

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
GLAZBENE ŠKOLE PAVLA MARKOVCA
ZA ŠKOLSKU GODINU 2022./2023.

OSNOVNI PODACI O USTANOVI

GLAZBENA ŠKOLA PAVLA MARKOVCA

Zagreb, Trg žrtava fašizma 9

županija: Grad Zagreb

Tel.: + 385 (0)1 4552 590;
Fax.: + 385 (0)1 4552 858;
radionica + 385 (0)1 4826 655;

elektronička pošta škole: info@gspm.hr
elektronička pošta škole: tajnistvo@gspm.hr
elektronička pošta škole za upise u OŠ: upisi.os.gspm@gmail.com
elektronička pošta škole za upise u SŠ: upisi.ss.gspm@gmail.com
elektronička pošta natjecanja: mladivirtuozi@gmail.com

mrežna stranica: www.gspm.hr
mrežna stranica natjecanja: www.mladivirtuozi.org
mrežna stranica radionice: www.muzej-franje-schneidera.com

Matični broj: 1151649
OIB: 23948173055
MBS: 080011480

šifra škole:
osnovna škola 21-114-126
srednja škola 21-114-591

RKDP 21447

broj žiro računa: IBAN: HR4323600001101358742

broj učenika: 716

ravnatelj: Niko Marušić, prof.

SADRŽAJ

	str.
1. Uvod	7
2. Djelatnost	8
3. Podaci i osvrt na 2021./2022. šk. god.	9
a) Uspjeh učenika	9
b) Javna djelatnost	13
c) Natjecanja i smotre	16
d) Stručno usavršavanje i napredovanja	26
e) Oprema	27
f) Ostalo	27
g) Zaključak	28
Plan za 2022./2023. školsku godinu	
4. Uvjeti rada	29
5. Oprema	30
6. Kadrovi	31
7. Organizacija nastave	34
8. Stručni i ostali organi škole	36
9. Plan javne djelatnosti i važnijih aktivnosti	37
10. Financijska specifikacija javne djelatnosti	48
PRIVITCI	
1. Plan rada Odjela za klavir, čembalo i orgulje	49
2. Plan rada Odjela za gudače i harfu	54
3. Plan rada Odjela za gitaru, mandolinu i solo pjevanje	57
4. Plan rada Odjela za puhače i udaraljke	60
5. Plan rada Odjela za teorijske glazbene predmete	64
6. Plan rada Knjižnice, nototeke, fonoteke i zbirke glazbala	67
7. Plan rada Radionice za gradnju i restauraciju glazbala	69
8. Plan rada psihologa	70
9. Plan rada ravnatelja	72
10. Plan rada tajnice	73
11. Plan rada računopolagatelja	74
12. Plan rada kućnog majstora	75
13. Plan pomoćno - tehničkih radnica	76
14. Popis radnika u radnom odnosu i vanjska suradnja	77
15. Kalendar rada radnika i kalendar nastavne 2021./2022. šk. god.	79
16. Planirano sati – dnevnik rada	80
17. Nastavni plan OŠ	81
18. Podjela grupa TO nastave OŠ	82
19-21. Upisani učenici i planirani sati nastave OŠ u 2021./2022. šk. god.	83-85
22. Raspored sati skupne nastave OŠ	86
23-24. Nastavni plan SŠ	89
25. Podjela grupa TO nastave SŠ	91
26-28. Upisani učenici i planirani sati nastave SŠ u 2021./2022. šk. god.	92-94
29. Raspored sati skupne nastave SŠ	95
30. Plan izradbe i provedbe obrane završnog rada za 2021./2022. šk. god.	99
31. Tablica tjednog zaduženja nastavnika škole	100-103

1. UVOD

Protekla 2021./2022. školska godina bila je posebna i izuzetno zahtjevna po svojoj organizaciji i ostvarenju nastave i javne djelatnosti kao i prethodna 2020/21. Tijekom nastavne godine, zbog pandemije prouzročenom koronavirusom (COVID-19), nastava se održavala uživo uz Covid potvrde i redovna testiranja

Ostvarili smo sve sate nastave. Ispite, godišnje, prijamne za upis u osnovnu, pripreme razrede srednje i srednju školu, kao i obrane završnih radova uz poštivanje svih preporuka zdravstvene sigurnosti, održali smo u školi pred povjerenstvima.

Učenici su na ispitima polučili standardne rezultate, ali se osjetilo da nisu imali očekivanu sigurnost nastupa koju su imali kada se kompletna nastava održavala uz osobnu, fizičku prisutnost nastavnika sa više javnih nastupa pred publikom.

Unatoč toga i ove godine naši učenici koji su pristupili prijamnim ispitima za upis na visokoškolske ustanove, ostvarili su izuzetne rezultate. Upisom na Muzičke akademije 22 učenika nastavilo je profesionalno glazbeno obrazovanje, a 18 učenika upisalo je druge visokoškolske obrazovne ustanove ili su još učenici srednjih škola.

Zgrada Škole primijenjene umjetnosti i dizajna ima veća oštećenja, te će popravak duže trajati. Naši učenici koji ostvaruju cjelovito obrazovanje (muzički razred) općebrazovne predmete u ŠPUD-u, nastavu pohađaju na lokaciji ulica Ž. Dolinara 9 na Kajzerici.

Završena je cjelovita sanacija oštećenja na OŠ dr. Ivan Merz i OŠ Miroslava Krleže stoga su se učenici tih škola vratili u svoju zgradu i više nisu raspoređeni po raznim lokacijama diljem Zagreba: Budući da su to učenici i naše škole lakše će im se napraviti raspored sati nastave.

U mirovinu je zaključno sa 31. kolovozom 2022. godine, nakon skoro 42. godine radnog staža odrađenog u prosvjeti u području glazbene umjetnosti otišao **Nenad Merle, prof. savjetnik, diplomirani violinist**. U svojoj dugogodišnjoj karijeri odgojio je mnogo mladih violinista koji su danas naši kolege. Bio je voditelj GŠ Pavla Markovca i dugogodišnji pročelnik Odjela za gudače i harfu. Honorarno je surađivao u Simfonijskom orkestru HRT-a

Ivana Goreta, prof. i Blaženka Rakijaš, prof. napredovale su u zvanje mentora. Srebrenka Crnković Završki, prof. napredovala je u zvanje savjetnika.

Stručni ispit položio je Ivo Tikvica, mag. mus. klarineta

Na kraju 2021./2022. školske godine sa porodiljskog dopusta vratila se Iva Ljubičić Lukić, prof. klavira.

Na porodnom dopustu su Martina Pavliš, prof. violine, na zamjeni Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine; Josipa Šunjo, mag. mus. klavira, na zamjeni je Martina Ivčević, apsolutica MA klavira; mr. art. Jasna Simonović Mrčela, prof. viole, na zamjeni je Kristina Džeko, mag. mus. viole i Vanda Jakšeković, mag. mus. violončela, na zamjeni je Stin Lebar, mag. mus. violončela.

I dalje kasni izrada projektne dokumentacije za provođenje rekonstrukcije objekta unutar kompleksa bivše vojne bolnice na adresi Vlaška 87, koji je dodijeljen školi za odvijanje naše djelatnosti. Nadamo se da ćemo u tom smislu uskoro dobiti dobre vijesti.

Trenutno, najveći nam je problem manjak tehničkog osoblja jer nam je Ministarstvo nakon odlaska u mirovinu spremačice uskratilo to radno mjesto, kao i polovicu radnog vremena domara. Budući da je naš radni tjedan šestodnevni (radimo i subotom) i to na pet lokacije, samo sa dva i pol radnog vremena tehničkog osoblja ne možemo organizirati njihov rad u skladu sa standardom propisanim u kolektivnom ugovoru te nam je to postao najveći problem u organiziranju rada škole. U ovakvoj situaciji nije presudan samo propisani normativ kvadrature prostora koje čisti jedna osoba, već opis posla koji u ovakvom radnom okruženju rade spremačice i domar. Objašnjenje je u poglavlju g) ZAKLJUČAK

2. DJELATNOST

Djelatnost Glazbene škole Pavla Markovca je ostvarivanje programa glazbene umjetnosti za učenike

- predškolskog uzrasta (početnički solfeggio)
- učenika osnovne škole
- za stjecanje srednje stručne spreme

U 5 odjela zastupljena je poduka svih glazbala.

Odjeli:

- za klavir, čembalo i orgulje
- za gudače i harfu
- za puhače i udaraljke
- za gitaru, mandolinu i solo pjevanje
- za teorijske glazbene predmete

U Radionici za graditelje i restauratore gudačkih i trzalačkih glazbala održava se nastava graditeljima i obavljaju se popravci gudačkih glazbala glazbenih škola B. Berse, V. Lisinskoga R. Matza, I. Zajca i P. Markovca. U sklopu radionice je muzej Franje Schneidera u kojem se čuva ostavština – knjižnica, aparature i alati pokojnog graditelja. Muzej je otvoren za građanstvo.

Na školi, na usluzi učenicima i profesorima djeluje knjižnica, nototeka, fonoteka i zbirka glazbala.

Prošle školske godine 2021./2022., uključujući naknadno pridošle (prijelazi iz drugih škola), bilo je upisano:

58 polaznika početničkog solfeggia

531 učenik osnovne škole

162 učenika srednje škole

751 ukupno

Na početku ove školske godine 2022./2023. upisano je:

41 polaznika početničkog solfeggia

513 učenika osnovne škole

162 učenika srednje škole

716 ukupno

3. PODACI I OSVRT NA 2021./2022. ŠKOLSKU GODINU

Nastava je počela 6. rujna 2021., za učenike završnog razreda srednje škole trajala je do 25. svibnja, a za sve ostale učenike do 21. lipnja 2022. godine.

Unatoč poteškoćama opisanih u prvom poglavlju **Uvod**, ostvareni su svi planirani sati nastave za cijelu 2021./2022. nastavnu godinu.

Većina javne djelatnost održana je „u kontaktu“ uz poštivanje epidemioloških ograničenja prisustva publike, no to smo premostili organiziranjem profesionalnog audio/vizualnog snimanja i prijenosa nastupa u realnom vremenu na našem YouTube kanalu, na kojem su svi ti nastupi trajno dostupni

Održano je **290** priredbi.

Svi ispiti (godišnji, završni i prijamni) održani su uživo pred povjerenstvom.

U školskoj godini 2021./2022. bilo je upisano:

58 polaznika početničkog solfeggia

531 učenik osnovne škole

162 učenika srednje škole

751 ukupno

a) USPJEH UČENIKA

Početnički solfeggio 4 grupe

58 učenika završilo 47 učenika 81,0 % odustalo 13 učenik 22,4 %

Ostvareno je 280⁰⁰ sati nastave. Planirano je **280⁰⁰ sata** nastave. Financiranje nastave početničkog solfeggia je u statusu samofinanciranja strane roditelja.

Osnovna škola

upisano 531 učenika odustalo 16 učenika 3,0 %

ocijenjeno **515 učenik**

pozitivno ocijenjeno 500 učenika 97,1 % odličan 353 učenika 68,5 %

vrlo dobar 118 učenika 22,9 %

dobar 28 učenika 5,4 %

dovoljan 1 učenik 0,2 %

ponavlja razred 15 učenika 2,91 %

Ostvareno je 34.213⁶⁷ sati nastave. Planirano **34.206⁶⁷ sati.** Održano je **7 sati više** nastave.

Srednja škola

upisano 162 učenika odustalo 3 učenika 1,9 %

ocijenjeno **159 učenik**

pozitivno ocijenjeno 155 učenika 97,5 % odličan 70 učenika 44,0 %

vrlo dobar 64 učenika 40,3 %

dobar 21 učenika 13,2 %

dovoljan 0 učenik 0,0 %

ponavlja razred 4 učenika 2,52 %

Ostvareno je 23.644⁶⁷ sati nastave. Planirano **23.609³³ sati.** Održano je **35³³ sati više** nastave

Ukupno osnovna i srednja škola

upisano u oš i sš	693	učenika		odustalo	19	učenika	2,7 %
od ocijenjenih	674	učenika	97,3 %				
<i>pozitivno ocijenjeno</i>	655	učenika	97,1 %				
<i>ponavlja razred</i>	19	učenika	2,9 %				

	<i>planirano sati nastave</i>	<i>ostvareno sati nastave</i>	<i>postotak</i>	
početnički solfeggio	280,00 sati	280,00	0,00 sati više	0,0 % sati više
osnovna škola	34.206,67 sati	34.213,67	7,00 sati više	0,0 % sati više
srednja škola	23.609,33 sati	23.644,66	35,33 sati više	0,1 % sati više
ukupno	58.096,00 sati	58.138,33	42,33 sati više	0,1 % sati više

Višak od ukupno 42³³ sati nastave (0,1 %) nastao je zbog dodatnog rada nastavnika u pripremi učenika za javne nastupe i odlaske na natjecanja.

Školovanje je završilo

početnički solfeggio	47	učenika
VI. razred osnovne škole	69	učenika
II. pripremni razred	4	učenika
IV. razred srednje škole	37	učenika
UKUPNO	157	učenika

Nakon završene osnovne glazbene škole i pripremnih razreda srednje škole, srednjoškolsko glazbeno obrazovanje nastavilo je 26 učenika naše škole.

U školskoj godini 2021./2022. četvrti srednje završilo je 37 učenika, 1 učenica ponavlja razred. Od tog broja

- 6 učenika završilo je stručne sadržaje (glazbene predmete), no nisu završili općeobrazovne predmete u gimnaziji ili ŠPUD-u (Monika Beus, violina, Maria Maras klavir, Marko Jurač, TO, Marta Kunjko, violina, Gabriela Kalle, violina, Pavel Ivan Ramljak Mladjenović, viola,
- 1 učenik završio je četvrti srednje, ali nije prijavio obranu završnog rada Bartol Zvonimir Sironić, TO

Kompletni popis svih učenika je u nastavku.

Nakon završene srednje škole 2021./2022. školske godine, glazbeno obrazovanje na visokoškolskim ustanovama nastavilo je 22 naših učenika.

Na *Muzičkoj akademiji u Zagrebu* studira 18 učenika, 2 učenika na MA u Osijeku, 1 učenik na MA u Ljubljani i 1 učenica na Instituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia

Učenice Tao Yuan Hsiao, violina, Tao Shih Hsiao, klavir i Tao Chen Hsiao, klavir, nisu završile srednju školu no položile su prijamni ispit i upisale studij na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Studij na drugim fakultetima nastavilo je 12 učenika, 6 učenika je još u gimnaziji a za 1 učenika nemamo informacije:

Studij na muzičkim akademijama:

- **Tonka Philips**, viola, nast. Kristina Džeko, mag. mus. Muzička akademija u Zagrebu
- **Luka Kanceljak**, viola, nast. Kristina Džeko, mag. mus. Muzička akademija u Zagrebu
- **Pavle Franković**, viola, nast. Kristina Džeko, mag. mus. Muzička akademija u Zagrebu
- **Tao Yuan Hsiao**, violina, nast. Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. MA u Zagrebu
- **Monika Beus**, violina, nast. Ina Vagroš, prof., Instituto Superiore di Studi Musicali di Reggio Emilia
- **Barbara Sole**, violončelo, nast. Enriko Četinić. Muzička akademija u Zagrebu
- **Lovro Kopač**, saksofon, nast. mr. art. Nikola Fabijanić, Muzička akademija u Zagrebu
- **Lujka Obratov**, flauta, nast.prof. Renata Penezić, Muzička akademija u Zagrebu
- **Dane Franolić**, udaraljke, nast. Josip Konfić, Muzička akademija u Zagrebu
- **Ivan Sutlović**, truba, nast. Živko Kocev, prof. Glazbena pedagogija, MA u Zagrebu
- **Marko Zadravec**, udaraljke, nast. Josip Konfić, maturirao 2021., udaraljke, MA, Ljubljana
- **Nikolina Šoljić**, klavir nast. mr. art. S. Vrsalović Drezga, Muzička akademija u Zagrebu
- **Nika Kovačić**, gitara nast. Xhevdet Sahatxhija, prof., Muzička akademija u Osijeku
- **Lucija Starek**, gitara nast. Xhevdet Sahatxhija, prof. Muzička akademija u Osijeku
- **Inon Međugorac**, gitara nast. Petar Kvesić, mag. mus., Muzička akademija u Zagrebu
- **Mia Rupčić**, TO, nast. Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik - upisala MA u Zagrebu
- **Dina Tomić**, orgulje, nast. prof. Pavao Mašić, Muzička akademija u Zagrebu
- **Tedi Trkulja**, klavir, nast. prof. Đuro Tikvica, Muzička akademija u Zagrebu
- **Matija Živičnjak**, TO, nast. Vinko Karmelić, mag. mus. Muzička akademija u Zagrebu gl. pedagogija
- **Sara Nikolina Čehić**, viola, nast. J. Siminović Mrčela, prof., Muzička akademija u Zagrebu
- **Tao Shih Hsiao**, klavir, nast. Ivan Varošaneć, mag. mus., Muzička akademija u Zagrebu
- **Tao Chen Hsiao**, klavir, nast. Ivan Varošaneć, mag. mus., Muzička akademija u Zagrebu

Studij na drugim fakultetima:

- **Gabriela Hodžić**, harfa, nast. Tajana Vukelić Peić, prof. Filozofski fakultet u Zadru
- **Magdalena Škoda**, flauta, nast. univ.spec.mus. Nikolina Vukoja Pinjuh, strojarstvo, Nizozemska
- **Nikola Mandić**, udaraljke, nast. Josip Konfić, prof., fizika PMF
- **Zvonimir Matoković**, truba, nast. Živko Kocev, prof. Elektrotehnički fakultet
- **Jela Marica Jurčević**, fagot, nast. Ivana Lovrić, prof., multimedijско računarstvo, Visoko učilište Algebra
- **Helena Matković**, klarinet, nast. Yaroslav Sadovyy, mag mus. maturirala 2021., Fitomedicina, Agronomski fakultet, Zagreb
- **Laura Pranjković**, klavir, nast. Ante Vetma, mag. mus. Medicinski fakultet
- **Gloria Pevek**, gitara, nast. Alan Metelko, prof., sociologija na PMF u Zagrebu
- **Ivan Seferović**, gitara, nast. Alan Metelko, prof., matematika na PMF u Zagrebu
- **Bruno Galić**, pjevanje, nast. mr. art. Nataša Šurina – treba diplomirati na ekonomskom fakultetu
- **Lucija Novak**, pjevanje, nast. mr. art. Nataša Šurina – studira psihologiju na Hrv. studijima
- **Ivana Marković**, TO, nast. Vinko Karmelić, mag. mus., Filozofski fakultet u Zagrebu

Završili stručne sadržaje (glazbene predmete), još su učenici općeobrazovnih sadržaja u gimnazijama ili u ŠPUD-u:

- **Monika Beus**, violina (prof. Vagroš) – općeobrazovni dio u ŠPUD-u
- **Maria Maras** klavir (prof. Philips) - sada je 4.s. u Gornjogradskoj gimnaziji
- **Marko Jurač**, TO, nast. Franjo Klinar, mag. mus., - sada je 4. s. u Općoj gimnaziji
- **Marta Kunjko**, violina, nast. Marta Ugrin, mag. mus. - sada je 4.s. u Općoj gimnaziji
- **Gabriela Kalle**, violina, nast. Ina Vagroš, prof., - sada je 4.s. u Prirodoslovnoj gimnaziji
- **Pavel Ivan Ramljak Mladjenović**, viola, nast. J. Šiminović Mrčela, prof., sada je 4.s. u Općoj gimnaziji

Završio 4. srednje ali nije pristupio završnom radu

- **Bartol Zvonimir Sironić**, TO, nast. Vinko Karmelić, mag. mus., - sada je 4.s. u Prirodoslovnoj matematičkoj gimnaziji

Planiraju dogodne na prijemni:

- **Vanesa Milidragović** (prof. Crnković Završki) - ove godine ne nastavlja visoko obrazovanje, spremat će se i izići na prijemni na MA iduće akademske godine

Zaposlen sa SSS:

- **Vinko Jakupak**, graditelj, nast. Darko Stipešević, prof.

b) JAVNA DJELATNOST ŠKOLE

Zaslugom pročelnika odjela (Srebrenka Crnković Završki, prof. mentor, mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik, Ranka Cvetković, prof., Yaroslav Sadovyy, mag. mus., Davor Zanoški, prof. mentor i ravnatelj, Niko Marušić, prof., isplaniran je izuzetno bogat i interesantan plan javne djelatnosti prilagođen zdravstvenim ograničenjima. Kako bi smo naš rad, znanje i vještinu učenika prikazali široj javnosti, za sve koncerte (održane u dvorani GU Elly Bašić) organizirali smo audio i video snimanje koje je profesionalno obavio studio *A Classic* obitelji Šincek. Koncerti su bili javno prezentirani u stvarnom vremenu na You Tube kanalu škole, gdje su trajno pohranjeni i svakodnevno su dostupni javnosti.

Održano je 290 priredbi škole, javnih satova, internih i javnih produkcija, te koncerata i smotre u dvoranama u Zagrebu i na gostovanjima.

Unatoč ograničenjima prouzročenim pandemijom, na priredbama, sa nešto manje programa nego je to bilo prijašnjih godina, predstavili su se i svi veliki ansambli – **zborovi osnovne i srednje škole, gudački i puhački orkestri osnovne i srednje škole i komorni sastavi.**

Ove godine smo sudjelovali na tradicionalnoj međunarodnoj kulturnoj manifestaciji *Didakovi dani* koja se održava tijekom listopada u Gradnicima/Čitluk, Međugorju, Mostaru, Širokom Brijegu i Sarajevu.

Saksofonist Lovro Kopač nastupio je na koncertu odabranih u Mostaru, BiH, 8. 10. 2021. (nast. mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, klavirska pratnja Lucija Bašić, mag. mus.)

Ove godine nismo održali naše promotivne koncerte u Dječjim vrtićima, osnovnim i srednjim školama. Održan je koncert u Domu za starije i nemoćne osobe Maksimir, kao i tradicionalni Božićni koncert koji je održan bez publike preko streaminga.

Posebno zapaženi koncerti i nastupi učenika

- U nedjelju, 10. do 12. rujna 2021. na *Večerima udaraljkaša u Križevcima* nastupio je i kvartet učenika udaraljki GŠ Pavla Markovca Zagreb, nastavnik Josip Konfic, prof. mentor ujedno i umjetnički voditelj i organizator Festivala.
- Od 4. do 6. studenoga 2021. u Jastrebarskom je održano 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa Županijsko natjecanje – KOMORNI SASTAVI. Nastupilo je 6 naših sastava. Pet sastava je osvojilo prvu nagradu i steklo pravo nastupa na državnom natjecanju.
- Na 22. Memorijalu Darko Lukić 12. studenog 2021. nastupili su naši učenici klavira (prof. Goreta, prof. Vrsalović Drezga, prof. Crnković Završki)
- U subotu, 27. studenoga 2021. u 19:00 sati u Dvorani škole, Odjel za klavir, čembalo i orgulje održao je svoju tradicionalnu Smotru klavirske komorne glazbe na kojoj je izuzetno uspješno nastupilo 12 komorna sastava (klavirskih dua i klavir šesteroručno). Cijeli događaj prenošen je live streamingom i zabilježen na našem You tube kanalu.
- Od 2. do 3. prosinca 2021. u Jastrebarskom je održano 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa Državno – KOMORNI SASTAVI. Nastupilo je 5 naših sastava. Tri sastava su osvojila prvu nagradu.
- U subotu 4. prosinca održan je koncert u povodu dočeka sv. Nikole u suradnji sa Institutom za hrvatski jezik (prof. Berać Jozić)
- Adventski koncert održan je 17. prosinca u dvorani u Vukovarskoj streamingom. Nastupili su PO osnovne i srednje škole, dirigent, Mateo Narančić, mag. mus., GOŠŠ, dirigent, mr. art. Vladimir First., te Mješoviti zbor, dirigent, Franjo Bilić, mag. mus. i solisti, gitaristi, Matija Dragojlović, III. s., Antun Antolović, III. s., Marta Hribar, III. s., Katja Sloup, III. s. Soliste je uvježbao Juraj Majstorović, mag. mus. Video zapis je dostupan na YouTube kanalu škole.
- Na Danu HDGPP-a 17. prosinca 2021. godine našoj djelatnici Jelici Kuzmin, prof. savjetnik dodijeljena je Nagrada za životno djelo HDGPP-a.
- U srijedu, 12. siječnja 2022. u 12:00 sati održali smo Promociju *Stilske etide* Pet etida za klavir koje je mladi skladatelj i dirigent Ivan Končić skladao za 28. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI Zagreb, klavir, 2022. Etide su tiskane uz financijsku i organizacijsku pomoć Hrvatskog društva skladatelja i Cantusa. Promociju su vodili Niko Marušić, prof. ravnatelj škole, Antun Tomislav Šaban, tajnik Hrvatskog društva skladatelja i skladatelj Ivan Končić. Etide je na promociji izveo pijanist Dario Sabol. Cijeli događaj prenošen je live streamingom i zabilježen na našem You Tube kanalu.

