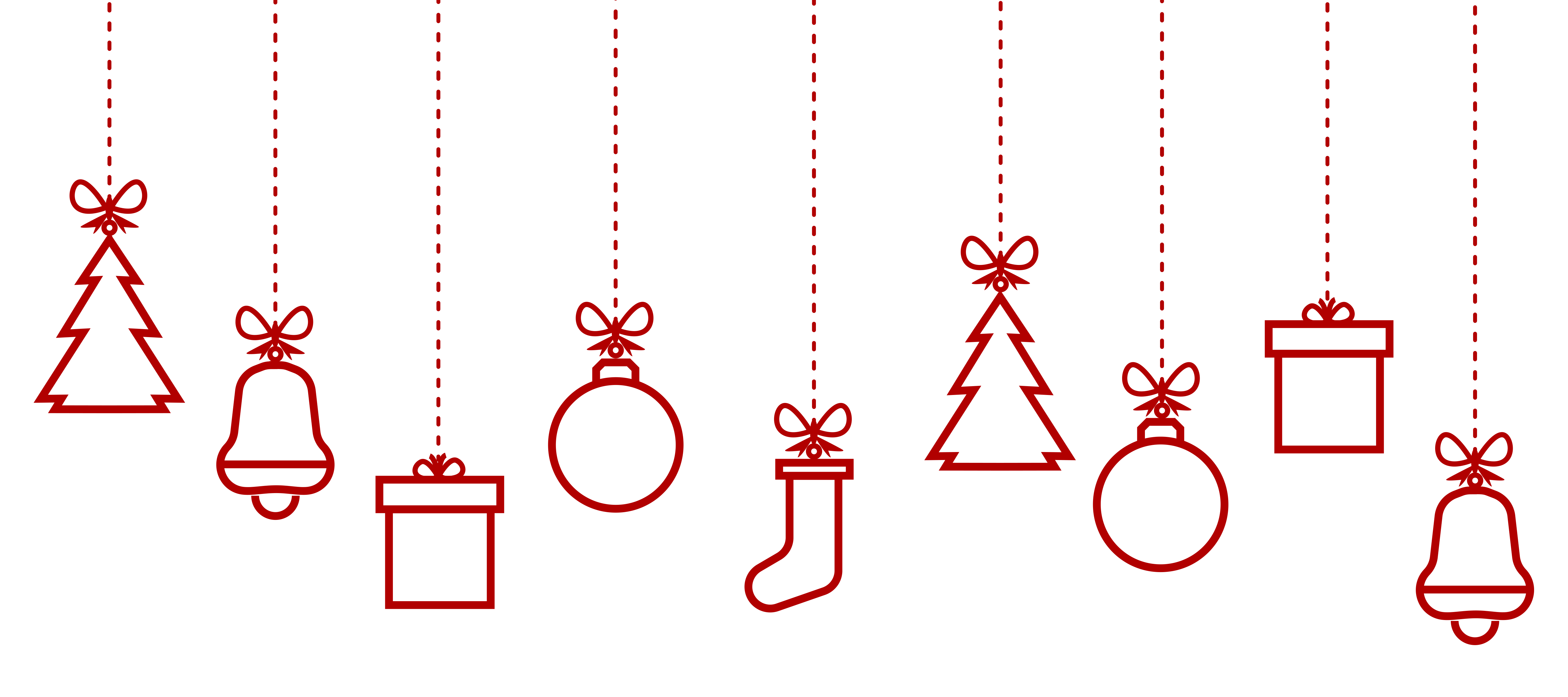
|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca** | **Subota, 17. prosinca 2022.** |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9** | **Dvorana škole, početak u 1200 sati** |
| **Školska godina 2022./2023.** | **077. priredba** |



**Javni sat**

**klavir**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **I. Kordić-M.Kolak: Veselo putovanje** |
|  | Kostur |
|  | Puž u šetnji |
|  | **ANJA VLAHOVIĆ, I. o.** |
|  |  |
| **2.** | **M. Krasjev: Ždral** |
|  | **E. Gnesina: Studija** |
|  | **LENNY PAVIĆ, I. o.** |
|  |  |
| **3.** | **G. Martin: Boogie br. 1** |
|  | **TEREZA AUNEDI MEDEK, II. o.** |
|  |  |
| **4.** | **C. Czerny: Etida u D-duru , op. 599 br. 69** |
|  | **BERISLAV AMBRUŠ, III. o.** |
|  |  |
| **5.** | **C. Czerny: Etida u D-duru, op. 599 br. 45** |
|  | **IVA BORTIEK KLOBUČAR, III. o.** |
|  |  |
|  |  |
| **6.** | **J. S. Bach: Mali preludij br. 10 u g-molu, BWV 929** |
|  | **JAKOV ŽIVKOVIĆ, IV. o.** |
|  |  |
| **7.** | **H. Bertini: Etida u f-molu, op. 29 br. 20** |
|  | **LANA SAČER, V. o.** |
|  |  |
| **8.** | **J. S. Bach: Troglasna invencija u g-molu, BWV 797** |
|  | **IVA ŠLOGAR, I. s. TO** |
|  |  |
| **9**. | **F. Liszt: Grandes études de Paganini, S. 141** |
|  | Etida br. 5 “La Chasse” |
|  | **FRANKA BLAGUS, IV. s.** |
|  |  |
| **10.** | **C. Saint-Saëns: Danse macabre** |
|  | **RITA VUKŠIĆ, IV. o.** |
|  | **JAKOV ŽIVKOVIĆ, IV. o.** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | **Nastavnice:** |
|  | **Zrinka Majstorović, mag. mus.** |
|  | (točke br. 1 – 9) |
|  | **Alma Seder, prof. savjetnik** |
|  | (točka br. 10) |