##### Glazbena škola Pavla Markovca

**Zagreb, Trg žrtava fašizma 9**

**školska godina 2022./2023.**

151. priredba

# 2. KONCERT

## POVODOM DANA ŠKOLE

**HRVATSKO DRUŠTVO SKLADATELJA**

**Zagreb, Ul. Petra Berislavića 9**

**Četvrtak, 16. ožujka 2023.**

# Početak u 1600 sati

**PROGRAM**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **C. Hautzenroeder: Križaljka** |
|  | **JANA DODOŠ, viola, I. o.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela |
|  | Pratnja na glasoviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus. |
|  |  |
| **2.** | **W. A. Mozart: Allegro** |
|  | **MARIJA BRNIĆ, flauta, I. o.** |
|  | Nastavnica: univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh, prof. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Maria Mikulić Štimac |
|  |  |
| **3.** | **A. Cofalik: Lav** |
|  | **JUDITA MAKOVIĆ, violina, I. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor |
|  | Pratnja na klaviru: Jelica Kuzmin, prof. savjetnik |
|  |  |
| **4.** | **P. Proust: Aquarium** |
|  | **JELENA KUNJKO, rog, II. o.** |
|  | Nastavnik: Antonio Škiljan, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **5.** | **J. Weidensaul: El Numero Uno** |
|  | **MIKO MAROHNIĆ, harfa, II. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
|  |  |
| **6.** | **A. Cofalik: Pony** |
|  | **PAVAO TALIAN, violina, I. o.** |
|  | Nastavnica: Ina Vagroš, prof. mentor |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
| **7.** | **G. Cornelius: Andante**  |
|  | **LOTA LISTEŠ, harfa, II. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
|  |  |
| **8.** | **J. Naulais: Sax Symbole** |
|  | **WANDA BRONZOVIĆ, saksofon, II. o.** |
|  | Nastavnik: Marijan Jakić, prof. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **9.** | **L. van Beethoven: Sonatina u G duru**  |
|  | Moderato  |
|  | **ARJA GJUREK, harfa, II. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
| **10.** | **D. Kabalevsky: Toccatina, op. 27 br. 12** |
|  | **SVEN GRGUREV, klavir, II. o.** |
|  | Nastavnica: Ivana Goreta, prof. mentor |
|  |  |
| **11.** | **M. Grandjany: Melissa**  |
|  | **FRANKA ĐUĐIK, harfa, II. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
|  |  |
| **12.** | **E. Schmidt: Alla Turca**  |
|  | **ANA KORINA SILIĆ, viola, II. o.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Jasna Simonović Mrčela |
|  | Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus  |
|  |  |
|  |  |
|  | \*\*\* S T A N K A \*\*\* |
|  |  |
|  |  |
| **13.** | **H. Renie: Le pins de Charlannes**  |
|  | **DORA SILOV TEPIĆ, harfa, III. o.** |
|  | **NEVA HADŽIBEGOVIĆ, harfa, III. o.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
|  |  |
| **14.** | **D. C. Little: Military March**  |
|  | **BRUNO FRGIĆ, trombon, IV. o.** |
|  | Nastavnik: Vladimir Janušić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Nadia Varga Modrić, mag. mus. |
|  |  |
| **15.** | **A. Kabiljo: Putujuća flauta** |
|  |  Prelepi Zagreb moj |
|  | **ENEI KRALJ, flauta, IV. o.** |
|  | Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. mus. |
|  | Pratnja na klaviru: Nadia Varga Modrić, mag. mus. |
|  |  |
| **16.** | **J. Naulais: Le Jeux de Panda**  |
|  | **GITA KALAMIZA, saksofon, V. o.** |
|  | Nastavnik: Marijan Jakić, prof. |
|  | Pratnja na klaviru: dr. sc. Marija Mikulić Štimac |
|  |  |
| **17.** | **J. Tkalčić: Arabesque** |
|  | **KATARINA NIKOLIĆ, violina, VI. o.** |
|  | Nastavnica: mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Branka Pollak, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
| **18.** | **R. B. Fitzgerald: Engleska suita** |
|  |  Andante con moto |
|  | **LOVRO KUNJKO**, **trombon*,* VI. o.** |
|  | Nastavnik: Vladimir Janušić, prof. savjetnik |
|  | Pratnja na klaviru: Nadia Varga Modrić, mag. mus. |
|  |  |
| **19.** | **W. A. Mozart: Sonata u a-molu, K. 310/300d** |
|  |  Allegro maestoso |
|  | **GRGUR TIN GRANDIĆ, klavir, I. s.** |
|  | Nastavnica: Josipa Šunjo, mag. mus. |
|  |  |
| **20.** | **I. Albeniz: Asturias (Leyenda) iz Suite Espanola, op. 47 br. 1** |
|  | **ANTONIJA BUČKAL, harfa, II. s.** |
|  | Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor |
|  |  |
| **21.** | **S. Šulek: Tri trubadurske** |
|  | Sjeta |
|  | **KARLA BARKOVIĆ, gitara, II. s.** |
|  | Nastavnik: Danko Jukić, prof. mentor |
|  |  |
| **22.** | **J. Brahms: Rapsodija u g-molu, op. 79 br. 2** |
|  | **IDORA PAVČNIK, klavir, IV. s.** |
|  | Nastavnica: Zrinka Majstorović, mag. mus. |
|  |  |
| **23.** | **E. A. Baev: Sonata br. 1** |
|  |  Allegro |
|  | **MARTA HRIBAR, gitara, IV. s.** |
|  | Nastavnik: Danko Jukić, prof. mentor |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
| **ULAZ SLOBODAN** |