- U organizaciji zaklade InnoLab i naše škole 12. veljače 2022. održan je Memorijal Jura Tkalčić.
- Od 16. do 20. veljače 2022. vrlo uspješno smo organizirali 28. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI Zagreb, klavir, 2022. Prijavilo se 49 natjecatelja iz 10 zemalja (Hrvatske, Italije, Austrije, Bugarske, Ujedinjenog Kraljevstva, Poljske, Njemačke, Finske, Rusije i Slovenije). Članovi ocjenjivačkog suda bili su ugledni pijanisti i pedagozi iz zemlje i inozemstva: Ruben Dalibaltayan - predsjednik, Srđan Čaldarović, Venceslava Ilievska, Sheila Arnold i Jelica Kuzmin. Otvorenje i kompletno natjecanje održano je u dvoranama Muzičke akademije na Trgu Republike Hrvatske 12. Na završnom koncertu u nedjelju, 20. veljače 2022. u 12,00 sati u Koncertnoj dvorani Blagoje Bersa, nagrade je uručio predsjednik Gradske skupštine Grada Zagreba, mr. Joško Klisović, koji je u pozdravnom govoru posebno istaknuo i pohvalio organizaciju natjecanja. Ukupni pobjednik natjecanja, laureat, je mladi pijanist iz Japana, Teppei Kuroda. Uz novčanu nagradu, dobio je i Plaketu Grada Zagreba. Kompletno natjecanje je prenošeno live streamingom i zabilježeno na našem YouTube kanalu.
- Na 60. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Regionalnom, puhači u Jastrebarskom; udaraljke u Samoboru, harfa i zborovi u Zagrebu; gudači u Velikoj Gorici održanom od 03. do 15. ožujka 2022. nastupilo je 32 naših učenika. Osvojili su 43 prvi, 16 drugih nagrada i 1 priznanje. Svi prvonagrađeni ostvarili su pravo nastupa na državnom natjecanju.
GŠ Pavla Markovca provela je organizaciju natjecanja iz harfe gdje su uz ravnatelja kao predsjednika organizacijskog odbora sudjelovale Ana Korade, mag. mus., univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pimjuh i Ante Vetma, mag. mus.
- Ciklusom od devet svečanih koncerata uveličana je proslava Dana škole. Koncerti su održani od 15. do 20. ožujka 2022. u Dvorani škole, HDS-u i dvorani GU Elly Bašić. Zbog ograničenja publike i epidemiološkim mjerama, koncerti su prenošeni live streamingom i zabilježeni su na YouTube kanalu naše škole. Svi koncerti bili su uzorno organizirani, izuzetne kvalitete uz odobravanje publike.
- Na 60. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Državnom, u disciplinama puhači i zborovi u Jastrebarskom; udaraljke u Samoboru, gudači i harfa u Zagrebu održanom od 04. do 10. travnja 2022. Naši učenici osvojili su 32 prve, 8 drugih i 1 treću nagradu.
GŠ Pavla Markovca provela je organizaciju natjecanja iz harfe gdje su uz ravnatelja kao predsjednika organizacijskog odbora sudjelovale Ana Korade, mag. mus., univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pimjuh i Ante Vetma, mag. mus.
- U 2022. godini, novčanu nagradu „Profesor Balthazar" koju Grad Zagreb dodjeljuje za izvrsnost učenika i nastavnika-mentora iz osnovnih i srednjih škola Zagreba dobili su učenici GŠ P. Markovca koji su na 57. Hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa osvojili prvo, drugo ili treće mjesto na nastupima komornih sastava. Nagradu je dobilo 22 učenika i 13 profesora:
Gudački orkestar srednje škole, nastavnik, mr. art. Vladimir Fist; *Kvartet saksofona*, Bela Cvanciger, sopran saksofon; Leon Reba, alt saksofon, Luka Brezović, tenor saksofon; Lovro Kopač, bariton saksofon nastavnik, mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik; *Klavirska dua*, Ana Kordić, Sara Vlastelica, nastavnica Ivana Goreta, prof.; i Bruno Liberati Pršo, Frane Sladoljev, nast. Zrinka Henč, prof., *Kvartet udaraljkaša*, Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Luka Glavendekić, Nikola Mandić, nastavnik, Josip Konfic, prof. mentor i *Klaviristi* -Katarina Kunjko, Klara Magjarević, Eva Goreta, Tao-Chen Hsiao, *pjevač*, Mia Vidaković, Danijel Vukelja, *mandolinisti*, Šimun Erak, Vito Kazić Tartaglia, *gitaristica*, Nika Kovačić,
- U srijedu 4. svibnja održali smo vrlo uspješan i posječen koncert u Crkvi Bezgriješnog Srca Marijina na Jordanovcu gdje su nastupili svi zborovi i orkestri naše škole. Otrilike je nastupilo 200 učenika.
- Tijekom svibnja svi odjeli održali su svoje smotre. Održan je i tradicionalan koncert orkestra profesora koji prati učenike soliste u dvorani Hrvatskoga novinarskog doma. Sve je bilo uzorno organizirano i prenošeno live streamingom i zabilježeno na našem YouTube kanalu.
- Tradicionalni koncert Puhačkog orkestra OŠ koji vodi Mateo Narančić, mag. mus. održan je 7. lipnja u Centru za djecu i omladinu Lug u Lugu Samoborskom.
- Naši učenici mandoline nastupili su na Smotri hrvatskih učenika mandoline 28. svibnja u GŠ Ferdo Livadić u Samoboru.
- Koncert učenika prvog razreda OŠ Odjela za klavir, orgulje i čembalo održan je 28. svibnja u dvorani škole.

- Na koncertu Omnia sonus est nastupile su Tirska Habuda, violina, prof. Jelena Očasić i Glorija Pinturić, klavir, prof. Zrinka Philips. Koncert je suradnja naše škole sa Jugennd musiks Schule „Mosaik“ it Freiberg am Neckar/Pleidelsheim u Njemačkoj. Koncert je bio Online.
- Dječji zbor GŠ Pavla Markovca (zborovođa Vinko Karmelić, mag. mus.) sudjelovao je u projektu Carmina Burana kompozitora Carla Orffa u projektu Muzičke akademije u Zagrebu.
- Na svečanosti dodjele nagrada povodom Dana grada Zagreba nastupili su Kvartet saksofona i Mješoviti zbor naše škole koje su pripremili mr. art. Nikola Fabijanić i Franj Bilić, mag. mus.
- Franjo Bilić, mag. mus. 4. lipnja imao je predstavljanje baroknih instrumenata na koncertu lijepog naslova „Na dvoru Pavla Markovca“.
- U petak, 13. i 14. lipnja 2022. u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje dodjeljene su najveće i najznačajnije nagrade u obrazovanju **Oskar znanja** za 2021./2022. školsku godinu, kojom se nagrađuju najbolji učenici i mentori osnovnih i srednjih škola te glazbenih i plesnih škola u Republici Hrvatskoj, pobjednicima državnih i međunarodnih natjecanja. Nagradu Oskar znanja dobili učenici članovi komornih sastava i solisti-Kvartet– Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Luka Glavendekić i Nikola Mandić, udaraljke nastavnik: Josip Konfic, prof. mentor; Glasovirska dua – Ana Kordić i Sara Vlastelica, nastavnica: Ivana Goreta, prof. Karlo Vinković, trombon, nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik; Tao-Yuan Hsiao, violina, nast. Marta Serdarušić Smolčić, mag.mus. Lovro Kopač, saksofon, nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik; Grigor Vidošević, violina, nast. Nenad Merle, prof. savjetnik; Komorni dječji zbor, dirigent, Vinko Karmelić, prof.; Luka Brezović, saksofon, nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik; Matija Bojko, kontrabas, nast. Dinko Stipaničev, mag. muz.; Tonka Philips, viola, nast. Kristina Džeko, mag. mus.; Lucija Šimanović Mišćević, udaraljke, nast. Josip Konfic, prof. mentor; Petar Pavliš, fagot, nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik; Filip Davidović, fagot, nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik; Bartol Kunjko, rog, nast. Antonio Škiljan, prof.; Petar Skender, trombon, nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik; Lujka Obratov, flauta, nast. prof. Renata Penezić; Maša Cipek, oboa, nast. Dora Draclin, mag. mus.; Gustav Meštrović, eufonij, nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik; Matko Škorić, truba, nast. Živko Kocev, prof. savjetnik
- U lipnju 2022. naši učenici su gostovali u Minerbiu, (Bologna) i Albano Terme (Padova) Italija. Domaćin je bila Scuola di Musica Jaqueline du Pré iz Minerbia.

c) NATJECANJA I SMOTRE

U školskoj godini 2021./2022. učenici škole ostvarili su vrlo zapažene rezultate na natjecanjima koja su održana u živo-na daljinu u realnom vremenu i temeljen poslanih audio video zapisa.

Od državnih natjecanja u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za Odgoj i obrazovanje i HDGPP-a, 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe komorni sastavi, održano je na Regionalnoj razini u Jastrebarskom 6. i 7. studenoga 2021. godine. Državno natjecanje Komorne glazbe komorni sastavi održano u Jastrebarskom 2. i 3. prosinca 2021.

Održano je 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Regionalno, u disciplinama *puhači u Jastrebarskom; udaraljke u Samoboru, harfa i zborovi u Zagrebu; gudači u Velikoj Gorici održanom od 03. do 15. ožujka 2022.* i na Državnoj razini, u disciplinama *puhači i zborovi u Jastrebarskom; udaraljke u Samoboru, gudači i harfa u Zagrebu održanom od 04. do 10. travnja 2022.*

Na natjecanjima osvojeno je ukupno 129 nagrada i Plaketa (77 prvih, 26 drugih, 11 trećih, 2 četvrte i 5 posebnih nagrada), 8 Plaketa (5 Zlatnih i 3 Srebrne), 4 Priznanja

Osvajene nagrade:	Regionalna natjecanja	65 nagrada
	Državna natjecanja	46 nagrada
	Međunarodna natjecanja	77 nagrada 1 Grand Prix 4 Plakete 7 Priznanja

Hrvatsko natjecanje – Regionalno, komorni sastavi

JASTREBARSKO, 59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe **Regionalno**, u disciplini *komorni sastavi*, održano 6. i 7. studenoga 2021. Osvojeno je **šest nagrada (5 prvih i 1 druga nagrada)**.

I. nagrada

Glasovirska dua – Ana Kordić i Sara Vlastelica, I. kategorija 98,00 bodova, 1/2

nastavnica: **Ivana Goreta, prof.**

Dua – Gabriela Kalle, violina i Tonka Philips, viola, II. kategorija 96,67 bodova, 1/8

nastavnik: **Nenad Merle, prof. savjetnik**

Kvarteti – Bela Cvanciger, Luka Brezović, Leon Reba i Lovro Kopač, saksofoni, II. kategorija 95,67 bodova, 1/4

Nastavnik: **mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik**

Kvarteti – Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Luka Glavendekić i Nikola Mandić, udaraljke, II. kategorija 94,67 bodova, 2/4

Nastavnik: **Josip Konfic, prof. mentor**

Glasovirska dua – Bruno Liberati Pršo i Frane Sladoljev, I. kategorija 93,00 boda, 2/2

nastavnica: **Zrinka Henč, prof.**

II. nagrada

Glasovirska dua – Sara Matoković i Franka Prahin, II. kategorija 87,67 bodova, 3/3

nastavnica: **Renée Bulić, prof. mentor**

Hrvatsko natjecanje – Državno, komorni sastavi

Osvojeno je pet nagrada, 3 prve i 2 druge nagrade

I. nagrada

Kvarteti – Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Luka Glavendekić i Nikola Mandić, udaraljke, II. kategorija 99,00 bodova, 1/3

Nastavnik: **Josip Konfic, prof. mentor**

Kvarteti – Bela Cvanciger, Luka Brezović, Leon Reba i Lovro Kopač, saksofoni, II. kategorija 98,88 bodova, 2/3

Nastavnik: mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Glasovirska dua – Ana Kordić i Sara Vlastelica, I. kategorija 98,54 bodova, 1/3

nastavnica: Ivana Goreta, prof.

II. nagrada

Dua – Gabriela Kalle, violina i Tonka Philips, viola, II. kategorija 97,85 bodova, 4/11

nastavnik: Nenad Merle, prof. savjetnik

Glasovirska dua – Bruno Liberati Pršo i Frane Sladoljev, I. kategorija 96,08 boda, 2/3

nastavnica: Zrinka Henč, prof.

Hrvatsko natjecanje – Regionalno

Na 60. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Regionalnom, u disciplinama *puhači* u Jastrebarskom; *udaraljke u Samoboru*, *harfa i zborovi* u Zagrebu; *gudači* u Velikoj Gorici održanom od 03. do 15. ožujka 2022.

Osvojeno je ukupno 59 nagrada (43 prvih, 16 drugih nagrada i 1 priznanje).

I. nagrada

Karlo Vinković, trombon, I. kat., 99,75 bodova, 1/7, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*

Tao-Yuan Hsiao, violina, VI. kat., 99,75 bodova, 1/10, *nast. Marta Serdarušić Smolčić, mag.mus.*

Grigor Vidošević, violina, III. kat., 97,75 bodova, 1/16, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*

Luka Brezović, saksofon, I. kat., 97,70 bodova, 1/10, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*

Tonka Philips, viola, V. kat., 96,98 bodova, 1/5, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*

Komorni dječji zbor, II. kat., 96,67 bodova, 1/1, *dirigent, Vinko Karmelić, prof.*

Petar Skender, trombon, III. kat., 96,50 bodova, 1/7, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*

Lovro Kopač, saksofon, V. kat., 96,20 bodova, 1/3, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*

Bela Cvanciger, saksofon, V. kat., 95,90 bodova, 2/3, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*

Mirjam Vedriš, viola, IV. kat., 95,80 bodova, 1/1, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*

Lucija Šimanović Miščević, udaraljke, IV. kat., 95,75 bodova, 1/4, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*

Pavle Franković, viola, V. kat., 95,60 bodova, 2/5, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*

Oren Marjanović, truba, I. kat., 95,50 bodova, 2/13, *nast. Živko Kocev, prof. savjetnik*

Marijeta Bošković, violina, II. kat., 95,30 bodova, 3/17, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*

Marta Kunjko, violina, V. kat., 95,28 bodova, 4/12, *nast. Margareta Ugrin, mag.mus.*

Gustav Meštrovic, eufonij, I. kat., 95,25 bodova, 1/4, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*

David Tomljenović Magdić, harfa, I. kat., 95,25 bodova, 3/6, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*

Matko Škorić, truba, II. kat., 95,00 bodova, 1/10, *nast. Živko Kocev, prof. savjetnik*

Bartol Kunjko, rog, IV. kat., 94,80 bodova, 1/3, *nast. Antonio Škiljan, prof.*

Filip Davidović, fagot, II. kat., 94,80 bodova, 1/1, *nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik*

Fran Šola, violina, III. kat., 94,60 bodova, 4/16, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*

Tirsa Habuda, violina, V. kat., 94,30 bodova, 5/12, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*

Petar Pavliš, fagot, III. kat., 93,90 bodova, 1/2, *nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik*

Tin Jarić, udaraljke, I. kat., 93,75 bodova, 4/12, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*

Maša Cipek, oboa, IV. kat., 93,70 bodova, 1/2, *nast. Dora Draclin, mag. mus.*

Matija Bojko, kontrabas, IV. kat., 93,60 bodova, 1/1, *nast. Dinko Stipaničev, mag. muz.*

Andrija Wonnemann, violina, V. kat., 93,56 bodova, 6/12, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*

Adam Wonnemann, viola, III. kat., 93,52 bodova, 3/3, *nast. Kristina Knežević, mag.mus.*

Neva Hadžibegović, harfa, I. kat., 93,25 bodova, 4/6, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*
Dita Breka, flauta, II. kat., 93,00 bodova, 4/21, *nast. prof. Renata Penezić*
Pavel Ivan Ramljak Mladjenović, viola, V. kat., 92,90 bodova, 4/5, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Mislav Krpan, rog, I. kat., 92,60 bodova, 5/10, *nast. Antonio Škiljan, prof.*
Klara Jukić, flauta, I. kat., 92,30 bodova, 3/17, *nast. Nikolina Vukoja Pinjuh, prof.*
Jelena Kim Badanjak, violina, III. kat., 92,25 bodova, 6/16, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*
Luka Kanceljak, viola, V. kat., 91,90 bodova, 5/5, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Matija Prosinečki, saksofon, IV. kat., 91,60 bodova, 5/11, *nast. Marijan Jakić, prof.*
Anja Šlegl, violina, VI. kat., 91,54 bodova, 7/10, *nast. mr.art Ines Ana Tomić, prof. savjetnik*
Darko Mimica, violončelo, I. kat., 91,40 bodova, 4/10, *nast. Mia Grubišić, prof.*
Vid Krešimir Pavčnik, violina, V. kat., 91,30 bodova, 8/12, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*
Iskra Đuđik, harfa, III. kat., 91,00 bod, 1/3, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*
Luka Glavendekić, udaraljke, IV. kat., 91,00 bod, 4/4, *nast. Josip Konfić, prof. mentor*
Vito Laura, klarinet, I. kat., 90,70 bodova, 4/8, *nast. Yaroslav Sadovyy, prof.*
Lujka Obratov, flauta, V. kat., 90,38 bodova, 6/8, *nast. prof. Renata Penezić*

II. nagrada

Mara Mikelić, violina, II. kat., 89,50 bodova, 10/17, *nast. mr.art Ines Ana Tomić, prof. savjetnik*
Mihael Kufirin, saksofon, IV. kat., 89,00 bodova, 7/11, *nast. Ana Kovačić, mag. mus.*
Martin Škorić, truba, I. kat., 88,75 bodova, 7/13, *nast. Živko Kocev, prof. savjetnik*
Jorja Kuzmanić, flauta, I. kat., 88,70 bodova, 8/17, *nast. Eva Cigić Ilijašić, prof.*
Mila Balenović, oboa, III. kat., 88,50 bodova, 2/2, *nast. Dora Dračlin, mag.mus.*
Katarina Jakobović, flauta, II. kat., 88,40 bodova, 13/22, *nast. Nikolina Vukoja Pinjuh, prof.*
Klara Pavliš, violina, II. kat., 87,98 bodova, 10/17, *nast. mr.art Ines Ana Tomić, prof. savjetnik*
Roko Krasovac, saksofon, III. kat., 87,60 bodova, 8/11, *nast. Ana Kovačić, mag. mus.*
Martin Jakobović, klarinet, IV. kat., 87,20 bodova, 6/8, *nast. Yaroslav Sadovyy, prof.*
Lovro Vinković, trombon, IV. kat., 86,00 bodova, 4/4, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*
Olivija Brnić, rog, I. kat., 86,00 bodova, 8/10, *nast. Antonio Škiljan, prof.*
Aleksandar Dalibaltayan, flauta, I. kat., 86,00 bodova, 12/17, *nast. prof. Renata Penezić*
Leon Rilović, rog, III. kat., 85,50 bodova, 1/3, *nast. Antonio Škiljan, prof.*
Mihaela Margaretić, flauta, III. kat., 84,40 bodova, 16/19, *nast. nast. Eva Cigić Ilijašić, prof.*
Ina Mihaljević, flauta, III. kat., 84,13 bodova, 17/19, *nast. prof. Renata Penezić*
Karlo Jurčić, rog, I. kat., 83,60 bodova, 9/10, *nast. Antonio Škiljan, prof.*

Priznanje

Antonija Bučkal, harfa, III. kat., 50,00 bodova, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*

Korepetitori:

Lucija Bašić, mag. mus., Anamaria Bilandžić, mag. mus.,
Vlatka Peko Fureš, mag. mus., Branka Pollak, prof. mentor, Petra Gilmig, viši umj. suradnik,
i Ruben Habuda, student I. god. klavira

Hrvatsko natjecanje – Državno

Na 60. hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa – Državnom, u disciplinama puhači i zborovi u Jastrebarskom; udaraljke u Samoboru, gudači i harfa u Zagrebu održanom od 04. do 10. travnja 2022. (32 prve i 8 drugih i 1 treća)

I. nagrada

Karlo Vinković, trombon, I. kat., 99,95 bodova, 1/4, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*
Tao-Yuan Hsiao, violina, VI. kat., 99,75 bodova, 1/10, *nast. Marta Serdarušić Smolčić, mag.mus.*
Lovro Kopač, saksofon, V. kat., 99,66 bodova, 1/5, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*
Grigor Vidošević, violina, III. kat., 99,48 bodova, 1/11, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*
Komorni dječji zbor, II. kat., 99,47 bodova, 1/1, *dirigent, Vinko Karmelić, prof.*
Luka Brezović, saksofon, I. kat., 99,40 bodova, 1/8, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*
Matija Bojko, kontrabas, IV. kat., 99,30 bodova, 1/1, *nast. Dinko Stipaničev, mag. muz.*
Tonka Philips, viola, V. kat., 99,28 bodova, 1/6, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Bela Cvanciger, saksofon, V. kat., 99,28 bodova, 3/5, *nast. mr.art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik*
Lucija Šimanović Miščević, udaraljke, IV. kat., 99,20 bodova, 1/4, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*
Petar Pavliš, fagot, III. kat., 99,16 bodova, 1/1, *nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik*
Filip Davidović, fagot, II. kat., 99,14 bodova, 1/1, *nast. Ivana Lovrić, prof. savjetnik*
Bartol Kunjko, rog, IV. kat., 99,10 bodova, 1/3, *nast. Antonio Škiljan, prof.*
Matija Prosinečki, saksofon, IV. kat., 99,10 bodova, 3/7, *nast. Marijan Jakić, prof.*
Petar Skender, trombon, III. kat., 99,08/ bodova, 1/5, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*
Dita Breka, flauta, II. kat., 99,08 boda, 4/15, *nast. prof. Renata Penezić*
Lujka Obratov, flauta, V. kat., 98,98 bodova, 1/7, *nast. prof. Renata Penezić*
Pavle Franković, viola, V. kat., 98,83 bodova, 3/6, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Marijeta Bošković, violina, II. kat., 98,77 bodova, 3/12, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*
Oren Marjanović, truba, I. kat., 98,77 bodova, 2/6, *nast. Živko Kocev, prof. savjetnik*
Maša Cipek, oboa, IV. kat., 98,58 bodova, 1/2, *nast. Dora Dračlin, mag. mus.*
Gustav Meštrović, eufonij, I. kat., 98,56 bodova, 1/3, *nast. Vladimir Janušić, prof. savjetnik*
Matko Škorić, truba, II. kat., 98,50 bodova, 1/4, *nast. Živko Kocev, prof. savjetnik*
Klara Jukić, flauta, I. kat., 98,48 bodova, 7/14, *nast. Nikolina Vukoja Pinjuh, prof.*
Mirjam Vedriš, viola, IV. kat., 98,43 bodova, 2/2, *nast. Kristina Knežević, mag.mus.*
Darko Mimica, violončelo, I. kat., 98,42 bodova, 4/9, *nast. Mia Grubišić, prof.*
Luka Glavendekić, udaraljke, IV. kat., 98,35 bod, 3/4, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*
Tin Jarić, udaraljke, I. kat., 98,20 bodova, 4/12, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*
Andrija Wonnemann, violina, V. kat., 98,20 bodova, 5/17, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*
Jelena Kim Badanjak, violina, III. kat., 98,10 bodova, 5/11, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*
Fran Šola, violina, III. kat., 98,06 bodova, 6/11, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*
Adam Wonnemann, viola, III. kat., 98,01 bodova, 4/5, *nast. Kristina Knežević, mag.mus.*

II. nagrada

Pavel Ivan Ramljak Mladjenović, viola, V. kat., 97,95 bodova, 5/6, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Luka Kanceljak, viola, V. kat., 97,88 bodova, 6/6, *nast. Kristina Knežević, mag. mus.*
Tirsa Habuda, violina, V. kat., 97,76 bodova, 7/17, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*
Vito Laura, klarinet, I. kat., 97,68 bodova, 5/6, *nast. Yaroslav Sadovyy, prof.*
Mislav Krpan, rog, I. kat., 97,60 bodova, 7/8, *nast. Antonio Škiljan, prof.*
Anja Šlegl, violina, VI. kat., 97,13 bodova, 7/10, *nast. mr.art Ines Ana Tomić, prof. savjetnik*
Vid Krešimir Pavčnik, violina, V. kat., 97,03 bodova, 10/17, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*
Iskra Đuđik, harfa, III. kat., 95,95 bod, 1/1, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*

III. nagrada

David Tomljenović Magdić, harfa, I. kat., 94,50 bodova, 5/5, *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*

Nisu pristupile zbog bolesti:

Marta Kunjko, violina, V. kat., *nast. Margareta Ugrin, mag.mus.*

Neva Hadžibegović, harfa, I. kat., *nast. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor*

Korepetitori:

Lucija Bašić, mag. mus., Anamaria Bilandžić, mag. mus.,

Vlatka Peko Fureš, mag. mus., Branka Pollak, prof. mentor, Petra Gilming, prof.

i Ruben Habuda, student I. god. klavira

Međunarodna natjecanja, 63 nagrade i Plakete (37 prvih, 26 drugih, 6 trećih, 2 četvrte, 1 peta, 1 Grand prix, 5 Posebnih nagrada), 4 Plakete (3 Zlatne i 1 Srebrna) i 7 Priznanja

DUGO SELO, Hrvatska, Međunarodno flautističko natjecanju Flauta Aurea održano 4. i 5. studenoga 2021.

