|  |  |
| --- | --- |
| **Glazbena škola Pavla Markovca**  | **Subota, 17. prosinca 2022.**  |
| **Zagreb, Trg žrtava fašizma 9**  | **Dvorana škole, početak u 1200 sati**  |
| **Školska godina 2022./2023.**  | **077. priredba**  |



**Javni sat**

**klavir**

|  |  |
| --- | --- |
| **1.**  |  **I. Kordić-M.Kolak: Veselo putovanje** |
|  |  Kostur |
|  |  Puž u šetnji |
|  | **ANJA VLAHOVIĆ, I. o.** |
|  |  |
| **2.**  |  **M. Krasjev: Ždral** |
|  |  **E. Gnesina: Studija** |
|    | **LENNY PAVIĆ, I. o.** |
|  |  |
| **3.**  |  **G. Martin: Boogie br. 1**  |
|    | **TEREZA AUNEDI MEDEK, II. o.**  |
|    |    |
| **4.**  |  **C. Czerny: Etida u D-duru , op. 599 br. 69** |
|  | **BERISLAV AMBRUŠ, III. o.** |
|    |    |
| **5.**  |  **C. Czerny: Etida u D-duru, op. 599 br. 45** |
|  | **IVA BORTIEK KLOBUČAR, III. o.**  |
|    |    |
|  |  |
| **6.**  |  **J. S. Bach: Mali preludij br. 10 u g-molu, BWV 929**  |
|  | **JAKOV ŽIVKOVIĆ, IV. o.**  |
|  |  |
| **7.** |  **H. Bertini: Etida u f-molu, op. 29 br. 20** |
|  | **LANA SAČER, V. o.** |
|  |  |
| **8.**  |  **J. S. Bach: Troglasna invencija u g-molu, BWV 797**  |
|    | **IVA ŠLOGAR, I. s. TO**  |
|  |  |
| **9**. |  **F. Liszt: Grandes études de Paganini, S. 141** |
|    |  Etida br. 5 “La Chasse”   |
|  | **FRANKA BLAGUS, IV. s.** |
|  |  |
| **10.** |  **C. Saint-Saëns: Danse macabre** |
|  | **RITA VUKŠIĆ, IV. o.** |
|  | **JAKOV ŽIVKOVIĆ, IV. o.** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | **Nastavnice:** |
|  | **Zrinka Majstorović, mag. mus.** |
|  | (točke br. 1 – 9) |
|  | **Alma Seder, prof. savjetnik** |
|  | (točka br. 10) |