škiljan	VSS	rog	1	2	19	21,33	2,33	12,00	9,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			razrednik 6.B i aplikacija	
63.	Živko Kocev	VSS	truba			22	23,33	1,33	6,00	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
64.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba			22	27,33	5,33	12,00	15,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
65.	Josip Konfic	VSS	udaraljke			22	27,00	5,00	13,00	14,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
66.	Franjo Bilić	VSS	puhački orkestar			6,7	6,67	0,00	4,00	2,67	3,3						3,33	6,67	10,00	vanjski suradnik	
67.	Ana Korade	VSS	knjižni i prof trube			3,3	3,33	0,03	0,00	3,33	1,7						1,66	40	5,33	6,99	knjižnica i nastava
68.	Marija Berač-Jozić	VSS	solfeggio			22	24,00	2,00	6,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				
69.	Antonija Blažina	VSS	TO predmeti				11	11,00	0,00	11,00	0,00	5,0	0,5	0,5	0,3	0,3	2,5	9,00			
70.	Tanja Ferderber	VSS	TO predmeti				22	24,00	2,00	24,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			
71.	Sandra Guć	VSS	solfeggio				22	25,00	3,00	13,00	12,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			razrednik 4.A
72.	Vinko Karmelić	VSS	solfeggio i zbor				22	24,67	2,67	4,00	24,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			solfeggio i zbor
73.	Franjo Klinar	VSS	TO predmeti		2	20	24,00	4,00	24,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			voditelj e-matičice	
74.	Marina Metelko	VSS	solfeggio i harm. obv.	1		21	21,00	0,00	3,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			razrednik 2.A	
75.	Mia Pap	VSS	solfeggio	1		21	24,00	3,00	4,00	20,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			satničar	
76.	Davor Zanoški	VSS	TO predmeti	2		20	24,00	4,00	24,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00			procelnik	
77.	Nataša Leverić-Špoljarić	VSS	pov. gl. i TO pred.			22	25,00	3,00	25,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00				

redni broj		stručna spremna	nastavni predmet	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu										OSTALI poslovi nastavnika				UGOVOR o radu	napomena			
				procelnik strukovnog djela	stručni aktiviti	razredništvo	nastavnik satničar	3 i više predmeta	sindikalni vječnik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEĐNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodatak i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi
78.	Darko Stipešević	VSS	graditelj glazb					20	25,00	5,00	25,00	0,00	4,0	0,5	0,5	0,5	12,0	2,5	20,00	45		održavanje glazbala
79.	Antonija Blažina	VSS	zbor SŠ					8,00	8,00	0,00	6,00	2,00	4,00						4,00	8,00	12,00	vanjski suradnik
80.	Iris Imamagić	VŠS	zbor OŠ					5,33	5,33	0,00	0,00	5,33	2,67						2,67	5,33	8,00	vanjski suradnik
81.	Karmela Jokić	VSS	njemački					2,00	2,00	0,00	2,00	0,00	1,00						1,00	2,00	3,00	vanjski suradnik
82.	Marina Magerl	VSS	početnički					6,00	6,00	0,00	0,00	6,00	3,00						3,00	6,00	9,00	smofiniranje
83.	Radojka Ligutić-Sućeska	VSS	psiholog																10			stručni suradnik
84.	Niko Marušić	VSS	ravnatelj																40			
85.	Mirjana Jurković	SSS	tajnica																40			
86.	Tomislav Krasić	VSS	računovoda																40			
87.	Damir Medak	VKV	domar																20			pola rad. vrem.
88.	Irenka Ravić	SSS	spremača																40			
89.	Kata Lovrić	SSS	spremača																40			
90.	Marija Lucija Bilić	VSS	klavir																			na porodnom
91.	Martina Pavliš	VSS	violina																			na porodnom
92.	Josipa Šunjo	VSS	klavir																			na porodnom