Priznanja

Mihaela Margaretić i Inga Jembrek, flaute, Aurea Jeunesse, A kategorija

Nastavnica: Eva Cigić Ilijašić, mag. muz.

KRIŽEVCI, Hrvatska, Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 7 u disciplinama: klavir, violina i udaraljke koje je održano od 19. do 27. ožujka 2022. u Križevcima.

I. nagrada

Lucija Šimanović Mišćević, udaraljke, V. kat. 99,00 bodova, 1/3, laureat discipline udaraljke,
nast. Josip Konfic, prof. mentor

Jelena Kim Badanjak, violina, II. kat. 98,00 bodova, 3/23, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*

Luka Glavendekić, udaraljke, V. kat. 98,00 bodova, 2/3, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*

Tirsa Habuda, violina, IV. kat. 98,00 bodova, 4/20, *nast. Jelena Očasić, prof. mentor*

Andrija Wonnemann, violina, IV. kat. 96,88 bodova, 5/20, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*

Marijeta Bošković, violina, II. kat. 96,50, 5/23, *nast. univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. mentor*

Mara Mikelić, violina, I. kat. 96,33 boda, 2/16, *nast. mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik*

Grigor Vidošević, violina, III. kat. 96,13, 4/28, *nast. Nenad Merle, prof. savjetnik*

Dominik Kraljić, udaraljke, I. kat. 96,00 bodova, 2/9, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*

Greta Teskera, klavir, III. Kat. 95,00, 4/23, *nast. Alma Seder, prof. savjetnik*

Tin Jarić, udaraljke, II. kat. 94,67 bodova, 2/8, *nast. Josip Konfic, prof. mentor*

Iskra Makarun, klavir, II. kat. 92,60 bodova, 8/34, *nast. Ivan Varošanec, mag. mus.*

Ana Kiridžija, klavir, IV. kat. 91,80, 8/17, *nast. Sanja Bradić Glodić, prof. mentor*

Eva Konforta, klavir, IV. kat. 91,20, 10/17 *nast. Jelica Kuzmin, prof. savjetnik*

Fran Šola, violina, IV. kat. 91,00 bodova, 8/20, *nast. Ina Vagroš, prof. mentor*

Niko Pešut, klavir, I. kat. 90,40 bodova, 20/46, *nast. Ivan Varošanec, mag. mus.*

II. nagrada

Dane Franolić, udaraljke, V. kat. 96,00 bodova, 3/3, nast. Josip Konfic, prof. mentor
Linda Filipčić, klavir, IV. kat. 89,40, 11/17 nast. mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor
Petar Medić, violina, I. kat. 88,50, 12/16, nast. univ.spec.mus. Jelena Očasić, prof. mentor
Sara Matoković, klavir, II. kat. 88,20 bodova, 19/34, nast. Renèe Bulić, prof. mentor
Rebeka Staub, klavir, III. kat. 86,80 bodova, 16/23, nast. Blaženka Rakijaš, prof. mentor
Ema Benko, udaraljke, I. kat. 86,67 bodova, 4/9, nast. Josip Konfic, prof. mentor
Sofija Miladinov, udaraljke, IV. kat. 86,67 bodova, 3/4, nast. Josip Konfic, prof. mentor
Noela Radivojević, klavir, I. kat. 86,00 bodova, 36/46, nast. Ivan Varošaneć, mag. mus.

Diploma za sudjelovanje u 2. etapi natjecanja

Nikolina Šoljić, klavir, V. Kat. 87,00 bodova, 6/7, nast. mr. art. Sanja Vrsalović Drezga, prof.

Korepetitori:

Branka Pollak, prof. mentor, Anamaria Bilandžić, mag. mus. i Vlatka Peko Fureš, mag. mus.

VARAŽDIN, Hrvatska, 5. međunarodno natjecanje puhača WOODWIND & BRASS, održanom od 28. studenog do 8. prosinca 2021. u Varaždinu, učenici Glazbene škole Pavla Markovca osvojili su:

I. nagrada

Petar Pavliš, fagot, 99,33 boda, B kategorija, 1/1

Nastup u Finalu natjecanja i nagrada Seminar u Grožnjanu, nast., Ivana Lovrić, prof. savjetnik

Karlo Vinković, trombon, 98,33 boda, B kategorija, 1/10, nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

Luka Brezović, saksofon, 97,67 bodova, C kategorija 1/12, nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Bela Cvanciger, saksofon, 97,67 bodova, D kategorija, 2/12,

nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Olivija Brnić, rog, 95,50 bodova, B kategorija, 2/11, nast., Antonio Škiljan, mag. muz.

II. nagrada

Lovro Kopač, saksofon, 93,67 bodova, E kategorija, 10/11, nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Leon Reba, saksofon, 93,33 boda, D kategorija, 11/12, nast., mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Gustav Meštrović, eufonij, 93,00 boda, C kategorija, 4/4, nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

Petar Skender, trombon, 92,67 bodova, C kategorija, 6/6, nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

Oren Marjanović, truba, 92,33 boda, A kategorija, 8/16, nast., Živko Kocev, prof. savjetnik

Matko Škorić, truba, 92,17 bodova, B kategorija, 8/16, nast., Živko Kocev, prof. savjetnik

Mislav Krpan, rog, 92,00 boda, B kategorija, 6/11, nast., Antonio Škiljan, mag. muz.

Bartol Kunjko, rog, 91,83 boda, D kategorija, 1/6, nast., Antonio Škiljan, mag. muz.

Bartul Burcar, trombon, 90,00 bodova, D kategorija, 4/8, nast., Vladimir Janušić, prof. savjetnik

III. nagrada

Martin Škorić, truba, 88,33, A kategorija, 14/16, nast., Živko Kocev, prof. savjetnik

PRIZNANJE

Leon Rilović, rog, 84,00 boda, C kategorija, 8/8, nast., Antonio Škiljan, mag. muz.

Korepetitori:

Vlatka Peko Fureš, mag. muz. i Lucija Bašić, mag. muz.

ZAGREB, Hrvatska, 28. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, ZAGREB, klavir, 2022. održano od 16. do 20. veljače 2022.

I. nagrada

Klara Magjarević, I. kat., 1/2, nast., mr. art. Sanja Vrsalović Drezga, prof.

II. nagrad

Petar Vidošević, I. kat., 2/2, nast., Srebrenka Crnković-Završki, prof. savjetnik

Glorija Pinturić, III. kat., 2/11, nast., Zrinka Philips, prof. mentor.

IV. nagrada

Andrija Bošković, II. kat., 4/6, nast., mr. art. Sanja Vrsalović Drezga, prof.

Tao-Shih Hsiao, IV. kat., 4/5, nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.

V. nagrada

Grgur Tin Grandić, II. kat., 6/6, nast., David Vuković, mag. mus.

Posebna nagrada Hrvatskog društva skladatelja

Petar Vidošević, I. kat., nast., Srebrenka Crnković-Završki, prof. savjetnik

Tao-Shih Hsiao, IV. kat., nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.

Nagrada EURO-UNIT group, Yamaha Music Hrvatska

Klara Magjarević, I. kat., nast., mr. art. Sanja Vrsalović Drezga, prof.

Priznanje za sudjelovanje

Nika Bulić, Revija, nast., Alma Seder, prof. savjetnik

Noela Radivojević, Revija, nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.

Tao-Chen Hsiao, V. kat., nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.

SAMOBOR, 3. međunarodno natjecanj, IDA PRESTI, gitara, 2022., održano 13. ožujka 2022.

I. nagrada

Ana Margaretić, I. kat., 96,25 bodova 3/18, *nast.: Danko Jukić, prof. mentor*

Matea Roguljić, II. kat., 95,75 bodova 2/11, *nast.: Danko Jukić, prof. mentor*

ŠIBENIK, međunarodno violončelističko natjecanje Antonio Janigro 2022

III. nagrada

Darko Mimica, I. kat., 5/9, *nast.: Mia Grubišić, mag. mus.*

CELJE, Slovenija, 3. međunarodno natjecanje glazbenika Celeia 2022., održano u disciplini klavir, od 7. do 12. travnja 2022.

I. nagrada Zlatna plaketa i Posebna nagrada Solistički nastup s orkestrom

Glorija Pinturić, klavir, III. kat. 1/6, 95,67, nast., mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor

13. WORLD OPEN NATJECANJE U FAGOTU SPRING EDITION - PROLJETNO IZDANJE

Natjecanje je u potpunosti online i održava se svake godine. Učenici su se natjecali u kategoriji MIDDLE JUNIOR - SREDNJI JUNIOR, Objava rezultata je bila 05. travnja 2022.

Razina izvedbe:

VIRTUOZNI IZVOĐAČ (Performance level: VIRTUOSO PERFORMER) (93 – 95,99),

I. nagrada 1/1

Petar Pavliš, fagot, I. sr. VIII. Kategorija 94,66 bodova, 1/1, *nast.: Ivana Lovrić, prof. savjetnik*

I. nagrada 1/2

Razina izvedbe:

ODLIČAN IZVOĐAČ (Performance level: EXCELLENT PERFORMER) (90 – 92,99)

Filip Davidović, fagot, VI. oš. VII. kategorija 92,66 bodova, 1/2 nast.: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

Korepetitorica:

Lucija Bašić, mag. mus.

ORBETELLO, piano competition junior 2022, održano od 29. travnja do 1. svibnja 2022.

I. nagrada

Iskra Makarun, A kat., (do 11 godina), 95,00 bodova, 4/10

II. nagrada

Eva Goreta, B kat., (od 12 do 14 godina), 92,00 boda II. 7/17

Nastavnica: Ivana Goreta, prof. mentor

SPLIT, 25. međunarodno natjecanje, DALEKI AKORDI 2022. održano od 2. - 4. svibnja 2022.

I. nagrada

Marin Bulić, pjevanje, I. kat. 1/19, 60 bodova, nastup na završnom koncertu

Danijel Vukelja, pjevanje, I. kat. 4/19, 58,17 bodova

Mia Vidaković, pjevanje, II. kat. 2/10, 58,50 bodova

Nastavnica: mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik

Korepetitor: Robert Batelić, mag. mus.

NOVI SAD, 27. međunarodno natjecanje „PETAR KONJOVIĆ“ 2022.

II. nagrada

Dora Silov-Tepić, Renesansna harfa, I. kat., 3/4

Iskra Đuđik, Koncertna harfa, I. kat., 2/5

III. nagrada

Antonija Bučkal, Koncertna harfa, II. kat., 4/10

Nastavnica: Tajana Vukelić Peić, prof. mentor

VARAŽDIN, 5. međunarodno pijanističko natjecanje JURICA MURAI, održano od 9. do 15. svibnja 2022.

I. nagrada

Katarina Kunjko, B kate., 97,90 bodova, 3/25

Posebna nagrada: Seminar na Međunarodnoj ljetnoj školi, Hrvatske glazbene mladeži u Grožnjaju
nast., Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik

Eva Goreta, D kat., 97,80 bodova, 1/7, *nast., Ivana Goreta, prof. mentor*

Klara Magjarević, B kat., 96,70 bodova, 5/25, *nast., mr. art. Sanja Vrsalović Drezga*

Ana Kordić, B kat., 96,60 bodova, 6/25, *nast., Ivana Goreta, prof. mentor*

II. nagrada

David Simić, E kat., 94,90 bodovaa, 5/18, *nast., Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik*

Niko Pešut, B kat., 94,14 bodova, 10/25, *nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.*

Glorija Pinturić, D kat., 93,40 bodova, 3/7, *nast., mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor*

Greta Teskera, C kat., 92,45 boda, 9/27, *nast., Alma Seder, prof. savjetnik*

Iskra Makarun, B kat., 91,26 bodova, 18/25, *nast., Ivan Varošaneć, mag. mus.*

III. nagrada

Petra Kordić, C kat., 89,76 bodova, 13/27, *nast., Ivana Goreta, prof. mentor*

Agata Ćuk, C kat., 89,26 bodova, 15/27, *nast., Ivana Goreta, prof. mentor*

Nikolina Šoljić, F kat., 86,20 boda, 6/6, *nast., mr. art. Sanja Vrsalović Drezga*

KOROŠKO MEĐUNARODNO NATJECANJE 2022., održano od 27. – 30. svibnja 2022., Slovenija nagrada ZLATO

Nika Bulić, klavir, II. kat. 1/31, nagrada za najbolje izvedbu djela razdoblja klasicizma

Nastavnica: Alma Seder, prof. savjetnik

Marko Prokl, klavir, I. kat., 3/28 *Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus.*

Lana Protrka, klavir, I. kat., 17/28, *Nastavnica: Renée Bulić, prof. mentor*

nagrada SREBRO

Jan Lesić, klavir, VI. kat., 9/12 *Nastavnik: Ivan Varošaneć, mag. mus.*

IX North International Music Competition

III. nagrada

Filip Davidović, fagot, VI. oš., IV. kategorija 70 bodova

Prva i druga nagrada nisu dodijeljene

III. nagrada

Petar Pavliš, fagot, I. sr. V. kategorija, 71 bod

Prva i druga nagrada nisu dodijeljene

Korepetitorica: Lucija Bašić, mag. mus.

Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

INTERNATIONAL YOUTH MUSIC COMPETITIONS

III. nagrada

Petar Pavliš, fagot, I. sr. kategorija: JUNIOR II

Korepetitorica: Lucija Bašić, mag. mus.

Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

International Internet Music and Dance Competition "IMKA"

I. nagrada

Petar Pavliš, fagot, I. sr., kategorija Kids3: 12-13 godina

Korepetitorica: Lucija Bašić, mag. mus.

Nastavnica: Ivana Lovrić, prof. savjetnik

13. OTVORENO MEĐUNARODNO NATJECANJE

I. nagrada

Matija Bojko, kontrabas, kategorija Junior Artist, 96,33 bodova

Pratnja na klaviru: Anamaria Bilandžić, mag. mus.

Nastavnik: Dinko Stipaničev, mag. mus.

ZAGREB, Hrvatska, 2. međunarodno online violinističko natjecanje Ludmilla Aloysia Weiser održano u lipnju 2022.

I. nagrada i Grand prix

- **Grigor Vidošević**, violina, IV. kategorija, 100 bodova, 1/4,

Nagrada Hrvatske glazbene mladeži

nastavnik, Nenad Merle, prof. savjetnik

d) STRUČNO USAVRŠAVANJE I NAPREDOVANJA

Profesori su aktivno sudjelovali na stručnim vijećima i seminarima u neposrednom kontaktu i na daljinu u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za odgoj i obrazovanje, škola i udruženja HDGPP-a, HDGTT-a, EPTA, HUGIP-a, itd.).

Voditelji Županijskih stručnih vijeća (ŽSV) Srebrenka Crnković-Završki, prof. mentor i Nenad Merle, prof. savjetnik violine, organizirali su, vodili i održali predavanja na pripadajućim vijećima.

Predavanje na stručnom vijeću nastavnika limenih puhačkih instrumenata u Dugom Selu 23. 6. 2022. održao je Živko Kocev, prof. savjetnik.

Na godišnjoj skupštini EPTA-e Zrinka Henč, prof. održala je predavanje-Izazovi Online nastave.

Ines Ana Tomić, prof. savjetnik violine, održala je seminar u Zagrebu u organizaciji Muzičkog ateljea u lipnju/srpnju 2022.

Nenad Merle, prof. savjetnik violine u siječnju 2022. održao je seminare u „Zimska glazbena radionica“, ljetne škole Pučišća i u srpnju, 2022., seminar na Ljetnoj školi u Pučišćima na Braču te u kolovozu 2022. seminar Youngmaster's Festivalu u Samoboru.

Mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik saksofona bio je predavač na seminaru Škola saksofona u Jastrebarskom, proljeće 2022.

Profesori škole, osim u pedagoškom radu sa učenicima, aktivno sudjeluju u radu orkestara (Zagrebačka filharmonija, Simfonijski orkestar HRT, Orkestar HNK, Hrvatski komorni orkestar, Varaždinski komorni orkestar, Zagrebački komorni orkestar, Hrvatski barokni ansambl) i komornom sastavu (Zagrebački kvartet), te na poslovima vezanim za organizaciju koncerata i drugih kulturnih događanja.

Na osnovu *Pravilnika o napredovanju učitelja, nastavnika, stručnih suradnika i ravnatelja u osnovnim i srednjim školama i učeničkim domovima* NN 69/2019. i Pravilnicima i izmjenama i dopuna tog pravilnika objavljenim u NN 60/2020. i NN 32/2021. u trajno zvanje profesora mentora imenovani su nastavnici škole Sanja Bradić Glodić, prof. mentor klavira i Danko Jukić, prof. mentor gitare.

Stručni ispit položio je Ivo Tikvica, mag. mus. klarineta.

Na pripravnički staž još su prijavljeni Ana Korade, mag. mus. trube, Kristina Džeko, mag. mus. viole, Lucija Mikelec, mag. mus. klavira i David Vuković, mag. mus. klavira.

Nastavnici (u redovnom radnom odnosu i vanjski suradnici) napredovali u zvanje mentor:

- Antonija Blažina, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta
- Sanja Bradić Glodić, prof. mentor klavira, **od 2021. godine imenovana u trajno zvanje mentor,**
- Renee Bulić, prof. mentor klavira
- Danko Jukić, prof. mentor gitare, **od 2021. godine imenovan u trajno zvanje mentor,**
- Josip Konfic, prof. mentor udaraljki
- univ. spec. mus. Jelena Očasić, prof. mentor violine
- mr. art. Zrinka Philips, prof. mentor klavira
- Branka Pollak, prof. mentor klavira, korepetorica
- Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor gitare, vanjski suradnik, prof. na Pedagoškoj akademiji u Osijeku.
- Ina Vagroš, prof. mentor violine
- Tajana Vukelić Peić, prof. mentor harfe
- Davor Zanoški, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta
- Blaženka Rakijaš, prof. mentor klavira
- Ivana Goreta, prof. mentor klavira

Nastavnici koji su napredovali u zvanje savjetnik:

- Marija Berać Jozić, prof. savjetnik glazbene kulture
- mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik saksofona
- Živko Kocev, prof. savjetnik trube
- Jelica Kuzmin, prof. savjetnik, vanjski suradnik, u mirovini od 31.8.2021.
- Niko Marušić, prof. savjetnik klarineta (zvanje od 1. 9. 2020. u mirovanju)
- Nenad Merle, prof. savjetnik, violine u mirovini od 31.8.2022.
- Alma Seder, prof. savjetnik klavira
- mr. art. Nataša Šurina, prof. savjetnik solo pjevanja
- mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik violine
- Ivana Lovrić, prof. savjetnik fagota
- Vladimir Janušić, prof. savjetnik trombona
- Srebrenka Crnković Završki, prof. savjetnik klavira
- Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik muzikoloških predmeta
- Spec. univ. psych. Radojka Sućeska Ligutić, izvrsni savjetnik

e) OPREMA

U školskoj godini 2021./2022. iz sredstava participacije roditelja u opremanju programa, javnoj djelatnosti i poboljšanju uvjeta rada i materijalnih troškova koje dobivamo od Gradskog ureda za obrazovanje, sport i mlade najviše je potrošeno na plaćanje računa za uredno poslovanje ustanove (energente, sanitarne potrebe, organizacije i najma dvorana za koncerte, gostovanja, natjecanja, najma dodatnog prostora u školi i na lokaciji Šubićeva ulica 20 održavanje nastave i vježbanje učenika harfe i kontrabasa). Održavanje glazbala, potrošni materijal, žice, pribor i rezervni dijelovi za održavanje gudačkih i trzalačkih glazbala; piskovi, usnici, opruge, pluta, ulja i paste za podmazivanje za puhačka glazbala, opne, palice za udaraljke; ugađanje, servisi i popravci klavira i pijanina; nadograđena i servisirana računala. Knjižnica je obogaćena novim notama za puhačka glazbala, klavir i pjevanje.

Opremili smo prostor u knjižnici škole tj. Instrumentarij policama napravljenim po mjeri tako da imamo pregled i pristup glazbalima koja su u tom prostoru odložena.

Novcima prikupljenim iz participacije roditelja plaćali smo stanarinu vlasnicima zgrade u kojoj radimo. Kompletnu refundaciju Gradskog ureda za obrazovanja još nismo dobili u cijelosti. Sadašnji dug je cca 300.000,00 kuna.

Iz tog razloga osim navedenih glazbala koje smo kupili, najveći dio novčanih sredstava prikupljenih iz participacije roditelja, potrošili smo za održavanje glazbala, opreme i potrošnog materijala.

Carnet je također opremio školu u sklopu projekta „e-Škole: Cjelovita informatizacija u svrhu stvaranja digitalno zrelih škola za 21. stoljeće.

f) OSTALO

Unatoč svim problemima koji su opisani pod *br. 1 UVOD*, nastavnu godinu uspješno smo završili. Svi ispiti, godišnji, popravni, završni i prijamni za upis u osnovnu i srednju školu kao i upisi, bili su dobro organizirani i prošli su uredno.

Održano je **8** sjednica Nastavničkog i razrednog vijeća, **7** sastanka Vijeća pročelnika.

Iz poslova vezanih za sigurnost objekta u kojem radimo i sigurnosti na radu obavili smo:

- Pregled električnih instalacija
- Pregled plinskih instalacija
- Pregled dimnjaka
- Održane su dvije vježbe evakuacije škole u slučaju opasnosti

g) ZAKLJUČAK

U pedagoškom i administrativnom dijelu, Godišnji plan i program rada Glazbene škole Pavla Markovca za 2021./2022. školsku godinu ispunjen je u skladu s općom situacijom u Republici Hrvatskoj.

Za daljnji napredak i postizanje još boljih rezultata učenika i profesora **nužno je hitno riješiti problem:**

- **manjak tehničkog osoblja, zbog uvjeta rada na pet lokacija u šest radnih dana.** Zgradu otključavamo u 7 sati i zaključavamo u 21 sat. Mi otvaramo/zatvaramo, osiguravamo ulazak u prostor škole i samim time jamčimo sigurnost boravka učenika u objektu i održavamo čistoću, sanitarno zdravstveni standard ustanove. Spremačice i domar / kućni majstor su osim čišćenja ili tehničkog održavanja prostorija, otključavaju/zaključavaju zgradu, svaku prostoriju (učenici i vježbaju u sobama), prespajaju telefonske pozive sa centrale i po potrebi vrše dostavu. Vrlo važno je napomenuti da **počeci nastavnih sati nisu po školskom zvonu kao u općeobrazovnim ustanovama**, kod svakog nastavnika sat počinje u različito vrijeme:
 - **na lokaciji Trg žrtava fašizma 9**, škola radi zgradi od prizemlja do V. kata, gdje su i dva privatna stana. Nemamo niti tehničkih niti kadrovskih mogućnosti osigurati kontrolu ulaska u zgradu i samim time ulaska u svaki kat.
 - **na lokaciji Ulica grada Vukovara 35**, prostorije škole su u razizemlju stambene zgrade, u frekventnom dijelu grada, gdje nastavnik po pozivu učenika dolazi i otvara vrata i omogućava mu ulaz u prostor škole. Dodatni problem je u tom da se ovdje održava i nastava skupnog muziciranja u velikim ansamblima (orkestar), gdje veći broj učenika zbog premalog prostora za pripremu instrumentarija ne dolaze u istim terminima. Iz tog razloga svaki ansambl ima posebni početak rada.
 - **na lokaciji OŠ SS Kranjčevića u Bogišićevoj 13**, kao i kod lokacije Vukovarska, ulaz je u razizemlju sa školskog igrališta. Nastava je individualna i grupna sa različitim početcima nastavnog sata. Teško je kontrolirati ulazak „znatiželjne“ djece sa školskog igrališta.
 - **na lokaciji Šubićeva 25** (individualno nastava i vježbanje harfe i kontrabasa) i **Trg Republike Hrvatske 12** (nastava i vježbe za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala) zbog manjeg broja učenika nije u tolikoj mjeri problem ulaska i izlaska na nastavu, ali je problem kada učenici dolaze vježbati u vrijeme kada nema nastavnika ili nekog starijeg iz škole. Prostor je bez nadzora nastavnika.
- **manjka prostora za održavanje nastave budući da je postojeći nedostatan** (većina općeobrazovnih škola prešlo je u rad samo u jedan – jutarnji turnus), stoga učenici u glazbenu školu mogu dolaziti samo poslije podne.

Početak građevinskih radova na objektima koji su nam dodijeljeni na lokaciji Vlačka 87 izuzetno optimistično bi djelovali na učenike, roditelje i sve djelatnike Glazbene škole Pavla Markovca. Prelaskom u novi prostor riješili bi se gore navedeni problemi, jer bi se nastava održavala na jednoj lokaciji na kojoj bi se zadovoljile administrativno određene kvadrature za rad i održavanje prostora.

Nažalost, za sada dalje ostaje problem visina zakupa prostora u kojem ostvarujemo našu djelatnost (cca 56.000 kuna mjesečno), koji sigurno u ovakvim ekonomskim uvjetima neće biti moguće izdržati na duži rok.

4. UVJETI RADA

Nastava se odvija na šest lokacija u tri turnusa, od 7⁰⁰ do 21⁰⁰ sat. Dodatnim najmom prostorija na lokaciji Trg žrtava fašizma 9 uspjeli smo osigurati da po dva profesora dijele jednu učionicu.

- Škola, Trg žrtava fašizma 9, ukupno 35 radnih prostorija
- Osnovna škola Silvija Strahimira Kranjčevića, Bogišićeva 13, u pet prostorija održava se nastava teorijskih glazbenih predmeta osnovne i srednje škole i individualna nastava oboe, fagota, viole, violončela, klarineta, trombona i po potrebi nastava klavira kao peti dan nastave.
- Prostor u prizemlju stambene zgrade u Ulici grada Vukovara 35 održava se nastava skupnog muziciranja Gudački orkestri oš i sš, Djevojački i Muški i po potrebi Mješoviti zbor srednje škole; komorni ansambli trio, kvartet i kvintet; nastava orgulja i čembala, violine, gitare u 4 prostorije
- Zbog prekomjerne buke koju proizvode Puhački orkestri oš i sš i udaraljkaši zabranjen nam je rad te nastave na lokaciji Ulica grada Vukovara. Tu nastavu sada privremeno održavamo: Puhačke orkestre u Tehničkoj školi Zagreb, a dodatnim najmom prostorija nastavu udaraljki održavamo u školi.
- Češki narodni dom, Šubićeva 20, iznajmljene su dvije prostorije na I. katu za nastavu kontrabasa i harfe. Tu je omogućeno svakodnevno vježbanje tih glazbala.
- Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Trg Republike Hrvatske 11 (dvorišna zgrada), održava se nastava u Radionici za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala i općeobrazovna nastava za učenike koji cjelovito obrazovanje ostvaruju u organizaciji škole (muzički razred).

Već duže vremena veliki nam je problem održavanje individualne nastave, nastave teorijskih glazbenih predmeta i održavanje koncerata.

Problem održavanja javne djelatnosti

Godišnje održimo cca 300 javnih nastupa. Organiziramo smotre, seminare, promocije i međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI za klaviriste i violiniste. Sve se to odvija u sobi 1 (za TO nastavu) ili u unajmljenim skupim Koncertnim dvoranama.

Ukupno za nesmetani rad u dva turnusa potrebno nam je 85 prostorija, odnosno 105 prostorija za rad u jednoj smjeni (raznih veličina ovisno o vrsti nastave).

- za individualnu nastavu i za rad u manjim skupinama i vježbanje učenika 70 prostorija od 15 do 30 m²;
- za teorijsku nastavu i komorne sastave 15 prostorija od 30 do 40 m²;
- za probe velikih ansambla 5 prostorija od 80 do 100 m²;
- dvorana za koncerte za cca 180 do 200 m²
- 3 prostorije za knjižnicu, čitaonicu i ostavu za glazbala
- po jednu prostoriju za zbornicu, ravnatelja, tajništvo, računovodstvo, administratora, arhivu, spremačice, radionica za domara i boravak za učenike kada čekaju nastavu.

Ukupno cca 3.000 do 3.500 m² **radnog** prostora. Idealno bi bilo da je sve na jednoj lokaciji.

Nadamo se da će se taj problem riješiti kada se dovrši rekonstrukcija dvorišne zgrade u kompleksu stare Vojne bolnice na adresi Vlaška 87 koju smo dobili od Grada Zagreba.

5. OPREMA

Uz redovito održavanje, potrebno je:

- ugađanje i servis klavira dva puta godišnje, 2 klavirske klupice na hidrauliku, 2 mehanizma za pedale i 4 drvene klupčice za noge za male učenike;
- kada bude prigoda dva kraća klavira ili dva bolja pijanina u učionicama za teorijsku nastavu;
- kupnja pribora za gudačka i trzalačka glazbala (gudala, strune, kalofonij, mostići, podbraci, virbli, žice i bolje kutije, navlake za instrumente i gudala;
- žice za harfe;
- obnova instrumentarija 1 kontrabas 1/8; po dvije $\frac{3}{4}$ i 1/1 violine i violončela, po 1 $\frac{1}{2}$ i $\frac{3}{4}$ viole;
- za gitariste 4 klupice za noge; 15-tak kompleta žica za gitaru; žice za mandolinu posebno po potrebi;
- jedna kvalitetnija gitara (cca 3500 eura) za profesore u dvije sobe na 4. katu;
- tri majstorske mandolina/mandora, žice za mandoline;
- za puhačka glazbala (piskovi, trstike, usnici, opruge, pluta, ulja, paste za podmazivanje i laganiji koferi za puhačka glazbala);
- prioritetno obnavljati drvena puhačka glazbala;
- za udaraljke – opne i palice;
- metronomi - 10 komada;
- za sobe teorijske nastave uređenje sobe 1 (T'ŽF), 5(T'ŽF), 4(SSK) i 5(SSK) uključujući i ugađanje klavira;
- za opremanje Radionice za restauraciju i popravak glazbala i Muzej F. Schneidera (drvom, specijalnim alatom i priborom za održavanje drvenih žičanih glazbala) i projektnu dokumentaciju (nacrt), glazbalo u kitu i literaturu vezanu za tip glazbala 2 do 3 komada,
- za obnovu knjižnične građe (temeljnomo notnom građom za sve odjele, knjigama o glazbi, nosačima zvuka;
- održavanje i ažuriranje program Glazbene škole, mrežne stranice škole, radionice i natjecanja Mladi virtuozii,
- servisi i održavanja računala.

ostalo (ako će biti moguće)

- ZOOM snimač Q3HD, tri komada,
- Za knjižnicu izraditi ormar po mjeri za pohranu knjižne građe i AV nosača
- multimedijalna oprema za knjižnicu,
- projektori za sobe 1/I, 5/I i 23/V za potrebe teorijske nastave svih predmeta,
- u Radionicu za gradnju i restauraciju drvenih žičanih glazbala promijeniti (sanirati) oluke, nadstrešnicu nad vratima, kompletnu stolariju (prozore i vrata na ulazu – istočna strana), jer je postojeća zbog oborinskih voda koje se nekontrolirano slijevaju niz zid zgrade u vrlo lošem stanju,
- instalirati alarmni i sigurnosni sustav ulaska i izlaska (elektroničke kartice) u prostoru Ulica grada Vukovara 35 (po troškovniku sukladno projektnoj dokumentaciji).
- Koncertni klavir

6. KADROVI

Na početku 2021./2022. školske godine sistematizirano je ukupno **79 radnih mjesta**, 65 nastavnika, 8 ostalih radnih mjesta (2 stručna suradnika, ravnatelj, 2 djelatnika za administrativne i 3 za tehničke poslove) dok **15 vanjskih suradnika** obavlja nastavu u nepunom radnom vremenu.

Posebности vezanih za 65 radnih mjesta nastavnika na puno radno vrijeme

- Antonija Blažina, prof. mentor TO predmeta, privremeno radi na pola radnog vremena na neodređeno. Kao zamjena, drugu polovicu tog radnog vremena na određeno vrijeme radi Sandra Gucić, mag. mus.
- Sandra Gucić, mag. mus. teorijskih glazbenih predmeta, zaposlena je na polovicu radnog vremena na određeno vrijeme (zamjena za A. Blažina, prof.), a drugu polovicu na neodređeno radno vrijeme.
- Darko Stipešević, graditelj i restaurator drvenih žičanih glazbala koji uz poduku graditeljstva (22 sati nastave) ima obvezu održavati, popravljati i servisirati gudačka glazbala i gitare za glazbene škole: Pavla Markovca, Blagoja Berse, Rudolfa Matza, Vatroslava Lisinskog i Ivana Zajca.

Na Školi radi 15 vanjskih suradnika istaknutih umjetnika, sveučilišnih profesora prikazanih na print listi ministarstva i 1 vanjski suradnik za nastavu *Početnički solfeggio*, na samofinanciranju:

- Franjo Bilić, mag. mus. čembala i diplomirani dirigent, Zborovi srednje škole
- Maksimilijan Borić, mag. mus. mandoline i mag. mus. glazbene kulture, OGŠ Vrbovec;
- mr. art. Vladimir First, prof. violine, dirigent gudačkog orkestra SŠ;
- Iris Imamagić, student glazb. kult. 3. god. Muzičke akademije, Veliki dječji zbor OŠ
- Karmela Jokić, prof. njemačkog jezika za solo pjevače;
- Jelica Kuzmin, prof. savjetnik klavira;
- Dora Kuzmin Maković, prof. violončela
- mr. art. Pavao Mašić, orgulje, profesor na MA;
- Mateo Narančić, mag. mus. TO predmeta i student dirigiranja na Muzičkoj akademiji;
- prof. Renata Penezić, flauta, izv. prof. na MA i Prva flauta u Zagrebačkoj filharmoniji;
- Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor, prof. gitare na Muzičkoj akademiji u Osijeku
- Juraj Majstorović, mag. mus. asistent na MA u Osijeku
- Lucija Matković, student MA TO predmeta, Početnički solfeggio, škola plaća iz vlastitih sredstava
- Robert Lovrić, prof. fagota u mirovini
- Nenad Merle, prof. savjetnik violine u mirovini

8 ostalih radnih mjesta (od toga 6 na puno radno vrijeme i 2 na nepuno radno vrijeme kako slijedi):

- ravnatelj
- tajnica
- računovođa,
- knjižničarka
- psiholog, ¼ radnog vremena, 10 sati rada u našoj ustanovi, Radojka Sućeska Ligutić, prof., psihologinja, na ¼ radnog vremena, 10 sati, radi na 3 glazbene škole (V. Lisinskog, P. Markovca i GU „Elly Bašić“). Uz rad s učenicima, roditeljima i nastavnicima, koordinator je sa Školom primijenjene umjetnosti i dizajna
- 2 spremačice (imali smo 3 radna mjesta spremačice no odlaskom jedne spremačice u mirovinu to radno mjesto ministarstvo nam je ukinulo. Intenzivno tražimo ponovno aktiviranje tog radnog mjesta.
- domar – kućni majstor. Odlaskom domara u mirovinu ministarstvo nam je odobrilo samo pola radnog vremena. Tražimo puno radno vrijeme

Objašnjenje traženja punog radnog vremena spremačice i nadopune pola do punog radnog vremena objašnjeno na str. 26 pod g) ZAKLJUČAK

Nastavnici na određeno vrijeme:

- Lucija Mikelec, mag. mus. klavira, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Marija Lucija Bilić, mag. mus. klavira,
- Stin Lebar, mag. mus. violončela, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Vandu Jakšeković, prof. violončela
- Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Martinu Pavliš, prof. violine,
- Kristina Džeko, mag. mus. viole, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Jasnu Simonović Mrčela, prof. viole.
- Martina Ivčević, absolvent MA, zamjena za Josipu Šunjo, mag. mus. klavira

Nastavnici pripravnici

- Lucija Mikelec, mag. mus. klavira, mentor, Alma Seder, prof. savjetnik
- David Vuković, mag. mus. klavira, mentor, Ivana Goreta, prof.
- Kristina Džeko, mag. mus. viole, mentor Andrea Halužan, prof.
- Ana Korade, mag. mus. trube, mentor Živko Kocev, prof. savjetnik

Tjedna norma je 22 sata neposrednog odgojno-obrazovnog rada.

Pogodnosti za manji broj sati rada u neposrednom odgojno-obrazovnom radu koriste po **funkcijama:**

- voditelj stručnog aktiva – 1 sat nastave tjedno
- pročelnik – 2 sata nastave tjedno
- satničar – 1 sat nastave tjedno
- razrednik oš i sš – 1 sat nastave tjedno
- administrator e matice i e upisi – 2 sat nastave tjedno
- administrator e dnevnik i e upisi – 1 sat nastave tjedno
- Kolektivni ugovor čl. 24 – 2 sata nastave tjedno
- sindikalni povjerenik – 3 sata nastave tjedno

Pogodnosti koriste:

Srebrenka Crnković-Završki, prof. klavira	Zamj. ravnatelja i vod. str. aktiva (1)	-1 sata	norma 21 sati
Ante Vetma, prof. klavira	Pročelnik i admin.E-dnevnika (3+1)	-4 sata	norma 18 sati
Mia Grubišić, prof. violončela	pročelnica	-2 sata	norma 20 sati
Ranka Cvetković, prof. gitare	pročelnica	-2 sata	norma 20 sati
Yaroslav Sadovyy, mag. mus. klarineta	pročelnik	-2 sata	norma 20 sati
Davor Zanoški, prof. TO	pročelnik	-2 sata	norma 20 sati
Mia Pap, prof. TO	satničarka	-1 sat	norma 21 sat
Marijan Jakić, prof saksofona	sindikalni povjerenik	-3 sata	norma 19 sati
Marina Metelko, prof. TO	razrednik 1. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Jelena Žužak, prof., violine	razrednica 1. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Ivo Tikvica, mag. mus. klarineta	razrednik 2. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Lucija Mikelec, mag. mus. klavira	razrednica 2. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Ivan Varošaneć, mag. mus. klavira	razrednica 3. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Eva Cigić Ilijašić, mag. muz flaute	razrednica 3. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Nikolina Vukoja Pinjuh, univ.spec.mus. flaute	razrednik 4. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Sandra Gucić, mag. mus. TO	razrednik 4. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Marta Serdarušić Smolčić, mag. mus. violine	razrednik 5. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Antonio Škiljan, mag. mus. roga	razrednik 5. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Branko Pralica, prof. gitare	razrednica 6. o. A	-1 sat	norma 21 sat
Alan Metelko, prof. gitare	razrednica 6. o. B	-1 sat	norma 21 sat
Dora Dračlin, mag. mus. oboe	razrednica 1. i 2. pr.	-1 sat	norma 21 sat
Ana Kovačić, mag. mus. saksofona	razrednik 1. s..	-1 sat	norma 21 sat

Petar Kvesić	razrednica 2. s.	-1 sat	norma 21 sat
Ana Pek, mag. mus. klavira	razrednica 3. s.	-1 sat	norma 21 sat
Zrinka Majstorović, mag. mus. klavira	razrednica 4. s.	-1 sat	norma 21 sat

Popis radnika sa normom – Prvitak 14 i Tjedna zaduženja nastavnika – Prvitak 25

7. ORGANIZACIJA NASTAVE

Nastava je organizirana 6 dana u tjednu u 3 turnusa od 7⁰⁰ do 21⁰⁰ sat, subotom od 8⁰⁰ do 16⁰⁰ sati.

Najveći dio nastave je individualna nastava, dok je veličina grupa u skupnoj nastavi (u srednjoj školi) ovisna o zahtjevu pojedinog predmeta.

Broj učenika u razrednom odjelu i odgojno obrazovnoj skupini određuje se prema posebnostima izvođenja nastave u skladu sa Državnim pedagoškim standardom srednjoškolskog odgoja i obrazovanja:

- solfeggio, povijest glazbe, glazbeni oblici, 10 do 15 učenika
- harmonija i polifonija, 4 do 6 učenika
- dirigiranje i partiture TO, 2 do 4 učenika
- komorni sastavi od 2 do 8 učenika
- zborovi najmanje 20 učenika
- orkestri najmanje 12 učenika
- korepeticija u OŠ na svakih 25 učenika oš 1 sat nastave korepeticije

Naši učenici SŠ ostvaruju zajednički općeobrazovni program u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna, dok ostali učenici pohađaju istovremeno druge osnovne, srednje škole ili fakultete.

Glazbena škola Pavla Markovca organizira zajedničku nastavu njemačkog jezika za učenike solo pjevanja II. pr. iz glazbenih škola Blagoja Berse i Vatroslava Lisinskog.

Naši učenici u organizaciji Glazbene škole Vatroslava Lisinskog pohađaju nastavu talijanskog jezika u I. pr. zajedno sa učenicima Glazbene škole Vatroslava Lisinskog i Blagoja Berse.

Kalendar rada radnika, planirano sati tjedno – Privitak 15 i 16.

NASTAVA PREDŠKOLSKOG UZRASTA

Početnički solfeggio, 41 učenika – 3 grupe (6 sati tjedno) = **210** sati nastave godišnje

OSNOVNA GLAZBENA ŠKOLA

513 učenika (963³³ sati nastave tjedno) = **33.716⁶⁷** sati nastave godišnje

Područje rada: glazbena umjetnost

Programi:

- | | | | |
|---------------|---------------|--------------|---------------|
| 1. klavir | 6. kontrabas | 11. klarinet | 16. trombon |
| 2. harfa | 7. gitara | 12. saksofon | 17. tuba |
| 3. violina | 8. oboa | 13. fagot | 18. harmonika |
| 4. viola | 9. blokflauta | 14. rog | 19. udaraljke |
| 5. violončelo | 10. flauta | 15. truba | 20. mandolina |

Skupnim muziciranjem u OGŠ obuhvaćeno je **289** učenika u **6** grupa (orkestri **142** i zborovi **147** učenika)

- gudački orkestar OŠ, 2 grupe = **88** učenika (grupa **A** = **41** + grupa **B** = **47**);
- puhački orkestar OŠ, 1 grupa = **54** učenika
- dječji zbor 3 grupe = **147** učenika (Mali, grupa **A** = **45** + Komorni, grupa **B** = **40** + Veliki grupa **C** = **62**).

Korepeticiju u osnovnoj školi ima **297** učenika = **12** sati nastave tjedno.

Klavir obvezno u šestom razredu osnovne škole pohađa **14** učenika = **9** sati nastave tjedno.

Nastavni plan, podjela po grupama, upisani učenici i planirani sati, raspored sati OŠ – Privitci 17, 18, 19, 20, 21 i 22

SREDNJA ŠKOLA – Stjecanje srednje stručne spreme
162 učenika (694^{00} sati nastave tjedno) = 23.854^{00} sati nastave godišnje

Područje rada: glazbena umjetnost

Naziv zanimanja:

- | | | |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------------------|
| 1. glazbenik klavirist | 10. glazbenik klarinetist | 19. glazbenik pjevač |
| 2. glazbenik harfist | 11. glazbenik saksofonist | 20. glazbenik teoretski smjer |
| 3. glazbenik violinist | 12. glazbenik fagotist | 21. graditelj i restaurator glazbala |
| 4. glazbenik violist | 13. glazbenik kornist | 22. glazbenik orguljaš |
| 5. glazbenik violončelist | 14. glazbenik trubač | 23. glazbenik tamburaš |
| 6. glazbenik kontrabasist | 15. glazbenik trombonist | 24. glazbenik čembalist |
| 7. glazbenik gitarist | 16. glazbenik tubist | 25. glazbenik mandolinist |
| 8. glazbenik oboist | 17. glazbenik udaraljkaš | |
| 9. glazbenik flautist | 18. glazbenik harmonikaš | |

Skupnim muziciranjem u **velikim ansamblima** SGŠ obuhvaćeno je **166** učenika u **4** grupe;

- Gudački orkestar SŠ, 1 grupa **A** = **28** učenika = 4^{00} sata nastave tjedno
- Puhački orkestar SŠ, 1 grupa **B** = **49** učenika = 4^{00} sata nastave tjedno
- Djevojački zbor 1 grupa **A** = **62** učenica = 4^{00} sata nastave tjedno
- Muški zbor 1 grupa **A** = **27** učenika = 2^{00} sata nastave tjedno

Zbor po potrebi nastupa kao mješoviti.

U **komornim ansambla** srednje glazbene škole obuhvaćeno je **50** učenika u **14** grupa = 28^{00} sati tjedno

Korepeticiju u srednjoj školi ima **88** učenika = 70^{00} sati nastave tjedno.

Klavir obvezatno pohađa **71** učenika = 47^{33} sati nastave tjedno

Klavir TO pr. i sš. pohađa **23** učenika = 32^{66} sati nastave tjedno

Obvezno glazbalo TO pohađa **10** učenika = 10^{00} sati nastave tjedno

Obvezno glazbalo graditelji i restauratori pohađa **3** učenika = 6^{00} sati nastave tjedno

Nastavni plan, podjela po grupama, upisani učenici, planirani sati i raspored sati SŠ – Privici 23, 24, 25, 26, 27, 28 i 29

8. STRUČNI I OSTALI ORGANI ŠKOLE

Osnovni zadaci stručnih tijela su stalno praćenje rada i napredovanja učenika, praćenje rada nastavnika, rad na unapređenju nastave, rad na stručnom usavršavanju nastavnika, rad na kulturnoj i javnoj djelatnosti, te suradnja s drugim školama.

Nastavničko i Razredno vijeće održat će 8 sjednica.

Vijeće pročelnika odjela 8 sjednica.

Odjela vijeća po 6 sjednica.

Odjeli: za klavir, čembalo i orgulje – pročelnik, Ante Vetma, mag. mus.
za gudače i harfu – pročelnica, Mia Grubišić, mag. mus.
za puhače i udaraljke – pročelnik, Yaroslav Sadovyy, mag. mus.
za gitaru i solo pjevanje – pročelnica, Ranka Cvetković, prof.,
za teorijske glazbene predmete – pročelnik, Davor Zanoški, prof. mentor

Školski odbor (mandat do 26. travnja 2025.)

vanjski članovi:

predstavnici Grada Zagreba: Luka Kerečin, Rosana Besednik, Irena Mikec.

iz vijeća roditelja: Nadia Varga Modrić,

iz radničkog vijeća: Mirjana Jurković,

iz redova nastavnika: Alma Seder, prof. savjetnik, predsjednica i mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik

Sindikalni povjerenik i osoba ovlaštena za primanje i rješavanje pritužbe vezane za zaštitu dostojanstva radnika.

Marijan Jakić, prof.

Osoba ovlaštena za nadzor da li se osobni podaci radnika prikupljaju, obrađuju, koriste i dostavljaju trećim osobama u skladu sa zakonom.

Ina Vagroš, prof. mentor

Vijeće roditelja

Nikola Rebić 1. o

Dora Grgić 2. o

Eva Kirchmayer Bilić, 3. o., zamjenica predsjednice

Nadia Varga Modrić, 4. o. predsjednica

Borut Vidošević, 5. o.

Domagoj Šojat, 6. o.

Dario Seferović, 1. pr.

Dragica Nemeš, 2. pr

Adela Golac Rilović, 1. s

Željka Kadić, 2. s.

Helena Konforta, 3. s.

Ivana Lampek Pavčnik, 4. s.

Vijeće učenika

OŠ: Veronika Vrbanec, 1.o, Ana Kadić, 2. o.; Marko Bilić, 3. o.; Pia Modrić, 4. o.;

Petar Vidošević, 5. o.; Katarina Žužak, 6. o.

SŠ: Ivan Seferović, 1. pr.; Ivan Pavao Nemeš, 2. pr; Leon Rilović, 1. s.; Petar Pavliš, 2. s.;

Eva Konforta, 3. s.; Idora Pavčnik, 4. s.;

9. PLAN JAVNE DJELATNOSTI I VAŽNIJIH AKTIVNOSTI

RUJAN 2022.		
rujan		Izrada Godišnjeg plana i programa rada za 2022./2023. školsku godinu
1. 9.	čet.	po potrebi prijave za upis učenika u poč. solf. i I. raz. oš od 1. do 9.9.
2. 9.	pet.	po potrebi prijamni ispiti za upis učenika u I. OŠ i poč. solf. – jesenski rok
3. 9.	sub.	<i>Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu u 12 sati – jesenski rok</i>
4. 9.	ned.	
5. 9.	pon.	početak nastave 5.9.2022. - dogovor rasporeda grupne nastave
6. 9.	uto.	početak nastave 6.9.2022. - dogovor rasporeda grupne nastave
7. 9.	sri.	početak nastave 7.9.2022. - dogovor rasporeda pojedinačne nastave
8. 9.	čet.	
9. 9.	pet.	
10. 9.	sub.	
11. 9.	ned.	
12. 9.	pon.	
13. 9.	uto.	Po potrebi - prijamni ispit i upis u I. razred OŠ
14. 9.	sri.	Po potrebi sjednica Vijeća pročelnik u 10 ⁰⁰ sati Po potrebi sjednica nastavničkog vijeća u 12 ⁰⁰ sati
15. 9.	čet.	Roditeljski sastanci za izbor članova vijeća roditelja
16. 9.	pet.	
17. 9.	sub.	
18. 9.	ned.	
19. 9.	pon.	
20. 9.	uto.	
21. 9.	sri.	
22. 9.	čet.	
23. 9.	pet.	
24. 9.	sub.	
25. 9.	ned.	
26. 9.	pon.	
27. 9.	uto.	
28. 9.	sri.	
29. 9.	čet.	Donošenje <i>Vremenika izradbe i provedbe obrane završnog rada</i>
30. 9.	pet.	
LISTOPAD 2022.		
1. 10.	sub.	
2. 10.	ned.	
3. 10.	pon.	
4. 10.	uto.	Objava <i>Vremenika izradbe i obrane završnoga rada</i>
5. 10.	sri.	
6. 10.	čet.	
7. 10.	pet.	
8. 10.	sub.	
9. 10.	ned.	
10. 10.	pon.	Dostaviti Tajništvu HDGPP-a prijave kandidata za nagrade HDGPP-a (Nagrada za životno djelo, Godišnje nagrade, Priznanja pri odlasku u mirovinu, Posebne nagrada, Godišnja nagrada za školu - članicu HDGPP-a) Dostaviti prijave za 60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe - KOMORNI SASTAVI
11. 10.	uto.	
12. 10.	sri.	126. Plenum HDGPP-a od 12. do 13. listopada u Vinkovcima
13. 10.	čet.	Vijeće roditelja u 18 sati Prihvatanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu 126. Plenum HDGPP-a od 12. do 13. listopada u Vinkovcima

14.	10.	pet.	Sjednica Nastavničkog vijeća u 12 ³⁰ sati Prihvatanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu Sjednica Školskog odbora u 14 ⁰⁰ sati Prihvatanje prijedloga Godišnjeg plana i programa rada i Kurikula Glazbene škole Pavla Markovca za 2022./2023. školsku godinu <i>Objava tema (programa) za završni rad</i>
15.	10.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
16.	10.	ned.	
17.	10.	pon.	
18.	10.	uto.	19. Didakovi dani, BiH, prof. First GOŠŠ, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Bilić,
19.	10.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
20.	10.	čet.	19. Didakovi dani, BiH, prof. First GOŠŠ, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Bilić, Jesenski seminar UTIRUŠ-a tajnica M. Jurković i računovođa, T. Krasić
21.	10.	pet.	19. Didakovi dani, BiH, prof. First GOŠŠ, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Bilić,
22.	10.	sub.	19. Didakovi dani, BiH, prof. First GOŠŠ, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Bilić, Javni satovi, Dvorana škole
23.	10.	ned.	19. Didakovi dani, BiH, prof. First GOŠŠ, Vukoja Pinjuh, ravnatelj, Blažina, Bilić,
24.	10.	pon.	Koncert mladih talenata Mostar, Bi H, Jakov Begić, flauta 1.sr, univ .spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh.
25.	10.	uto.	
26.	10.	sri.	26. - 31. listopada 2022. - Radovljica 3rd Piano Competition Katarina Kunjko (prof. Crnković Završki), Klara Magjarević (prof. Vrsalović Drezga) Javni satovi, Dvorana škole
27.	10.	čet.	Komorni dječji zbor prof. Vinko Karmelić, učestvovanje izvedba G. Faure: Rekvijem – Zbor i Orkestar HRT-a dirigent: T. Fačini
28.	10.	pet.	<i>Izbor teme (programa) za završni rad</i>
29.	10.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
30.	10.	ned.	
31.	10.	pon.	<i>Jesenski odmor za učenike</i>
STUDENI 2022.			
1.	11.	uto.	<i>Svi sveti – Blagdan Republike Hrvatske Jesenski odmor za učenike</i>
2.	11.	sri.	
3.	11.	čet.	60. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 3.-5.11. 2021., Opatija
4.	11.	pet.	60. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 3.-5.11. 2021., Opatija
5.	11.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole 60. natjecanje učenika i studenata glazbe, ŽUPANIJSKO - KOMORNI SASTAVI, 3.-5.11. 2021., Opatija
6.	11.	ned.	
7.	11.	pon.	
8.	11.	uto.	
9.	11.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
10.	11.	čet.	
11.	11.	pet.	27. memorijal Franjo Krežma, Osijek Grigor Vidošević, violina (prof. Merle)
12.	11.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
13.	11.	ned.	
14.	11.	pon.	
15.	11.	uto.	Seminar prof. Karolina Šantl Zupan, flauta seminar
16.	11.	sri.	Seminar prof. Karolina Šantl Zupan, flauta seminar Javni satovi, Dvorana škole
17.	11.	čet.	
18.	11.	pet.	<i>Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje, Blagdan Republike Hrvatske</i>
19.	11.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
20.	11.	ned.	

21.	11.	pon.	Danubia Music Talents (online) Budimpešta 21.-25.11.2022 Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas
22.	11.	uto.	
23.	11.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
24.	11.	čet.	
25.	11.	pet.	<i>Zadnji dan prijava obrane završnog rada – zimski rok</i>
26.	11.	sub.	Seminar u organizaciji Odjela za klavir i potporu škole za učenike prof. Đorđe Stanetti Seminar u organizaciji Odjela za gudače i harfu i potporu škole, prof. Armin Sešek Javni satovi, Dvorana škole
27.	11.	ned.	
28.	11.	pon.	Seminar u organizaciji Odjela za klavir i potporu škole za učenike prof. Đorđe Stanetti
29.	11.	uto.	6th international harp competition, Szeged, Mađarska 29.11.-4.12.2022. Tajana Vukelić Peić, prof. mentor, harfa: Iskra Đuđik
30.	11.	sri.	30. studenog – 3. prosinca - Kolokvij osnovne škole (3.o., 4.o, 5.o.) Javni satovi, Dvorana škole
PROSINAC 2022.			
1.	12.	čet.	"Paolo Spincich" Ars Nova Trst, Italija 1-6.12.2022 univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda, duo Tirska Habuda/Glorija Pinturić, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Andrija Wonnemann
2.	12.	pet.	Nastup u vrtiću Poliklinike Suvag.
3.	12.	sub.	Koncert u povodu dočeka Sv. Nikole, 4. ili 6. prosinca (Suradnja s institutom za hrvatski jezik i jezikoslovlje te Dramskim kazalištem Žar-ptica) Mali dječji i komorni zbor, dirigent Vinko Karmelić, mag. mus. nastupit će na Adventskom festivalu u Zagrebu Javni satovi, Dvorana škole
4.	12.	ned.	Smotra komorne glazbe dvorana E. Bašić u 11 sati
5.	12.	pon.	kolokvij - srednja škola - klavir glavni predmet i TO, od 6. do 10. 12. 2021.
6.	12.	uto.	Suradnja GŠ Pavla Markovca s Dječjim vrtićem Blažena Hozana (prosinac 2022.) - koncert „U vrtiću Blažena Hozana“.
7.	12.	sri.	7. – 10. prosinca – Kolokvij srednje škole glavni predmet i TO Javni satovi, Dvorana škole
8.	12.	čet.	60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8.-10.12.
9.	12.	pet.	60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8.-10.12. SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA
10.	12.	sub.	60. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe, Državno, KOMORNI SASTAVI, 8.-10.12. SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA Javni satovi, Dvorana škole
11.	12.	ned.	SNJEŽNI ZVUCI-SUSRET OBOISTA
12.	12.	pon.	
13.	12.	uto.	
14.	12.	sri.	Radionica- kad se male ruke slože, gostovanje Varaždin, prof. Henč 14. – 16. prosinca – Kolokvij klavir obv. Javni satovi, Dvorana škole
15.	12.	čet.	Prosinac 2023. - Ars Nova, Trst, Italija klavir šesteroručno (prof. Philips)
16.	12.	pet.	
17.	12.	sub.	Dan HDGPP – a Svečani koncert i podjela nagrada u 20 ⁰⁰ sati Jordanovac Adventski koncert u 19.30 sati Javni satovi, Dvorana škole
18.	12.	ned.	
19.	12.	pon.	Promocija zadanih etida za 29. međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, Zagreb 2023., violina, HDS

20.	12.	uto.	
21.	12.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
22.	12.	čet.	
23.	12.	pet.	Zadnji dan nastave u I. polugodištu Sjednica Nastavničkog vijeća u 12 ⁰⁰ sati
24.	12.	sub.	<i>Početak zimskog odmora učenika</i>
25.	12.	ned.	<i>Božić – Blagdan Republike Hrvatske</i>
26.	12.	pon.	<i>Sv. Stjepan – Blagdan Republike Hrvatske</i>
27.	12.	uto.	<i>Prvi dio zimskog odmora učenika 24. prosinca 2021. do 8. siječnja 2021.</i> <i>Seminari i stručna usavršavanja</i>
28.	12.	sri.	<i>Sjednica Školskog odbora u 14⁰⁰ sati</i>
29.	12.	čet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2021. do 8.1.2022.
30.	12.	pet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2021. do 8.1.2022.
31.	12.	sub.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2021. do 8.1.2022.
SIJEČANJ 2023.			
1.	1.	ned.	<i>Nova godina – Blagdan Republike Hrvatske</i>
2.	1.	pon.	Seminari i stručna usavršavanja
3.	1.	uto.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2021. do 8.1.2022.
4.	1.	sri.	CENTAR IZVRSNOSTI - Seminari HDGPP-a - stručno usavršavanje, predavanja i koncerti u sklopu Centra izvrsnosti 4. do 6. siječnja 2023.
5.	1.	čet.	Prvi dio zimskog odmora učenika 24.12.2021. do 8.1.2022.
6.	1.	pet.	<i>Sveta tri kralja – Blagdan Republike Hrvatske</i>
7.	1.	sub.	
8.	1.	ned.	
9.	1.	pon.	Početak nastave nakon prvog dijela zimskog odmora učenika
10.	1.	uto.	Međunarodno natjecanje Emona, Ljubljana, Slovenija, siječanj 2023. Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Jakov Begić
11.	1.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
12.	1.	čet.	
13.	1.	pet.	
14.	1.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
15.	1.	ned.	<i>Zadnji dan prijave međunarodno natjecanje MLADI VIRTUOZI, Zagreb, 2023. violina</i>
16.	1.	pon.	
17.	1.	uto.	
18.	1.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
19.	1.	čet.	
20.	1.	pet.	
21.	1.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
22.	1.	ned.	
23.	1.	pon.	
24.	1.	uto.	
25.	1.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
26.	1.	čet.	
27.	1.	pet.	27. – 28. siječnja – seminar u organizaciji Odjela za klavir (ime profesora naknadno)
28.	1.	sub.	<i>do 28.1. Predaja pisanog dijela završnog rada – zimski rok</i> Javni satovi, Dvorana škole
29.	1.	ned.	
30.	1.	pon.	
31.	1.	uto.	
VELJAČA 2023.			
1.	2.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
2.	2.	čet.	<i>Obrana završnog rada od 2. do 6. 2. 2023. – zimski rok</i>
3.	2.	pet.	

4.	2.	sub.	Profesori Blažina, Pap, Zanoški, Karmelić, Berać Jozić, Gucić; 4. školsko natjecanje iz solfeggia u 5 kategorija za osnovnu i srednju školu u veljači 2023. Javni satovi, Dvorana škole
5.	2.	ned.	Održavanje seminara za flautiste u OGS Metković, predavač, univ. spec. mus. Nikolina Vukoja Pinjuh
6.	2.	pon.	
7.	2.	uto.	
8.	2.	sri.	ODJELNE AUDICIJE za Dane škole
9.	2.	čet.	
10.	2.	pet.	Concours international de harpes, Limoges, Francuska 10.-12.02.2023 Tajana Vukelić Peić, prof. mentor, harfa: Dora Silov Tepić
11.	2.	sub.	ODJELNE AUDICIJE za Dane škole <i>Međunarodno natjecanje Mladi Padovec, Novi Marof, Hrvatska, učenici, gitara,</i> D. Jukić, prof
12.	2.	ned.	
13.	2.	pon.	Veljača 2023. - International Robert Schumann competition Dusseldorf Eva Goreta (prof. Goreta)
14.	2.	uto.	
15.	2.	sri.	29. MLADI VIRTUOZI – violina, 2023. natjecanje od 15. do 19. veljače 2023. univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda, Vid Krešimir Pavčnik Nenad Merle, prof. savjetnik, violina: Jelena Badanjak, Grigor Vidošević, mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik, violina: Mara Mikelić, Laura Vujčić, Alex Čapo, Anja Šlegl, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Andrija Wonnemann Javni satovi, Dvorana škole
16.	2.	čet.	Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd, Srbija; 16.2.-21.2.2023. Jakov Begić, flauta-prof. Vukoja Pinjuh 29. MLADI VIRTUOZI – violina, 2023. natjecanje od 15. do 19. veljače 2023.
17.	2.	pet.	29. MLADI VIRTUOZI – violina, 2023. natjecanje od 15. do 19. veljače 2023. <i>Uručivanje svjedodžbi o završnom radu u 12⁰⁰ sati – zimski rok</i> <i>Zadnji dan za Prijave za 61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko</i>
18.	2.	sub.	29. MLADI VIRTUOZI – violina, 2023. natjecanje od 15. do 19. veljače 2023. Javni satovi, Dvorana škole
19.	2.	ned.	29. MLADI VIRTUOZI – violina, 2023. natjecanje od 15. do 19. veljače 2023. Međunarodno natjecanju dječjih zborova <i>Vallis aurea cantat 2023.</i> , Požega. Mali dječji zbor, nastavnik, Vinko Karmelić
20.	2.	pon.	Početak drugog dijela zimskog odmora učenika od 20. do 26. veljače 2023. Susret flautista “Tahir Kulenović” Valjevo, Republika Srbija (20.-26.02.2023.) Renata Penezić, prof.: Katarina Žaja, Max Boršić, Dita Breka
21.	2.	uto.	Drugi dio zimskog odmora učenika
22.	2.	sri.	Drugi dio zimskog odmora učenika
23.	2.	čet.	Drugi dio zimskog odmora učenika
24.	2.	pet.	Drugi dio zimskog odmora učenika
25.	2.	sub.	Drugi dio zimskog odmora učenika
26.	2.	ned.	Drugi dio zimskog odmora učenika
27.	2.	pon.	Početak nastave nakon drugog dijela zimskog odmora učenika
28.	2.	uto.	
OŽUJAK 2023.			
1.	3.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole <i>61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 1. do 5.3.2023</i>
2.	3.	čet.	<i>61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 1. do 5.3.2023</i>
3.	3.	pet.	<i>61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 1. do 5.3.2023</i>
4.	3.	sub.	<i>61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 1. do 5.3.2023</i> Javni satovi, Dvorana škole
5.	3.	ned.	<i>61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – Županijsko, 1. do 5.3.2023</i>
6.	3.	pon.	

7.	3.	uto.	
8.	3.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
9.	3.	čet.	„Ida Presti”, Samobor, ožujak 2023., učenici prof. Danka Jukića, učenici A. Metelko, (Ljubić, Blagus), učenici P. Kvesić, Ožujak 2023 (termin naknadno) - Guitar Art Festival – Beograd (Delerue)
10.	3.	pet.	
11.	3.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
12.	3.	ned.	
13.	3.	pon.	Daleki akordi - međunarodno natjecanje, Split Franka Blagus (prof. Majstorović), Idora Pavčnik (prof. Majstorović), Jakov Živković (prof. Majstorović), učenici prof. Danka Jukića, učenici prof. Šurina, (Nikolić, Vidaković, Bulić), Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz., flauta: Marija Pavliš, Mija Martinović, Jakov Begić Živko Kocev, prof. mentor, truba: Hrženjak Petar, Marjanović Oren, Škorić Martin, Škorić Matko Ana Korade, mag.muz., truba: Rina Prstatić Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko “Daleki akordi”, Split travanj/svibanj 2023? Mia Grubišić, mag. muz., violončelo: Darko Mimica, Ema Đuričković, Kristina Džeko, mag. muz., viola: Mirjam Vedriš, Adam Wonnemann, Ana Korina Silić, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Petra Blažina, Antonija Balija, Andrija Wonnemann
14.	3.	uto.	Međunarodno natjecanje Memorijal Jurica Murai, Varaždin Franka Blagus (prof. Majstorović), Idora Pavčnik (prof. Majstorović), Jakov Živković (prof. Majstorović), Berislav Ambruš (prof. Majstorović)
15.	3.	sri.	Dani škole koncert Dvorana Instituta F. List u 19 sati Javni satovi, Dvorana škole UTIRUŠ stručno vijeće tajnika i računovođa termin naknadno
16.	3.	čet.	Dani škole
17.	3.	pet.	Dani škole
18.	3.	sub.	Dani škole Dvorana GU E. Bašić u 17 i 20 sati Javni satovi, Dvorana škole
19.	3.	ned.	Dani škole Dvorana GU E. Bašić u 17 i 20 sati
20.	3.	pon.	Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, Križevci, ožujak 2023. – Sonus, Križevci, D. Jukić, prof. učenici A. Metelko, (Ljubić, Blagus) Josip Konfic, prof. mentor, udaraljke: Dominik Kraljić, Ema Benko, Vito Štimac, Tin Jarić, Sofija Miladinov, Vid Pajić, Luka Glavendekić i Lucija Šimanović Mišćević univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda, Vid Krešimir Pavčnik, mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik, violina: Mara Mikelić, Laura Vujčić, Alex Čapo, Anja Šlegl, Lara Janjatović, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Pia Modrić, Petra Blažina, Andrija Wonnemann, Antonija Balija
21.	3.	uto.	
22.	3.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
23.	3.	čet.	
24.	3.	pet.	
25.	3.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
26.	3.	ned.	
27.	3.	pon.	
28.	3.	uto.	
29.	3.	sri.	Zadnji dan Prijave obrane završnog rada – ljetni rok Javni satovi, Dvorana škole
30.	3.	čet.	Online Music Competition Josip Konfic, prof. mentor, (kvartet udaraljki): Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Vid Pajić i Luka Glavendekić World Open Online Music Competition (online) Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas

31.	3.	pet.	
TRAVANJ 2023.			
1.	4.	sub.	61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, ZAGREB, 1. do 5. travnja 2023. <i>Javni satovi, Dvorana škole</i>
2.	4.	ned.	61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, ZAGREB, 1. do 5. travnja 2023.
3.	4.	pon.	61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, ZAGREB, 1. do 5. travnja 2023.
4.	4.	uto.	61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, ZAGREB, 1. do 5. travnja 2023.
5.	4.	sri.	61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – DRŽAVNO, ZAGREB, 1. do 5. travnja 2023. <i>Javni satovi, Dvorana škole</i>
6.	4.	čet.	<i>Proletni odmor učenika od 6 do 16. travnja 2023.</i>
7.	4.	pet.	<i>Proletni odmor učenika od 6 do 16. travnja 2023.</i> Travanj 2023. Međunarodno natjecanje Celeia-Celje, Slovenija Dardan Sahatxhija (prof. Seder), Greta Teskera (prof. Seder) Kontrabasističko natjecanje Celeia (Slovenija) travanj 2023. Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas
8.	4.	sub.	<i>USKRS – Blagdan Republike Hrvatske</i>
9.	4.	ned.	<i>Uskrsni ponedjeljak – Blagdan Republike Hrvatske</i>
10.	4.	pon.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i> Sudjelovanje na Varaždin Woodwind and Brass Renata Penezić, prof., flauta: Aleksandar Dalibaltayan, Dita Breka, Katarina Žaja i Max Boršić, Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Mija Martinović, Jakov Begić, Eva Cigić Ilijašić, mag. muz. flauta: Tonka Matić, Jorja Kuzmanić, Mihaela Margaretić, Inga Jembrek, Dora Draclin, mag. muz., oboa: Jelena Jurić, Mila Balenović, Maša Cipek Ivo Tikvica, mag. muz., klarinet: Toma Ivanović, Dora Bradić, Martin Vasić, Luka Sertić, Ivo Šimić, Gašpar Vondraček, Harun Morankić Yaroslav Sadovyy, mag. muz., klarinet: Sara Raguz, Zlata Stanivuk, Gala Šeperić, Vito Laura, Martin Jakobović mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, saksofon: Mihael Kufrin, Leon Reba, Luka Brezović, Bela Cvanciger Ivana Lovrić, prof. mentor, fagot: Filip Davidović, Noa Matijević i Petar Pavliš Robert Lovrić, prof. mentor, fagot: Gregor Rogoz Živko Kocev, prof. mentor, truba: Hrženjak Petar, Marjanović Oren, Škorić Martin, Škorić Matko Ana Korade, mag. muz., truba: Rina Prstatić Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko Vladimir Janušić, prof. savjetnik, trombon: Nikola Jurić, Karlo Vinković, Bartol Hadžić, Gustav Meštović, Petar Skender, Lovro Vinković, Bartul Burcar
11.	4.	uto.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i> Rudolf Matz, Čakovec Čakovec 11.-14. travnja 2023 Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas Mia Grubišić, mag. muz., violončelo: Darko Mimica, Ema Đuričković
12.	4.	sri.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i> <i>Travanj 2023 - Poreč Fest (Tupek, Delerue)</i> Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Petra Blažina, Antonija Balijsa, Andrija Wonnemann
13.	4.	čet.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i>
14.	4.	pet.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i>
15.	4.	sub.	<i>Proletni odmor učenika od 6. do 16. travnja 2023.</i>
16.	4.	ned.	
17.	4.	pon.	POČETAK nastave nakon Proletnog odmora učenika.
18.	4.	uto.	
19.	4.	sri.	
20.	4.	čet.	

21.	4.	pet.	<i>Giovani musicisti“, Treviso, Italija 21-23.4.2023 univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda</i>
22.	4.	sub.	
23.	4.	ned.	
24.	4.	pon.	
25.	4.	uto.	Koncert „U vrtiću Blažena Hozana“ (posljednji tjedan u travnju 2022.)
26.	4.	sri.	Smotra Odjela za klavir Travanj 2023 – Anna Amalia Guitar Competition for Young Guitarists Weimar (Delerue, Tupek) Javni satovi, Dvorana škole
27.	4.	čet.	<i>Pula Guitar Fest</i> , učenici prof. Danka Jukića
28.	4.	pet.	Gostovanje oboista u OGŠ Lovro pl. Matačić u Omišu
29.	4.	sub.	Smotra Odjela za klavir <u>Dvorana GU E. Bašić u 17 sati</u> Smotra Odjela za klavir <u>Dvorana Instituta F. List u 20 sati</u> Javni satovi, Dvorana škole
30.	4.	ned.	Smotra Odjela za klavir <u>Dvorana GU E. Bašić u 17 i 20 sati</u>
SVIBANJ 2023.			
1.	5.	pon.	<i>Praznik rada – Blagdan Republike Hrvatske</i> <i>Svibanj 2023 - Zagreb Guitar Fest (Delerue, Tupek) učenici prof. Danka Jukića, učenici prof. A. Metelko (Ljubić), učenici P. Kvesić,</i>
2.	5.	uto.	<i>International piano competition San Dona di Piave, Italija</i> Idora Pavčnik (prof. Majstorović), Franka Blagus (prof. Majstorović), Nika Bulić (prof. Seder), Greta Teskera (prof. Seder), Erin Bjelinski (prof. Seder)
3.	5.	sri.	<i>Svibanj 2023 - International Guitar Festival TREMOLO – Skoplje (Delerue, Tupek)</i> Smotra Odjela za gudače Javni satovi, Dvorana škole
4.	5.	čet.	
5.	5.	pet.	Sudjelovanje na Smotri hrvatskih učenika mandoline, Samobor, svibanj 2023. Sudjelovanje na Obljetničkom koncertu povodom 160. godišnjice rođenja Rafaelle Calace, te radionici i predavanju „Rapsodia napoletana“: Život i djelo Rafaelle Calacea (travanj 2023.) M. Borić, prof. Koncert Odjela za klavir i orgulje „Glazba bez granica“ (gostovanje iz Minerbia, Italija) Dvorana Instituta F. List u 19 sati
6.	5.	sub.	Smotra Odjela za gudače <u>Dvorana E. Bašić</u> Javni satovi, Dvorana škole
7.	5.	ned.	Smotra Odjela za gudače <u>Dvorana E. Bašić</u>
8.	5.	pon.	Međunarodno natjecanje - Koroško klavirsko natjecanje Radlje ob Dravi, Slovenija Lana Protrka (prof. Bulić), klavirski duo Sara Matoković- Franka Protrka, Veronika Kurtanjek (prof. Bulić), Marko Mihić (prof. Bulić), Velić, Perić-Čadež (prof. Henč), Dora Cindrić (prof. Ljubičić Lukić), Nika Dorotić (prof. Ljubičić Lukić), Neva Prokl (prof. Ljubičić Lukić), Anna Hrybkova (prof. Ljubičić Lukić), Franka Blagus (prof. Majstorović), Idora Pavčnik (prof. Majstorović), Jakov Živković (prof. Majstorović), Berislav Ambruš (prof. Majstorović), Marieta Srzić (prof. Rakijaš), Nika Bulić (prof. Seder), Dardan Sahatxhija (prof. Seder), Marija Lota Kanceljak (prof. Seder), Greta Teskera (prof. Seder), Erin Bjelinski (prof. Seder), Karla Dea Melki (prof. Vetma), Nikola Hugh Jokić (prof. Vetma), Filip Široka (prof. Vrsalović Drezga)
9.	5.	uto.	Sudjelovanje na međunarodnom natjecanju Bistrički Zvukolik Josip Konfić, prof. mentor, (kvartet udaraljki): Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Vid Pajić i Luka Glavendekić Međunarodno natjecanje "Franjo Krežma" svibanj 2023.? Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Andrija Wonnemann
10.	5.	sri.	<i>Međunarodno pjevačko natjecanje „Lav Mirski“, Osijek, svibanj 2023. (Nikolić, Vidaković, Bulić, Vukelja),</i> Smotra Odjela za puhače Proba sa orkestrom u Vukovarskoj početak u 16 ⁰⁰ ili 17 ⁰⁰ sati Javni satovi, Dvorana škole
11.	5.	čet.	proba sa orkestrom u Vukovarskoj početak u 16 ⁰⁰ ili 17 ⁰⁰ sati 127. Plenum HDGPP-a od 11. do 12. svibnja 2022.
12.	5.	pet.	prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.

			127. Plenum HDGPP-a od 11. do 12. svibnja 2022.
13.	5.	sub.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i> POČETNIČKI SOLFEGGIO koncert Smotra Odjela za puhače <u>Dvorana E. Bašić</u> u 16 sati Javni satovi, Dvorana škole
14.	5.	ned.	Koncert ORKESTRA i solisti u 11 ⁰⁰ , generalna 9 ⁰⁰ do 10 ⁴⁵ Smotra Odjela za puhače <u>Dvorana E. Bašić</u> u 17 i 20 sati
15.	5.	pon.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i>
16.	5.	uto.	ISPITI teorijske nastave IV. s.
17.	5.	sri.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i> Koncert učenika 1. razreda osnovne škole - svi učenici 1.r OŠ Odjela za klavir, orgulje i čembalo Predaja pisanog dijela završnog rada – ljetni rok Javni satovi, Dvorana škole
18.	5.	čet.	Svibanj 2023. Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste Una corda, Kastav, online Lana Protrka (prof. Bulić), klavirski duo Sara Matoković- Franka Prahin, Veronika Kurtanjek (prof. Bulić), Sladoljev (prof. Henč), Marieta Srzić (prof. Rakijaš), učenici prof. Danka Jukića, učenici A. Metelko, (Ljubić, Blagus) Svibanj 2023. EPTA - Međunarodno natjecanje za mlade pijaniste Dora Pejačević Ana Kordić (prof. Goreta), Agata Ćuk (prof. Goreta), Eva Goreta (prof. Goreta)
19.	5.	pet.	ISPITI individualne nastave IV. s.
20.	5.	sub.	Javni satovi, Dvorana škole
21.	5.	ned.	Natjecanje Stojan Stojanov u Zagrebu, svibanj 2023. prof. Šurina
22.	5.	pon.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i>
23.	5.	uto.	Koncert u Centru za odgoj i obrazovanje Lug Samoborski, Puhački orkestar, ravnatelj, N. Marušić, prof. i pročelnik, Y. Sadovyy, mag. mus.
24.	5.	sri.	<i>prijave za upis učenika u početnički solfeggio i I. razred osnovne škole od 13. do 25.5.</i> ISPIT dirigiranje TO III. i IV. s., Koncert zborova u Župi sv. Petra u 20⁰⁰ sati Javni satovi, Dvorana škole Zadnji dan nastave za IV. s. Sjednica nastavničkog vjeća PRIJEMNI ispiti za upis učenika I. razred osnovne škole soba 1
25.	5.	čet.	
26.	5.	pet.	Svibanj 2023. Međunarodno natjecanje "San Donna di Piave", Italija Idora Pavčnik (prof. Majstorović), Franka Blagus (prof. Majstorović), Nika Bulić (prof. Seder), Greta Teskera (prof. Seder), Erin Bjelinski (prof. Seder)
27.	5.	sub.	Međunarodno natjecanje udaraljkaša u Beogradu, Josip Konfic, prof. mentor, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Luka Glavendekić, Lucija Šimanović Mišćević Javni satovi, Dvorana škole
28.	5.	ned.	Smotra Odjela za gitaru 17 sati i pjavanje 20 sati Dvorana E. Bašić Festival/natjecanje pjevačkih zborova Zagreb (KDVL). Komorni dječji zbor, V. Karmelić
29.	5.	pon.	
30.	5.	uto.	Dan državnosti – Blagdan Republike Hrvatske
31.	5.	sri.	Javni satovi, Dvorana škole
LIPANJ 2023.			
1.	6.	čet.	GODIŠNJI ISPITI solfeggio i to OŠ i SŠ Upisi u 1. OŠ
2.	6.	pet.	„Tartini international competition“, Piran, Slovenija lipanj 2023. univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda
3.	6.	ned.	
5.	6.	pon.	Godišnji ispiti individualne i skupne nastave i obrane Završnog rada od 6. do 21. lipnja
6.	6.	uto.	GODIŠNJI ISPITI solfeggio OŠ i solfeggio i teorijskih predmeta i SŠ od 7. do 21. 6. Obrane završnog rada – ljetni rok – po rasporedu
7.	6.	sri.	Obrane završnog rada – ljetni rok od 9 ⁰⁰ do 14 ⁰⁰ i od 15 ⁰⁰ do 20 ⁰⁰ sati
8.	6.	čet.	Tijelovo – blagdan Republike Hrvatske
9.	6.	pet.	Natjecanje „Lazar Jovanović“, Beograd, lipanj 2023. (Vidaković, Nikolić, Bulić, Vukelja), prof. N. Šurina
10.	6.	sub.	Obrane završnog rada – ljetni rok od 9 ⁰⁰ do 14 ⁰⁰ i od 15 ⁰⁰ do 20 ⁰⁰ sati

	GODIŠNJI ISPITI individualne nastave OŠ i SŠ		
11.	6.	ned.	
12.	6.	pon.	
13.	6.	uto.	
14.	6.	sri.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati</i>
15.	6.	čet.	
16.	6.	pet.	
17.	6.	sub.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ i od 15⁰⁰ do 20⁰⁰ sati</i> Proljetni zvuci oboe u Omišu. Uzvratni posjet OGŠ L. pl. Matačić, tri dana. Učenici i nastavnica Dora Draclin, mag. mus.
18.	6.	ned.	
19.	6.	pon.	<i>Obrane završnog rada – ljetni rok od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati</i>
20.	6.	uto.	
21.	6.	sri.	završetak nastave OŠ i SŠ Sjednica Nastavničkog vijeća u 12 ⁰⁰ sati Sjednica Školskog prosudbenog odbora za organizaciju i izradbu i obranu završnog rada
22.	6.	čet.	Dan antifašističke borbe – blagdan Republike Hrvatske
23.	6.	pet.	Početak ljetnog odmora učenika Ispis Svjedodžbi i Pohvalnica od 23. do 27. lipnja 2021. Poslovi na kraju nastavne godine <ul style="list-style-type: none"> • unos u e maticu i ispis svjedodžbi • izrada izvješća 2021./2022. i pripreme za 2022./2023. školsku godinu • ispunjavanje i predaja pedagoške dokumentacije produženi rad sa učenicima koji imaju ocjenu nedovoljan iz dva predmeta
27.	6.	uto.	<u>Podjela svjedodžbi i upisi starih učenika u OŠ i SŠ</u> <ul style="list-style-type: none"> • 15:00 sati – ljetni rok Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu • 16:00 sati – Svečana podjela svjedodžbi za učenike koji završavaju školovanje 6. oš i 2. pr. • od 17:00 – 19:00 sati - podjela svjedodžbi i upis za sve stare učenike
28.	6.	sri.	<u>Podjela svjedodžbi i upisi starih učenika u OŠ i SŠ</u> od 10:00 do 12:00 i od 17:00 do 19:00
29.	6.	čet.	
30.	6.	pet.	Ispiti nakon produženog rada od 9:00 do 10:30 sati Nastavničko vijeće u 12:00 sati Upisi učenika koji su završili razred nakon produženog rada
SRPANJ 2023.			
1.	7.	sub.	
2.	7.	ned.	
3.	7.	pon.	Priprema dodatnih ispita i provjera za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
4.	7.	uto.	Priprema dodatnih ispita i provjera za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
5.	7.	sri.	Provođenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
6.	7.	čet.	Provođenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
7.	7.	pet.	Provođenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ Prijava obrane završnog rada – jesenski rok
8.	7.	sub.	Provođenje dodatnih ispita i provjera te unos rezultata i ostali poslovi vezanih za upis u 1. pr. i 1. s. ljetni rok. SŠ
9.	7.	ned.	
10.	7.	pon.	Poslovi vezani za prijam novih učenika u 1. pr i 1. s. do kraja ljetnog upisnog roka i priprema jesenskog upisnog roka i kraja školske godine
11.	7.	uto.	Poslovi vezani za prijam novih učenika u 1. pr i 1. s. do kraja ljetnog upisnog roka i priprema jesenskog upisnog roka i kraja školske godine

12.	7.	sri.	
KOLOVOZ 2023.			
5.	8.	sub.	<i>Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja – blagdan Republike Hrvatske</i>
15.	8.	uto.	<i>Velika Gospa – blagdan Republike Hrvatske</i>
17.	8.	čet.	<i>Predaja pisanog dijela završnog rada – jesenski rok</i>
od 24. do 31.	8.	od čet. do čet.	<p>prvi radni dan nakon godišnjeg odmora Popravni ispiti od 9:00 do 11:30 sati Nastavničko vijeće u 12:00 sati Upisi učenika nakon popravnih ispita u 14:00 sati Postupci prijavnih ispita od 25. do 31.kolovoza 2021. <i>26. do 31. 8. obrana završnog rada – jesenski rok</i> Priprema za 2022./2023. školsku godinu Izrada Godišnjeg plana i programa rada za 2022./2023. školsku godinu</p>
31.	8.	čet.	<i>Zadnji dan obrane završnog rada – jesenski rok</i> Završetak 2022./2023. školske godine

10. FINANCIJSKA SPECIFIKACIJA JAVNE DJELATNOSTI

organizacija 29. međunarodnog natjecanja Mladi virtuoz, Zagreb, violina, 2023.	150.000,00	kn
organizacija javne djelatnosti, programi, plakati, prijevoz glazbala i sl.	70.000,00	kn
odlazak na seminare i natjecanja	150.000,00	kn
gostovanja, organizacija i prijevoz	100.000,00	kn
najam dvorane GU Elly Bašić – 16 koncerata, snimanje i livestream prijenos koncerta	70.000,00	kn
najam ostalih dvorana – 6 koncerata. snimanje i livestream prijenos koncerta	50.000,00	kn
ostalo	50.000,00	kn
UKUPNO	640.000,00	kn

Nisu uključeni svi troškovi državnog natjecanja budući da se još ne zna broj natjecatelja i u kojem će iznosu troškove snositi Agencija za odgoj i obrazovanje.

Na prijedlog ravnatelja, Vijeća roditelja i Nastavničkog vijeća, Školski odbor Glazbene škole Pavla Markovca na sjednici održanoj 14. listopada 2022. godine donosi ovaj Godišnji plan i program rada Glazbene škole Pavla Markovca za školsku godinu 2022./2023.

Klasa: 602-03/22-01/01-01
Urbroj: 251-336-22-140
U Zagrebu, 14. listopada 2022.

Predsjednica školskog odbora

Alma Seder, prof. savjetnik

Ravnatelj

Niko Marušić, prof.

Plan rada Odjela za klavir, čembalo i orgulje za školsku godinu 2022./2023.

Na Odjelu za klavir, orgulje i čembalo radi 24 nastavnika, od kojih je 22 u radnom odnosu s punim radnim vremenom. Kao vanjski suradnici zaposleni su Jelica Kuzmin, prof. savjetnica, s dva sata nastave klavira, mr. art. Pavao Mašić, s 3 sata nastave orgulja i Franjo Bilić, mag. mus. sa 2 sata nastave čembala.

Na porodnom dopustu su nastavnice Marija Lucija Bilić, mag. mus., koju mijenja Martina Ivčević, univ. bacc. i Josipa Šunjo, mag. mus. koju mijenja Lucija Mikelec, mag. mus.

Na odjelu radi 5 nastavnika korepeticije, svi su zaposleni na puno radno vrijeme i prikazani su satnicom na odjelima na kojima djeluju: Bašić Lucija, mag. mus. na Odjelu za puhače i po potrebi korepeticija harfe), Bilandžić Anamarija, mag. mus. (na Odjelu za gudače i harfu i korepeticija mandoline), Batelić Robert, mag. mus. (na Odjelu za pjevače), Peko Fureš Vlatka, mag. mus. (na Odjelu za puhače i udaraljke i korepeticija zbora) i Pollak Branka, prof. mentor (na Odjelu za gudače).

Svi korepetitori osim V. Peko Fureš, mag. mus. imaju u satnici i nastavu klavira – kao glavni predmet, TO i nastavu klavira obligatno. Nastavu komorne glazbe u satnici imaju Anamarija Bilandžić, mag. mus., mr.art. Sanja mr. art. Vrsalović Drezga i Zrinka Henč, prof.

Tijekom školske godine nastavnici će održavati javne satove, po jedan u svakom polugodištu. Učenici Odjela će sudjelovati na internim produkcijama u dvorani škole, na svim javnim koncertima škole, kao i na koncertu učenika - solista uz pratnju orkestra sastavljenog od profesora i bivših učenika škole. Također, pripremat će se za Regionalno i Državno natjecanje HDGPP - a u disciplini komorni sastavi, kao i za brojna solistička natjecanja u Hrvatskoj i inozemstvu.

Odjel će tradicionalno organizirati Smotru klavirske komorne glazbe (studeni, 2022.) kao i Smotru odjela za klavir, orgulje i čembalo (travanj, 2023.).

Nastavnici odjela će aktivno sudjelovati u planiranju, pripremi i provedbi međunarodnog natjecanja Mladi virtuoz, dugogodišnjeg projekta škole, koje će se ove godine odvijati u veljači, za disciplinu violina solo.

Učenici i profesori aktivno će sudjelovati na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke akademije, drugih glazbenih škola i udruga, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji i najuspješniji učenici će sudjelovati na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.

Odjel će, uz potporu škole, organizirati dvije seminarske radionice s uglednim profesorima MA u Zagrebu, za usavršavanje nastavnika i najboljih učenika (po jednu u svakom polugodištu).

U zvanje profesor mentor napredovale su Ivana Goreta, prof. i Blaženka Rakijaš, prof.

Javna djelatnost Odjela

Listopad, 2022.

26. - 31. listopada 2022. - Radovljica 3rd Piano Competition

- Katarina Kunjko (prof. Crnković Završki)
- Klara Magjarević (prof. Vrsalović Drezga)

Studeni, 2022.

25. – 26. studenog – Seminar u organizaciji Odjela i potporu škole - prof. Đorđe Stanetti
- Smotra komorne glazbe Odjela za klavir, orgulje i čembalo - dvorana Društva skladatelja ili Dvorana škole (datum naknadno)

30. studenog – 3. prosinca - Kolokvij osnovne škole (3.o., 4.o., 5.o.)

Prosinac, 2022.

- 30. studenog – 3. prosinca - Kolokvij osnovne škole (3.o., 4.o, 5.o.)
- 7. – 10. prosinca – Kolokvij srednje škole glavni predmet i TO
- 14. – 16. prosinca – Kolokvij klavir obv.

Prosinac 2023. - Ars Nova, Trst, Italija

- klavir šesteroručno (prof. Philips)

Siječanj, 2023.

- 27. – 28. siječnja – seminar u organizaciji odjela (ime profesora naknadno)

Veljača, 2023.

Veljača 2023. - International Robert Schumann competition Dusseldorf

- Eva Goreta (prof. Goreta)

Ožujak, 2023.

ožujak - travanj 2023. - 61. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa (Regionalno i Državno natjecanje)

- Petar Vidošević (prof. Crnković Završki)
- Katarina Kunjko (prof. Crnković Završki)
- Ana Kordić (prof. Goreta)
- Sara Vlastelica (prof. Goreta)
- Petra Kordić (prof. Goreta)
- Agata Ćuk (prof. Goreta)
- Eva Goreta (prof. Goreta)
- Liberati, Pršo (prof. Henč)
- komorni trio Sladoljev-Liberati-Pršo (prof. Henč)
- Dora Cindrić (prof. Ljubičić Lukić)
- Nika Dorotić (prof. Ljubičić Lukić)
- Neva Prokl (prof. Ljubičić Lukić)
- Anna Hrybkova (prof. Ljubičić Lukić)
- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Jakov Živković (prof. Majstorović)
- Ika Kovač (prof. Mikelec)
- Vito Jurgec (prof. Mikelec)
- Ivan Pavliš (prof. Mikelec)
- klavir šesteroručno (prof. Philips)
- Nika Bulić (prof. Seder)
- Dardan Sahatxhija (prof. Seder)
- Marija Lota Kanceljak (prof. Seder)
- Greta Teskera (prof. Seder)
- Erin Bjelinski (prof. Seder)
- Klara Magjarević (prof. Vrsalović Drezga)

Ožujak 2023. 8. Međunarodno natjecanje mladih glazbenika SONUS, Križevci

- Lana Protrka (prof. Bulić)
- Petar Vidošević (prof. Crnković Završki)
- Katarina Kunjko (prof. Crnković Završki)
- Inja Vujić (prof. Crnković Završki)
- David Simić (prof. Crnković Završki)
- Sladoljev (prof. Henč)
- Dora Cindrić (prof. Ljubičić Lukić)
- Nika Dorotić (prof. Ljubičić Lukić)
- Neva Prokl (prof. Ljubičić Lukić)
- Anna Hrybkova (prof. Ljubičić Lukić)

- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Jakov Živković (prof. Majstorović)
- Berislav Ambruš (prof. Majstorović)
- Nika Bulić (prof. Seder)
- Dardan Sahatxhija (prof. Seder)
- Marija Lota Kanceljak (prof. Seder)
- Greta Teskera (prof. Seder)
- Erin Bjelinski (prof. Seder)
- Sebastijan Kraljić (prof. Vrsalović Drezga)

Ožujak 2023. Natjecanje Jurica Murai, Varaždin

- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Jakov Živković (prof. Majstorović)
- Berislav Ambruš (prof. Majstorović)

Ožujak 2023. Natjecanje "Daleki akordi", Split

- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Jakov Živković (prof. Majstorović)

Travanj, 2023.

Travanj 2023. Međunarodno natjecanje Celeia-Celje, Slovenija

- Dardan Sahatxhija (prof. Seder)
- Greta Teskera (prof. Seder)

Svibanj, 2023.

- Koncert učenika - solista uz pratnju orkestra profesora škole –
 - o Ime učenika nakon audicije
- Koncert učenika 1. razreda OŠ - svi učenici Odjela za klavir, orgulje i čembalo

Svibanj 2023. Međunarodno korusko pijanističko natjecanje Radlje ob Dravi, Slovenija

- Lana Protrka (prof. Bulić)
- klavirski duo Sara Matoković- Franka Protrka
- Veronika Kurtanjek (prof. Bulić)
- Marko Mihić (prof. Bulić)
- Velić, Perić-Čadež (prof. Henč)
- Dora Cindrić (prof. Ljubičić Lukić)
- Nika Dorotić (prof. Ljubičić Lukić)
- Neva Prokl (prof. Ljubičić Lukić)
- Anna Hrybkova (prof. Ljubičić Lukić)
- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Jakov Živković (prof. Majstorović)
- Berislav Ambruš (prof. Majstorović)
- Marieta Srzić (prof. Rakijaš)
- Nika Bulić (prof. Seder)
- Dardan Sahatxhija (prof. Seder)
- Marija Lota Kanceljak (prof. Seder)
- Greta Teskera (prof. Seder)
- Erin Bjelinski (prof. Seder)
- Karla Dea Melki (prof. Vetma)
- Nikola Hugh Jokić (prof. Vetma)
- Filip Široka (prof. Vrsalović Drezga)

Svibanj 2023. Međunarodno natjecanje za mlade klaviriste Una corda, Kastav, online

- Lana Protrka (prof. Bulić)
- klavirski duo Sara Matoković- Franka Prahin
- Veronika Kurtanjek (prof. Bulić)
- Sladoljev (prof. Henč)
- Marieta Srzić (prof. Rakijaš)

Svibanj 2023. EPTA - Međunarodno natjecanje za mlade pijaniste Dora Pejačević

- Ana Kordić (prof. Goreta)
- Agata Ćuk (prof. Goreta)
- Eva Goreta (prof. Goreta)

Svibanj 2023. Međunarodno natjecanje "San Donna di Piave", Italija

- Idora Pavčnik (prof. Majstorović)
- Franka Blagus (prof. Majstorović)
- Nika Bulić (prof. Seder)
- Greta Teskera (prof. Seder)
- Erin Bjelinski (prof. Seder)

Lipanj, 2023.

- Godišnji ispiti - datumi će se odrediti naknadno
 - o OŠ – klavir
 - o SŠ - klavir glavni predmet, TO i klavir obvezno

Napomena :

Budući da još nisu objavljeni datumi održavanja za sva natjecanja koja su navedena u Godišnjem planu, ovdje nisu navedeni datumi selekcijskih audicija koje se obavezno provode cca 20 dana prije odlaska na svako planirano natjecanje.

Potrebe Odjela :

- Klavir za sobu 1, klavir za sobu 32, drvene klupčice za noge za male učenike, notna izdanja, redovito ugađanje i održavanje klavira

PROFESORI NA ODJELU ZA KLAVIR ČEMBALO I ORGULJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Lucija Mikelec	VSS	klavir zamjena	Bilić Razrednica 2.B	1	21,00	24,67	3,67
2.	Sanja Brađić-Glodić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
3.	Renée Bulić	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
4.	Srebrenka Crnković Završki	VSS	klavir	voditelj ŽSV	1	21,00	22,00	1,00
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir		0	22,00	23,00	1,00
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir		0	22,00	22,00	0,00
8.	Iva Ljubičić Lukić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir	Razrednica 4.s.	1	21,00	23,33	2,33
10.	Ana Pek	VSS	klavir	Razrednica 3.s	1	21,00	24,00	3,00
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir		0	22,00	25,67	3,67
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
13.	Alma Seder	VSS	klavir		0	22,00	25,00	3,00
14.	Martina Ivčević	VSS	klavir	zamjena za Šunjo	0	22,00	23,33	1,33
15.	Ivan Varošaneć	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	pročelni i e-dnevnik	4	18,00	21,33	3,33
17.	Sanja Vrsalović Drezga	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
18.	Lucija Bašić	VSS	klavir 2,67 sati	korepet 21,00 sati	0	22,00	23,67	1,67
19.	Robert Batelić	VSS	klavir 16,00 sati	korepet 11,67 sati	0	22,00	27,67	5,67
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	klavir 6,00 sati	korepet 17,33 sati	1	21,00	23,33	2,33
21.	Vlatka Peko Fureš	VSS	klavir 0,00 sati	korepet. 24,00 sati	0	22,00	24,00	2,00
22.	Branka Pollak	VSS	klavir 14,67 sati	korepet. 9, sati	0	22,00	24,00	2,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Franjo Bilić	VSS	čembalo 2,00 sata i zborovi 6,00 sati	8,00
2.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir	3,00
3.	Pavao Mašić	VSS	orgulje	2,00

Franjo Bilić, mag. mus. uz nastavu čembala održava i nastavu Djevojačkog i Muškog zbora srednje škole.

Pročelnik odjela za klavir i orgulje

Ante Vetma, mag. mus. v. r.

Plan rada Odjela za gudače i harfu u školskoj godini 2022./2023.

Na odjelu radi 18 nastavnika

- 13 radnih mjesta gudača na puno radno vrijeme (7 nastavnika violine, 3 nastavnika violončela, po 1 nastavnik viole, kontrabasa i harfe) i 2 korepetitora koji satnicu nadopunjuju nastavom klavira)
- na odjelu su dva korepetitora, Branka Pollak, prof. mentor prati violiniste iz razreda mr. art. I. A. Tomić, prof. savjetnik i I. Vagroš, prof. mentor 10,66 sati, a ostalo do 24,66 sati održava nastavu klavira. Anamaria Bilandžić, mag. muz. klavira, ima korepeticiju na gudačkom odjelu i korepeticiju mandoline ukupno 16,00 sati te 8,00 sati održava nastavu klavira.
- 3 radna mjesta na nepuno radno vrijeme koje rade vanjski suradnici, priznati umjetnici, vođe dionica u orkestrima i sveučilišni profesori, koji nastavljaju rad sa svojim starim učenicima

Tri nastavnika zaposlena su na određeno vrijeme – zamjena za porodni dopust i jedan do raspisivanja natječaja

- Marta Serdarušić Smolčić, mag. muz. violine, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Martinu Pavliš, prof. violine
- Kristina Knežević, mag. muz. viole, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Jasnu Simonović Mrčela, prof. viole
- Tonka Javorović, mag. muz., puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Vandu Jakšeković, prof. violončela
- Edita Kolovrat, absolvent Muzičke Akademije u Zagrebu, puno radno vrijeme, na određeno, zamjena za Nenada Merlea, prof. violine

Mali gudački orkestar OŠ, učenici 3. i 4 OŠ (42 učenika) vodi prof. Luka Softić;

Veliki gudački orkestar OŠ, učenici 5. i 6 OŠ (48 učenika) vodi prof. Luka Softić;

Gudački orkestar SŠ (28 učenika) vodi mr. art. Vladimir First

Planirane aktivnosti:

- Nastupi Malog i Velikog gudačkog orkestrara na promotivnim koncertima u dječjim vrtićima i osnovnim školama.
- Gudački orkestri javno će nastupiti na Božićnom koncertu, koncertima Dana škole i smotri odjela.
- Smotra odjela u ožujku 2023. u Dvorani škole i Dvorani GU E. Bašić
- Koncert orkestra – solisti uz pratnju orkestra, 14. svibnja 2023. u 11 sati.
- Održat će se 6 sjednica odjela.
- Sudjelovanje učenika i profesora na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGP-a, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.
- Organizacija 2. Memorijala Juro Tkalčić u Zagrebu (Četinić)
- Koncert u suradnji s Glazbenom školom Jastrebarsko (Očasić)
- Projekt „Markovac u kvartu“ (Očasić, Philips, Grubišić, Sadovyy)
- 51. kongres ESTA-e u Cardiffu, Ujedinjeno Kraljevstvo, travanj 2023. (Tomić)
- Organizacija seminara profesora violine: Armin Sešek (listopad) i Eva Huhn (ožujak). (Tomić, okvirni trošak svakog seminara 5000 kn)
- Koncert učenika u Osnovnoj školi Sesvetski Kraljevec (Vagroš)
- Koncert učenika u Dječjem vrtiću Šegrt Hlapić, PO Iver (Sesvetski Kraljevec) (Vagroš)
- Radionica za harfiste pod vodstvom Chantal Mathieu (Vukelić Peić)

Planirano sudjelovanje na natjecanjima

- **60. regionalno i državno natjecanje HDGPP, komorni sastavi**

Dinko Stipaničev, mag. muz., komorni trio (Breka, Breka, Wonnemann)

Ina Vagroš, prof. mentor, komorni duo: Andrija Wonnemann, Adam Wonnemann

- **61. regionalno i državno natjecanje HDGPP**

Vladimir First, prof., gudački orkestar srednje škole

- **Kontrabasističko natjecanje Celeia (Slovenija) travanj 2023.**

Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas

- **Rudolf Matz, Čakovec Čakovec 11.-14. travnja 2023**

Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas

Mia Grubišić, mag. muz., violončelo: Darko Mimica, Ema Đuričković

- **World Open Online Music Competition (online)**

Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas

- **Danubia Music Talents (online) Budimpešta 21.-25.11.2022**

Dinko Stipaničev, mag. muz., kontrabas

- **"Daleki akordi", Split travanj/svibanj 2023?**

Mia Grubišić, mag. muz., violončelo: Darko Mimica, Ema Đuričković, Kristina Džeko, mag. muz., viola:

Mirjam Vedriš, Adam Wonnemann, Ana Korina Silić, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola,

Petra Blažina, Antonija Balija, Andrija Wonnemann

- **"Paolo Spincich" Ars Nova Trst, Italija 1-6.12.2022**

univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda, duo Tirska

Habuda/Glorija Pinturić, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Andrija Wonnemann

- **Mladi virtuozi, Zagreb veljača 2023.**

univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda,

Vid Krešimir Pavčnik, Nenad Merle, prof. savjetnik, violina: Jelena Badanjak, Grigor Vidošević,

mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik, violina: Mara Mikelić, Laura Vujčić, Alex Čapo,

Anja Šlegl, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Andrija Wonnemann

- **„Giovani musicisti“, Treviso, Italija 21-23.4.2023**

univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda

- **Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus, Križevci odgođeno veljača/ožujak 2024.?**

univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda, Vid Krešimir Pavčnik,

mr. art. Ines Ana Tomić, prof. savjetnik, violina: Mara Mikelić, Laura Vujčić, Alex Čapo, Anja Šlegl,

Lara Janjatović, Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Pia Modrić, Petra Blažina, Andrija Wonnemann,

Antonija Balija

- **„Tartini international competition“, Piran, Slovenija lipanj 2023.**

univ. spec. muz. Jelena Očasić prof. mentor, violina: Marijeta Bošković, Tirska Habuda

- **Međunarodno natjecanje "Poreč fest", Poreč odgađa se do daljnje**

Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Fran Šola, Petra Blažina, Antonija Balija, Andrija Wonnemann

- **Međunarodno natjecanje "Franjo Krežma" svibanj 2023.?**

Ina Vagroš, prof. mentor, violina: Andrija Wonnemann

- **Concours international de harpes, Limoges, Francuska 10.-12.02.2023**

Tajana Vukelić Peić, prof. mentor, harfa: Dora Silov Tepić

- **6th international harp competition, Szeged, Mađarska 29.11.-4.12.2022.**

Tajana Vukelić Peić, prof. mentor, harfa: Iskra Đudić

Potrebe odjela:

- žice i dva stolca za harfu
- 2 cijela violončela i gudala
- 2-3 kvalitetnija gudala za cijelu violinu (cca 10000kn)
- Redovito održavanje gudačkih glazbala u radionici.
- Potrošni materijal za održavanje gudačkih glazbala, gudala, strune, kalafonij, žice, virbli, gume za mostiće, žičnjaci s ugrađenim fino ugođačima, bolji koferi i navlake za violine, viole i violončela
- školska gudačka glazbala po potrebi nastave i ako se nađe na tržištu majstorsko glazbalo
- Obnavljanje temeljne notne građe, osobito koncerata, sonata i zbirki etida.

PROFESORI NA ODJELU ZA GUDAČE I HARFU

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Tajana Vukelić Peić	VSS	harfa		0	22,00	23,67	1,67
2.	Ivan Graziani	VSS	violina	radno mjesto Merle	0	22,00	27,33	5,33
3.	Jelena Očasić	VSS	violina		0	22,00	28,00	6,00
4.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina zamjena	Pavliš, Razredni 4A	1	21,00	24,67	3,67
5.	Luka Softić	VSS	violina i orkestri OŠ		0	22,00	24,67	2,67
6.	Ines Ana Tomić	VSS	violina	voditelj ŽSV	1	21,00	24,67	3,67
7.	Ina Vagroš	VSS	violina		0	22,00	27,67	5,67
8.	Jelena Žužak	VSS	violina	Razrednica 1.B.	1	21,00	22,33	1,33
9.	Kristina Džeko	VSS	viola zamjena	Simonović Mrčela	0	22,00	26,00	4,00
10.	Enriko Četinić	VSS	violončelo		0	22,00	24,33	2,33
11.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	Pročelnica	2	20,00	21,33	1,33
12.	Stin Lebar	VSS	violončelo	zamjena Jakšeković	0	22,00	23,33	1,33
13.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas		0	22,00	27,33	5,33
	Anamaria Bilandžić	VSS	klavir 6,00 sati	korepet 17,33 sati	1	21,00	23,33	2,33
	Branka Pollak	VSS	klavir 14,67 sati	korepet. 9, sati	0	22,00	24,00	2,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Nenad Merle	VSS	violina	4,00
2.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo	4,00
3.	Vladimir First	VSS	orkestar SŠ	4,00

Pročelnica odjela za gudače i harfu
Mia Grubišić, mag.mus.

Plan rada Odjela za gitaru, mandolinu i solo pjevanje za školsku godinu 2022./2023.

Na odjelu radi 12 nastavnika (9 u radnom odnosu i 3 vanjska suradnja).

- 6 radnih mjesta nastavnika gitare, puno radno vrijeme na neodređeno.
- 1 radno mjesto nastavnika solo pjevanja, puno radno vrijeme na neodređeno.
- 2 radna mjesta nastavnika gitare, nepuno radno vrijeme (11 i 5 sati nastave tjedno), vanjska suradnja.
- 1 radno mjesto nastavnika mandoline, nepuno radno vrijeme (22,00 sata nastave tjedno), vanjska suradnja.
- Korepeticiju pjevača 2 sata radi Robert Batelić, mag. muz. klavira, ostalo do pune satnice održava nastavu korepeticije saksofonistima mr. art. Nikola Fabijanića, prof. mentora i nastavu klavira.
- Odjelu je pridružena i Majstorska radionica za gradnju i restauraciju drvenih žičanih glazbala i majstor Darko Stipešević koji ima 18 sati nastave graditeljstva a do punog radnog vremena radi na održavanju gudačkih glazbala za Glazbene škole iz Zagreba. Plan rada za Radionicu priložen je posebno.

Plan rada za školsku godinu 2022./2023.

- 6 odjelnih sjednica
- Sudjelovanje učenika i profesora na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i sporta, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.
- Sudjelovanje nastavnika na susretu gitarista u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje i HUGIP-a u listopadu 2022. u Splitu.

Xhevdet Sahatxhija, prof. mentor, planira sudjelovati na natjecanjima:

- **Ožujak 2023** (termin naknadno) - **Guitar Art Festival – Beograd** (Delerue)
<http://www.gaf.rs/sr/festivali/guitar-art-festival>
- **Travanj 2023** - **Poreč Fest** (Tupek, Delerue)
<http://porec-fest.com/>
- **Svibanj 2023** - **Zagreb Guitar Fest** (Delerue, Tupek)
<https://zagrebguitarfest.com/>
- **Svibanj 2023** - **International Guitar Festival TREMOLO – Skoplje** (Delerue, Tupek)
https://www.tremolo.mk/mk_MK/
- **Travanj 2023** – **Anna Amalia Guitar Competition for Young Guitarists – Weimar**
(Delerue, Tupek)
- **HDGPP – 61. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa** (Nikola Delerue)

Danko Jukić, prof. mentor, planira: (učenici Karla Stojsavljević, Ana Margetić, Petar Ferderber, Luka Matijević, Karla Barković, Matea Roguljić, Marta Hribar)

- **Mladi Padovec, Novi Marof**, veljača 2023.
- **„Sonus” Križevci**, veljača 2023.
- **Natjecanje HDGPP**, veljača, ožujak 2023.
- **„Ida Presti”, Samobor**, ožujak 2023.
- **Pula Guitar Fest**, 2023.
- **Zagreb Guitar Fest**, 2023.
- **Krško, Slovenija**, 2023.
- **Gorizia (Italija)**, svibanj/lipanj 2023.
- **Kastav strings, Rijeka**, lipanj 2023.
- **Daleki akordi, Split**, svibanj/lipanj 2023.

Također planira održati nastupe u domovima umirovljenika, muzejskim prostorima i drugim glazbenim školama.

Alan Metelko, prof, planira:

- *Zagreb Guitar Fest* (Ljubić)
- „*Sonus*” *Križevci*, veljača 2023. (Ljubić, Blagus)
- *Mladi Padovec, Novi Marof* (Blagus)
- *Kastav strings, Rijeka*, lipanj 2023. (Ljubić, Blagus)
- „*Ida Presti*”, *Samobor*, ožujak 2023. (Ljubić)
- *Natjecanje HDGPP*, veljača, ožujak 2023. (Ljubić)

Branko Pralica, prof, planira:

- *Natjecanje HDGPP*, veljača, ožujak 2023. (Šragalj, Baždar, Kosec)

Petar Kvesić, prof, planira:

Sa učenicom Rien Međugorac sudjelovati na natjecanjima:

- *Natjecanje HDGPP*, veljača, ožujak 2023.
- „*Ida Presti*”, *Samobor*, ožujak 2023.
- *Zagreb Guitar Fest*, travanj 2023.

Maksimilijan Borić, profesor mandoline, planira:

- *Natjecanje HDGPP*, veljača, ožujak 2023.
- Sudjelovanje na stručnim skupovima nastavnika mandoline i tambura.
- Sudjelovanje na Smotri hrvatskih učenika mandoline, Samobor, svibanj 2023.
- Sudjelovanje na Obljetničkom koncertu povodom 160. godišnjice rođenja Rafaelle Calace, te radionici i predavanju „Rapsodia napoletana”: Život i djelo Rafaelle Calacea (travanj 2023.)

Plan rada mr. art. Nataše Šurina, prof. mentor solo pjevanja

- Pjevači će nastupiti na svim važnim priredbama u školi; Danima škole, Državnoj smotri učenika solo pjevanja, svibanj 2023., Smotri pjevača naše škole u svibnju 2023; suradnja s GŠ Ferdo Livadić u Samoboru, GŠ u Varaždinu (Nikolić, Bulić, Vidaković); sakralnom koncertu naših i učenika UŠ Franje Lučića, Velika Gorica u crkvi Sv. Vinka Paulskog, Zagreb (travanj 2023.); projektu u suradnji s prof. Doroteom Ilčić iz GŠ u Varaždinu „Hrvatski skladatelji obljetničari, život i djelo”
- *Natjecanje HDGPP*, veljača, ožujak 2023.
- *Natjecanje „Lazar Jovanović”, Beograd*, lipanj 2023. (Vidaković, Nikolić, Bulić, Vukelja), trošak puta 1500kn, smještaj i 3 dnevnicke za profesora i korepetitora
- *Međunarodno pjevačko natjecanje „Lav Mirski”, Osijek*, svibanj 2023. (Nikolić, Vidaković, Bulić, Vukelja), trošak puta 1000, smještaj i 3 dnevnicke za profesora i korepetitora
- *Natjecanje Stojan Stojanov u Zagrebu*, svibanj 2023.
- *Natjecanje „Daleki akordi”, Split*, svibanj 2023. (Nikolić, Vidaković, Bulić), put 1500, smještaj 4000, 3 dnevnicke, potreban korepetitor
- Suradnja i sudjelovanje u radu Stručnog vijeća profesora solo pjevanja
- Sudjelovanje na seminarima u organizaciji HDGPP-a (Opatija, siječanj 2023.) i na seminarima u organizaciji Muzičke akademije u Zagrebu

Ostala javna djelatnost odjela

Svaki nastavnik održat će najmanje dva javna sata tijekom školske godine. Učenici će nastupiti na internim i javnim produkcijama odjela i škole, dok će učenici koji zadovolje na odjelnim i školskim audicijama nastupiti na koncertima Dana škole.

Smotra učenika gitare održat će se u proljeće 2023.

Smotra učenika solo pjevanja održat će se u svibnju 2023. Smotre će se vjerojatno održati u Koncertnoj dvorani glazbene škole Elly Bašić, kao i prošle godine.

Potrebe odjela:

Za gitaru nam treba 20-tak kompleta žica i 4 klupice za nogu. Za mandoline nam trebaju žice.

PROFESORI NA ODJELU ZA GITARU, MANDOLINU I SOLO PJEVANJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	sati	norma	satnica	+/-
1.	Ranka Cvetković	VSS	gitara	Pročelnica	2	20,00	24,33	4,33
2.	Danko Jukić	VSS	gitara		0	22,00	24,67	2,67
3.	Petar Kvesić	VSS	gitara	Razrednik 2.s	1	21,00	23,00	2,00
4.	Nikica Polegubić	VSS	gitara umjesto	J. Majstorović	0	22,00	24,33	2,33
5.	Alan Metelko	VSS	gitara	Razrednik 6.B	1	21,00	23,33	2,33
6.	Branko Pralica	VSS	gitara	Razrednik 6.A	1	21,00	24,33	3,33

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Juraj Majstorović	VSS	gitara	5,00
2.	Xhevdet Sahatxhija	VSS	gitara	11,00
3..	Maksimilijan Borić	VSS	mandolina	22,00

SOLO PJEVANJE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	sati	norma	satnica	+/-
1.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje		0	22,00	27,00	5,00
2.	Robert Batelić	VSS	klavir 16,00 sati	korepet 11,67 sati	0	22,00	27,67	5,67

Pročelnica odjela

Ranka Cvetković, prof. v. r.

Plan rada Odjela za puhače i udaraljke za školsku godinu 2022./2023.

Na odjelu radi 17 nastavnika (14 u radnom odnosu i 3 vanjska suradnika).

- 12 radnih mjesta puhača (po 2 nastavnika flaute i klarineta, 1 nastavnik saksofona na puno radno vrijeme i 2 nastavnika saksofona po pola radnog vremena; po 1 nastavnik oboe, fagota, roga, trube, trombona i udaraljki, 1 vanjska suradnica nastave flaute, jedan vanjski suradnik nastave fagota i 1 vanjski suradnik nastave puhačkih orkestara; dio nastave trube obavlja knjižničarka škole u stalnom radnom odnosu).
- 2 korepetitorice

Lucija Bašić, mag. muz., tjedno zaduženje 23,67 sati ukupno. Od toga 2,00 sata korepeticije u osnovnoj školi, 19,00 sati korepeticije u srednjoj školi, 1,33 sata nastave klavira u osnovnoj školi i 1,33 sata nastave klavira obvezno. Korepetira puhače (saksofon, fagot, klarinet, trombon, rog, flauta).

Vlatka Peko Fureš, mag. muz., tjedno zaduženje 23,33 sati ukupno. Od toga 4,00 sati korepeticije u osnovnoj školi te 19,33 sati korepeticije u srednjoj školi. Korepetira puhače (klarinet, oboa, flauta, saksofon, truba, rog, udaraljke).

Dvoje nastavnika/ca napredovalo je u zvanje profesor savjetnik:

- Ivana Lovrić, profesor savjetnik fagota;
- Vladimir Janušić, prof. savjetnik trombona;

Posebности satnice

- Vladimir Janušić, prof. mentor trombona, održava nastavu trombona i tube.
- Ana Korade, mag.muz., knjižničarka, drži nastavu trube 5,33 sati tjedno.

Vanjski suradnici:

- Vanjski suradnici su prof. Renata Penezić, profesorica na Muzičkoj akademiji i prva flautistica Zagrebačke filharmonije, održava nastavu flaute 11,00 sati nastave tjedno, prof. Robert Lovrić održava nastavu fagota 8,00 sati nastave tjedno i prof. Mateo Narančić održava nastavu puhačkih orkestara 6,67 sati nastave tjedno.

Od posebnih poslova nastavnici na Odjelu su zaduženi:

- Yaroslav Sadovyy, mag. muz. klarineta, pročelnik Odjela za puhače i udaraljke (2 sata tjedno)
- Marijan Jakić, prof. saksofona, sindikalni povjerenik (3 sata tjedno)
- Antonio Škiljan, mag. muz. roga, razrednik 5. osnovne – D, E i F (1 sat tjedno)
- Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flaute, razrednica 4. osnovne - E, F, G, H (1 sat tjedno)
- Dora Draclin, mag. muz. oboe, razrednica 1. i 2. pripremne (1 sat tjedno)
- Eva Cigić Ilijašić, mag. muz. flaute, razrednica 3. osnovne - E, F, G i H (1 sat tjedno)
- Ivo Tikvica, mag. muz. klarineta, razrednik 2. osnovne - E, F, G i H (1 sat tjedno)
- Ana Kovačić, mag. muz. saksofona, razrednica 1. srednje (1 sat tjedno)

Na odjelu djeluju dva velika ansambla. Puhački orkestar osnovne i Puhački orkestar srednje škole.

Planirane aktivnosti:

- 6 sastanaka odjela.
- Sudjelovanje učenika i profesora na: seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, Muzičke Akademije i drugih škola, na državnim i županijskim stručnim vijećima, a najbolji učenici sudjelovat će na međunarodnim majstorskim tečajevima i seminarima.

- Javni satovi (svaki nastavnik održat će dva javna sata tijekom školske godine), interne i javne produkcije.
- Organizacija 3 stručna skupa oboista i fagotista u organizaciji GŠ Pavla Markovca (Lovrić)
- Organiziranje seminara prof. Roberta Lovrića u organizaciji GŠ Pavla Markovca (Lovrić)
- Organizacija seminara za flautiste pod vodstvom prof. Karoline Šantl Zupan (Vukoja Pinjuh)
- Suradnja fagotista i gostovanja na Glazbenoj školi u Karlovcu, u sklopu projekta Fagotističke večeri (fagotistička večer u Karlovcu i uzvratno gostovanje fagotistička večer u Zagrebu)
- Seminar o svojstvima arundo donaxa Dejana Činčurka namijenjen učenicima fagota i oboe svih glazbenih škola u RH.
- Suradnja s fagotistima GU Elly Bašić (Lovrić)
- Projekt „Pokaži mi kako vježbaš“ (Lovrić, Draclin)
- Projekt „Glazba svijeta - upoznajmo folklor naroda Anda“ (Lovrić, Leverić Špoljarić)
- Projekt „Markovac u kvartu“ (Očasić, Philips, Sadovyy, Grubišić, Klinar)
- Organizacija radionice za učenike trombona, predavač Šime Vulelija (Janušić)
- Gostovanja udaraljkaša na GŠ Jastrebarsko, GŠ Labin, GŠ Murska Sobota – Slovenija (Konfic)

Natjecanja, smotre i gostovanja po mjesecima:

studeni

- **Sudjelovanje na 60. županijskom hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa *komorni sastavi* u Opatiji (3.-6.11.2022.)**
Renata Penezić, prof., trio: Katarina Žaja, Max Boršić, David Šimić, trio: Dita Breka, Darwin Breka, Adam Wonnemann
mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, kvartet saksofona: Mihael Kufrin, Leon Reba, Luka Brezović, Bela Cvanciger
Vladimir Janušić, prof. savjetnik, kvartet trombona: Karlo Vinković, Gustav Meštrović, Petar Skender, Lovro Vinković
- **Sudjelovanje na državnoj smotri klarinetista – GU Elly Bašić u Zagrebu**
Ivo Tikvica, mag.muz.: svi učenici
Yaroslav Sadivyy, mag.muz.: Vito Laura, Martin Jakobović
- **9. Bistrički zvukolik, Marija Bistrica/Dugo selo, 30.11.2022. - 3.12.2022.**
Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Jakov Begić

prosinac

- **Sudjelovanje na 60. državnom hrvatskom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa *komorni sastavi***
- **Nastup učenika na Božićnom koncertu**

siječanj

- **Međunarodno natjecanje Emona, Ljubljana, Slovenija, siječanj 2023.**
Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Jakov Begić

veljača

- **Sudjelovanje na koncertima u obilježavanju Dana škole.**
- **Susret flautista “Tahir Kulenović” Valjevo, Republika Srbija (20.-26.02.2023.)**
Renata Penezić, prof.: Katarina Žaja, Max Boršić, Dita Breka

ožujak

- **Sudjelovanje na Varaždin Woodwind and Brass**
Renata Penezić, prof., flauta: Aleksandar Dalibaltayan, Dita Breka, Katarina Žaja i Max Boršić
Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz. flauta: Mija Martinović, Jakov Begić
Eva Cigić Ilijašić, mag. muz. flauta: Tonka Matić, Jorja Kuzmanić, Mihaela Margaretić, Inga Jembrek

Dora Draclin, mag. muz., oboa: Jelena Jurić, Mila Balenović, Maša Cipek
 Ivo Tikvica, mag. muz., klarinet: Toma Ivanović, Dora Bradčić, Martin Vasić, Luka Sertić, Ivo Šimić, Gašpar Vondraček, Harun Morankić
 Yaroslav Sadovyy, mag. muz., klarinet: Sara Raguž, Zlata Stanivuk, Gala Šeperić, Vito Laura, Martin Jakobović
 mr. art. Nikola Fabijanić, prof. savjetnik, saksofon: Mihael Kufrin, Leon Reba, Luka Brezović, Bela Cvanciger
 Ivana Lovrić, prof. mentor, fagot: Filip Davidović, Noa Matijević i Petar Pavliš
 Robert Lovrić, prof. mentor, fagot: Gregor Rogoz
 Živko Kocev, prof. mentor, truba: Hrženjak Petar, Marjanović Oren, Škorić Martin, Škorić Matko
 Ana Korade, mag. muz., truba: Rina Prstatić
 Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko
 Vladimir Janušić, prof. savjetnik, trombon: Nikola Jurić, Karlo Vinković, Bartol Hadžić, Gustav Meštović, Petar Skender, Lovro Vinković, Bartul Burcar

- **Gostovanje klarinetista na GŠ Ferdo Livadić u Samoboru (prof. Ivo Tikvica, mag. muz. klarinet)**
- **Sudjelovanje na Međunarodnom natjecanju „Davorin Jenko”, Beograd, Srbija**
 Ana Kovačić, mag. muz. saksofon: Roko Krasovac
 Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko Olivija Brnić, Mislav Krpan, Bartol Kunjko
- **Online Music Competition**
 Josip Konfic, prof. mentor, (kvartet udaraljki): Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Vid Pajić i Luka Glavendekić
- **Sudjelovanje na Međunarodnom natjecanju mladih glazbenika Sonus u Križevcima**
 Josip Konfic, prof. mentor, udaraljke: Dominik Kraljić, Ema Benko, Vito Štimac, Tin Jarić, Sofija Miladinov, Vid Pajić, Luka Glavendekić i Lucija Šimanović Mišćević

svibanj

- **Organizacija i sudjelovanje učenika na Smotri puhača i udaraljki u dvorani HGZ-a.**
- **Sudjelovanje na međunarodnom natjecanju Bistrički Zvukolik**
 Josip Konfic, prof. mentor, (kvartet udaraljki): Sofija Miladinov, Lucija Šimanović Mišćević, Vid Pajić i Luka Glavendekić
- **Gostovanje Puhačkog orkestra OŠ u Centru za odgoj i obrazovanje u Lugu Samoborskom.**
- **Sudjelovanje na Međunarodnom natjecanje Daleki akordi, Split**
 Nikolina Vukoja Pinjuh, mag. muz., flauta: Marija Pavliš, Mija Martinović, Jakov Begić
 Živko Kocev, prof. mentor, truba: Hrženjak Petar, Marjanović Oren, Škorić Martin, Škorić Matko
 Ana Korade, mag. muz., truba: Rina Prstatić
 Antonio Škiljan, mag. muz., rog: Jelena Kunjko Olivija Brnić, Mislav Krpan, Karlo Jurčić, Leon Rilović, Bartol Kunjko
- **Međunarodno natjecanje udaraljkaša u Beogradu**
 Josip Konfic, prof. mentor, udaraljke: Sofija Miladinov, Vid Pajić, Luka Glavendekić, Lucija Šimanović Mišćević
- **Gostovanje oboista u OGŠ Lovro pl. Matačić u Omišu**

Potrebe odjela:

- **Nova glazbala: 6 klarineta**
- **Redovito održavanje i servis glazbala i nabava potrošnog materijala (laganiji koferi za glazbala, piskovi, trstike, usnici, opruge, pluta, ulja, paste za podmazivanje, krpice, palice i dr).**
- **Nastaviti obnovu temeljnom notnom građom za sva puhačka glazbala i udaraljke i nosača zvuka.**

PROFESORI NA ODJELU ZA PUHAČE I UDARALJKE

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta	Razrednica 3.B	1	21,00	28,33	7,33
2.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta	Razrednica 4.A	1	21,00	25,33	4,33
3.	Dora Draclin	VSS	oboa	Razred 1. i 2. pr	1	21,00	23,00	2,00
4.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinet	Pročelnik	2	20,00	22,00	2,00
5.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet	Razrednik 2.A	1	21,00	25,00	4,00
6.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon	polu rad. vremena	0	11,00	12,00	0,00
7.	Marijan Jakić	VSS	saksofon	Sindikalni povj.	3	19,00	23,00	4,00
8.	Ana Kovačić	VSS	saksofon	polu rad. vremena	1	11,00	13,67	0,00
9.	Ivana Lovrić	VSS	fagot		0	22,00	22,33	0,33
10.	Antonio Škiljan	VSS	rog	Razrednik 45.B	1	21,00	23,33	2,33
11.	Živko Kocev	VSS	truba		0	22,00	25,00	3,00
12.	Ana Korade	VSS	nastava trube i	knjižničarka	0	5,33	5,33	5,33
13.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba		0	22,00	28,00	6,00
14.	Josip Konfic	VSS	udaraljke		0	22,00	27,33	5,33
	Lucija Bašić	VSS	klavir 2,67 sati	korepet 21,00 sati	0	22,00	23,67	1,67
	Vlatka Peko Fureš	VSS	klavir 0,00 sati	korepet. 24,00 sati	0	22,00	24,00	2,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	+/-
1.	Renata Penezić	VSS	flauta	13,33
2.	Robert Lovrić	VSS	fagot	8,00
3.	Mateo Narančić	VSS	puh. orkestar	6,67

Pročelnik odjela za puhače i udaraljke

Yaroslav Sadovyy, mag. mus. v.r.

Plan rada Odjela za teorijske glazbene predmete za školsku godinu 2022./2023.

Na odjelu radi 16 nastavnika (10 u radnom odnosu i 4 vanjska suradnika) i psihologinja. 9 radnih mjesta teorijskih glazbenih predmeta, 1 radno mjesto muzikoloških predmeta, 1 radno mjesto - knjižnica, 1 radno mjesto nastave njemačkog jezika za solo pjevače (nepuno radno vrijeme - 2 sata nastave), jedna nastavnica za održavanje nastave početničkog *solfeggia* (nepuno radno vrijeme - 6 sati nastave), jedna nastavnica koja održava nastavu velikog dječjeg zbora (5,33 sati nastave) te jedan nastavnik koji održava nastavu zbora u srednjoj školi (6 sati nastave). Odjelu je pridružena i stručna suradnica, psihologinja sa nepunim radnim vremenom.

- Davor Zanoški, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta je pročelnik odjela za teorijske glazbene predmete te održava nastavu *solfeggia* i ostalih teorijskih predmeta u srednjoj školi.
- Franjo Klinar, mag. muz. teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu teorijskih glazbenih predmeta u srednjoj školi.
- Antonija Blažina, prof. mentor teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu *solfeggia* i ostalih teorijskih predmeta u srednjoj školi. Privremeno radi pola radnog vremena zbog njege teže bolesnog djeteta, dok drugu polovicu radnog vremena na određeno vrijeme radi Sandra Gucić, mag. muz.
- Mia Pap, prof. glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi.
- Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i 3 grupe I. razreda u srednjoj školi (6 sati nastave).
- Vinko Karmelić, mag. muz. glazbene pedagogije, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi te nastavu komornog zbora osnovne škole (2,67 sati nastave).
- Tanja Ferderber, prof. teorijskih glazbenih predmeta, održava nastavu *solfeggia* u pripremnim razredima i teorijske glazbene predmete u srednjoj školi.
- Sandra Gucić, mag. muz. teorijskih glazbenih predmeta, pola radnog vremena mijenja prof. Blažinu, dok je drugom polovicom radnog mjesta zaposlena na neodređeno, održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i nastavu harmonije obv. u srednjoj školi.
- Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik, diplomirani muzikolog, održava nastavu povijesti glazbe i glazbenih oblika u srednjoj školi.
- Marina Metelko, prof. teorijskih glazbenih predmeta održava nastavu *solfeggia* u osnovnoj školi i nastavu harmonije obv. u srednjoj školi.
- Ana Korade, mag. muz. diplomirana glazbenica trubačica, zaposlena na neodređeno kao knjižničarka (puno radno vrijeme).
- Psihologinja Radojka Sućeska Ligutić, prof., u našoj ustanovi zaposlena je ¼ radnog vremena, 10 sati. Radni odnos do punog radnog vremena ostvaruje u školama Vatroslava Lisinskog (¼ radnog vremena, 10 sati i Glazbenog učilišta Elly Bašić ½ radnog vremena, 20 sati).

Vanjski suradnici:

- Njemački jezik za učenike solo pjevanja u II. pr. u organizaciji naše škole i ove godine predavat će Karmela Jokić, prof. njemačkog jezika.
- Nastavu talijanskog jezika za učenike solo pjevanja I. pr. održava se u organizaciji GŠ V. Lisinskog, nastavnica Dubravka Vučić, prof.
- Nastavu početničkog *solfeggia* (4 grupe, ukupno 8 sati) održava Lucija Matković, studentica Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji. Nastava je na samofinanciranju, plaćena iz vlastitih sredstava škole.
- Nastavu velikog i malog dječjeg zbora osnovne škole (5,33 sati nastave) održava Iris Imamagić, studentica 4. godine Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.

Zborovi

- Komorni zbor osnovne škole (ukupno 1,67 sati nastave) održava zborovođa Vinko Karmelić, mag. muz. glazbene kulture.
- Jednu grupu dječjeg zbora (veliki dječji zbor) i jednu grupu malog dječjeg zbora (ukupno 5,33 sati nastave) održava zborovođa Iris Imamagić, studentica 4. godine Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji u Zagrebu.
- Djevojački zbor, jedna grupa ukupno 4 sata nastave, zborovođa Franjo Bilić, mag. muz.
- Muški zbor, jedna grupa ukupno 2 sata nastave, zborovođa Franjo Bilić, mag. muz.
Djevojački i muški zbor uglavnom nastupaju kao mješoviti zbor i to na način da prosječno imaju jednu probu tjedno odvojenu, a jednu zajedničku, tako da svaki učenik ima 4 sata zbora tjedno, kako je i propisano u planu i programu.

Učenici i profesori će sudjelovati na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, HDGT-a, Hrvatskog sabora kulture, Glazbene mladeži Split, Hrvatske udruge zborovođa, Hrvatskog zborskog saveza, Hrvatskog muzikološkog društva, Zagrebačkog glazbenog podija, Centra za glazbu Zagreb, knjižničara, muzikologa, Muzičke Akademije, drugih škola, te županijskim i državnim stručnim vijećima. Profesori će pratiti stručne *webinare* Škole za život, obvezuju se na praćenje stručne literature, praćenje koncerata, posjete produkcijama škole, kao i na razmjenu iskustava i znanja sa kolegama koje će baštiniti na svojim usavršavanjima.

Svi zborovi glazbene škole planiraju sudjelovanje na Božićnom koncertu, Koncertima povodom Dana škole, Nastupima za AZOO, Koncertima u Lučkom, Koncertu učenika dirigiranja u crkvi sv. Petra.

Profesori Blažina, Pap, Zanoški, Karmelić, Berać Jozić, Gucić i organizirati će 3. školsko natjecanje iz *solfeggia* u 5 kategorija za osnovnu i srednju školu u veljači 2023.

Mali dječji i komorni zbor, dirigent Vinko Karmelić, mag. muz. uz navedene redovite nastupe na koncertima u organizaciji škole, nastupit će na Adventskom festivalu u Zagrebu i na koncertima u školi i vrtiću Poliklinike Suvag. Pripremat će se i za nastupe na natjecanjima i smotrama; Međunarodno natjecanje dječjih zborova *Vallis aurea cantat 2023.* u Požegi u veljači/ožujku, Koncert sa zborom HRT-a (G. Faure:Requiem), Projekt u suradnji sa Zagrebačkim glazbenim podijem (CKT).

Nastavnici *solfeggia* će prema mogućnostima pripremati učenike za regionalno i državno natjecanje u organizaciji HDGPP-a, Međunarodno takmičenje iz *solfeggia* u Mariboru te ostala natjecanja. Odabir učenika će se odrediti na školskom natjecanju početkom veljače.

U sklopu korelacije teorijskih predmeta u srednjoj školi nastavnica Marija Berać-Jozic, prof. savjetnik, u suradnji s Davorom Zanoškim, prof. mentor, planira stručnu ekskurziju s učenicima 3. srednje.

Tanja Ferderber, prof. planira nastavak istraživanja rada na području glazbeno-teorijskog predmeta Polifonija u 3. i 4. razredu srednje glazbene škole.

Antonija Blažina, prof. mentor, će surađivati i pomoći u organizaciji koncerata pjevačkih ansambala (Božićni koncert, koncerti povodom Dana škole, Suvag, 19. Didakovi dani)

Franjo Klinar, mag. muz. će također sudjelovati u organizaciji koncerata te će se dodatno stručno usavršavati i prisustvovati edukacijama CARNET administratora. Posebnu će pažnju, s obzirom na funkciju administratora e-dnevnika, posvetiti suradnjama s drugim institucijama i kolegama zvanjem CARNET-ovog *helpdeska* i komunikacijom sa ŠPUD-om.

Marija Berać Jozić, prof. savjetnik će organizirati sljedeće koncerte: Suradnja GŠ Pavla Markovca s Institutom za hrvatski jezik i jezikoslovlje i Dramskim kazalištem Žar-ptica (3. prosinca 2022.) - koncert u povodu dočeka sv. Nikole. Koncert će se održati uživo u prostorijama Instituta za hrvatski jezik i jezikoslovlje (Republike Austrije 16, Zagreb). U slučaju pogoršavanja pandemijske situacije, koncert će se održati putem internetske platforme. Suradnja GŠ Pavla Markovca s Dječjim vrtićem Blažena Hozana (prosinac 2022.) - koncert „U vrtiću Blažena Hozana“. Suradnja GŠ Pavla Markovca s Dječjim vrtićem Savica kroz projekt „Gosti u vrtiću – glazbeni instrumenti“. Voditeljica projekta Marija Berać-Jozic, prof. savjetnik. Sudionici projekta: pročelnici(profesori) instrumentalnih odjela te njihova 2-3 učenika. Trajanje projekta: tijekom školske godine 2022./23. kroz 5-6 predstavljanja instrumenata i jedno predstavljanje solfeggia.

Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik s učenicima planira mnogim koncertima i opernim izvedbama u HGZ-u, HNK i Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog i to koncerte Zagrebačke filharmonije, opere HNK i Simfonijskog orkestra HRT, čije datume i programe najavljuje učenicima od početka školske godine. Također planira predavanja i projekte koji će slijediti nastavni plan i program. Također, u planu je projekt „Glazbe svijeta - upoznajmo folklor naroda Anda“ u suradnji s kolegicom Ivanom Lovrić, prof. savjetnik.

Svi odjelni nastavnici obvezuju se na suradnju s kolegama, pomoć učenicima i konstantan rad na korelaciji teorijskih predmeta u srednjoj, i nastavi *solfeggia* s nastavom instrumenta u osnovnoj školi. Nadalje, obvezuju se na praćenje stručne literature i konstantnu komunikaciju i suradnju s kolegama iz matične, a i drugih škola u zemlji i inozemstvu pa i roditeljima suvremenizirajući nastavu da bi bila što kvalitetnija i ukorak s vremenom u kojem živimo.

Potrebe odjela

- Izdanja Glazbene proizvodnje HRT-a (V. Lisinski: Ljubav i zloba, V. Lisinski: Porin, I. pl. Zajc: Nikola Šubić Zrinjski, Vinko Jelić: Audivi vocem, V. Lisinski: Zborovi i popijevke)
- Izdanja Dubrovačkih ljetnih igara (Luka Sorkočević: 7. simfonija)
- Izdanje CPO (J. Gotovac: Ero s onoga svijeta)
- Izdanje Cantusa (Andrija Tomašek: Pavao Markovac - Sačuvana glazba)
- Online pristup digitalnoj glazbenoj knjižnici Naxos (mogućnost korištenja iz razreda)

PROFESORI NA TEORIJSKOM ODJELU

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Marija Berać-Jozić	VSS	solfeggio oš i sš		0	22,00	24,00	2,00
2.	Antonija Blažina	VSS	TO predmeti	½ radnog vremena	0	11,00	12,00	0,00
3.	Vinko Karmelić	VSS	sof., dir. i zborovi		0	22,00	22,67	0,67
4.	Tanja Ferderber	VSS	sof. i TO predm.		0	22,00	23,00	1,00
5.	Franjo Klinar	VSS	TO predmeti	Admin. e-dnev. i upisa	2	20,00	24,00	4,00
6.	Marina Metelko	VSS	sof. i TO predm.	razrednik	1	21,00	21,00	0,00
7.	Mia Pap	VSS	solfeggio oš	satničar	1	21,00	24,00	3,00
8.	Sandra Gucić	VSS	sof. i TO pred.	razrednik	1	21,00	24,00	3,00
9.	Davor Zanoški	VSS	sof. i TO predm.	pročelnik	2	20,00	24,00	4,00
10.	Nataša Leverić-Špoljarić	VSS	pov. glaz. i TO pred.		0	22,00	23,00	1,00
11.	Ana Korade	VSS		knjižničarka	0	22,00	22,00	0,00
12.	Radojka Ligutić-Sučeska	VSS		psihologinja	0	10,00	10,00	0,00

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Karmela Jokić	VSS	Njem. jezik	2,00
2.	Lucija Matković	VSS	Poč. sof.	6,00
3.	Franjo Bilić	VSS	Mješ. zbor	6,00
4.	Iris Imamagić	SSS	Veliki zbor	5,33

Pročelnik odjela za teorijske glazbene predmete
Davor Zanoški, prof. mentor

Plan rada Knjižnice, nototeke, fonoteke i zbirke glazbala za školsku godinu 2022./2023.

RAD S KORISNICIMA

Rad s korisnicima, profesorima, učenicima škole i njihovim roditeljima, primarni je zadatak knjižnice. Posebna pažnja poklanja se svake godine učenicima završnog razreda u odabiru građe za završne radove i elaborate te novim korisnicima koje treba educirati kako da se koriste građom koju posjeduje knjižnica i kako će je čuvati.

SREĐIVANJE FONDA

Velik dio notnog fonda sačinjava stara građa. Posljednjih nekoliko godina nastoji se zamijeniti i obogatiti fond novim recentnim izdanjima koja odgovaraju sadašnjim zahtjevima glazbene pedagogije. Knjižnica je opremljena računalom i pisačem. Traži se rješenje za adekvatni računalni program koji će pomoći u digitalnoj obradi glazbenog fonda.

ZBIRKA GLAZBALA

Potrebna je zamjena drvenih puhačkih glazbala zbog starosti i to po prioritetu korištenja u nastavi. Gudačke instrumente treba i dalje uredno servisirati i nabavljati potrošnji materijal za glazbala, a to su kutije i navlake za glazbala, gudala, žice, mostići, podbradci i slično.

NABAVA

Obnova – kupnja novog, servis i popravak instrumentarija, vršit će se po prioritetu prijedloga iskazanih po odjelima.

Posebnu pažnju treba posvetiti nabavci novih notnih izdanja za zborove i orkestre. Nabava će se odvijati u nekoliko etapa tijekom godine.

STRUČNO USAVRŠAVANJE

I u ovoj školskoj godini odvijat će se suradnja sa srodnim knjižnicama i ustanovama izvan škole, u cilju unapređivanja rada knjižnice i osobnog usavršavanja također i praćenje stručne glazbene i literature za unapređenje poslova u knjižnici.

OSTALI POSLOVI

Obilježavanje obljetnica skladatelja izradom prigodnih postera uz predavanja u knjižnici i slušanje glazbe.

Knjižničarka će uređivati, pripremati za tisak i objavu programe i plakate vezan za javnu djelatnost škole (javni satovi, interne i javne produkcije, koncerte i Smotre).

Radno vrijeme knjižnice za korisnike

- ponedjeljak od 14⁰⁰ do 19⁰⁰ sati
- utorak od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati
- srijeda od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati
- četvrtak od 14⁰⁰ do 19⁰⁰ sati
- petak od 9⁰⁰ do 14⁰⁰ sati

40-satni radni tjeđan

VRSTA POSLA	TJEDNO SATI
Rad s korisnicima	17
Sređivanje knjiŹne građe (knjige o glazbi, note, nosači zvuka – CD i DVD – ovi)	7
Sređivanje instrumentarija	7
Suradnja sa srođnim knjiŹnicama i ustanovama izvan škole	4
Praćenje stručne literature, nova izdanja, Internet i sl.	2
Ostalo	0,5
Dnevni odmor	2,5
UKUPNO	40

KnjiŹničarka
Ana Korade, mag. mus. v.r.

Plan rada

Radionice za gradnju i restauraciju glazbala za školsku godinu 2022./2023.

Radionica Glazbene škole Pavla Markovca nastala je preuzimanjem “Majstorske radionice za restauraciju i gradnju gudačkih instrumenata pok. Franje Schneidera”, donacija obitelji Schneider Gradu Zagrebu, o kojoj od 1994. godine skrbi Glazbena škola Pavla Markovca. U njoj se ostvaruje program za stjecanje srednje stručne spreme za graditelje i restauratore drvenih žičanih glazbala. Radionica djeluje u prostorima Škole primijenjene umjetnosti i dizajna, Trg Republike Hrvatske 11, dvorišna zgrada.

U radionici radi Darko Stipešević, graditelj i restaurator drvenih žičanih glazbala koji uz poduku graditeljstva (18 sati nastave) ima obvezu održavati, popravljati i servisirati gudačka glazbala i gitare za glazbene škole: Pavla Markovca, Blagoja Berse, Rudolfa Matza, Vatroslava Lisinskog i Ivana Zajca.

Prigodnom izložbom i glazbenim programom u Radionici će se u siječnju 2021. obilježiti Noć muzeja.

Potrebe za rad:

- pribor i rezervni dijelova za održavanje gudačkih glazbala,
- drvene građe za izradu glazbala – za vježbe učenika,
- promijeniti stolariju, prozore i vrata na ulazu u radionicu jer je postojeća u vrlo lošem stanju zbog oborinskih voda koje se slijevaju niz zid zgrade.
- poboljšati i ažurirati podatke na mrežnoj stranici radionice
- osiguranje Radionice

Radno vrijeme radionice:

Svaki dan od 9⁰⁰ do 13⁰⁰ i 15³⁰ do 19³⁰ sati

Muzej je otvoren srijedom od 9⁰⁰ do 12⁰⁰ sati i od 16⁰⁰ do 19⁰⁰ sati

Muzeju je moguće posjet i u drugo vrijeme uz prethodnu najavu.

Graditelj i restaurator i voditelj radionice:
Darko Stipešević, v.r.

Plan rada psihologa za školsku godinu 2022./2023.

Tjedno zaduženje psihologa po područjima rada (na bazi tjednog ¼ radnog vremena – 10 sati tjedno):

- I. Rad s učenicima (4 sata)
- II. Suradnja s nastavnicima (2 sata)
- III. Rad s roditeljima (1 sat)
- IV. Usavršavanje (2 sata)
- V. Suradnja s vanjskim činiocima (0,5 sati)
- VI. Ostali poslovi (0,5 sati)

I. RAD S UČENICIMA

CILJEVI	SADRŽAJI	VRIJEME
1. očuvanje mentalnog i fizičkog zdravlja učenika u situaciji pandemije i nastave na daljinu (održati locus kontrole, pozitivnu sliku o sebi, asertivnost, usmjerenost na vlastite ciljeve)	Signali nedostatka zdravlja – kako ih prepoznati, što učiniti? Izaberi zdrava ponašanja, stavove i misli	Tijekom školske godine individualno
2. izraditi sugestije za nastavu za nove učenike sa individualiziranim obrazovnim pristupom (IOP)	Razgovor s učnikom o njegovim specifičnostima i prednostima u procesu nastave	studeni
3. prepoznavanje i prihvaćanje vlastite neurorazličitosti, korištenje talenata u svladavanju izazova. (disleksija, Adhd, Autistični spektar)	Razgovor i testiranje učenika Praćenje učenika, unutarnjeg stanja i školskog uspjeha Podrška kroz psihološke tehnike za osvještavanje emocija, pomoć u organizaciji dana i izboru tehnika koji odgovaraju pojedinom učeniku i stilu razmišljanja	Tijekom školske godine
4. Razviti odgovornost za procese učenja i usvajanje vještina samoreguliranog učenja	Analiza dosadašnjih tehnika učenja, demonstracija i uvježbavanje novih	Tijekom školske godine

II. SURADNJA S NASTAVNICIMA

CILJEVI	SADRŽAJ	VRIJEME
Izrada registra IOP za sve učenike GŠ : Sakupiti informacije o novim učenicima sa IOP u redovnoj školi ili sa dijagnozom zbog koje je potreban IOP	Izlaganje na NV o proceduri provođenja IOP Izrada popisa, i IOP dokumentacije Izmjena informacija između nastavnika i psihologa u praćenju učenika sa IOP	Listopad
Stručna podrška nastavnicima u prepoznavanju i prilagodbi rada učenicima sa neurorazličitostima i drugim posebnim potrebama. - Istražiti optimalni pristup za pojedinog učenika, učiti od učenika	Korištenje materijala „Neurorazličitost učenika s disleksijom“ za rad u nastavi Praćenje nastave, traženje pristupa primjerenog za pojedinog učenika u suradnji s nastavnikom	Tijekom školske godine .
Izražavanje i jačanje vlastitih kompetencija u nastavi		X. -IV.

U instrumentalnoj nastavi podržati i jačati učenje kroz doživljaj, maštu i iskustvo, primjereno dobi učenika, Izbjeći strah od greške kod učenika Muzika kao sredstvo razvoja učenikove osobnosti i kompetencija	Dopunjavanje kroz: - radionice nastavnika i psihologa (8) Sakupljanje i arhiviranje ideja, igara i metafora nastavnika instrumetalista.	
---	---	--

III. SURADNJA S RODITELJIMA

CILJEVI	SADRŽAJ	VRIJEME
Potaknuti roditelje na suradnju sa školom kad učeniku ima potrebu za IOP Izraditi IOPE koristeći postojeće IOOP iz osnovne i srednje škole Prevladavanje redovnih i kriznih izazova u razvoju učenika naše glazbene škole	Poziv na suradnju svakog roditelja pojedinačno, razgovor o iskustvima roditelja sa učenikom, prenošenje korisnih informacija o djetetu nastavniku, sastavljanje IOP u suradnji s roditeljem učenika - ind. razgovor o interesima i vrijednostima učenika - jačanje roditeljskih kompetencija - ciljevi roditelja i djece - prepoznavanje granica odgovornosti roditelja i djece - prepoznati kompetencije djeteta - upoznavanje roditelja sa fazama tinejdžerstva	Tijekom školske godine

IV. USAVRŠAVANJE

1. Upoznavanje i korištenje materijala Smjernice za rad s učenicima s teškoćama, radna inačica MZOŠ-a (srpanj,2021.)
2. Praćenje SŽV psihologa i drugih stručnih skupova u organizaciji AZOO, Psihološke komore
3. Realizacija školskog projekta „Zbirka ideja i igara za instrumentalnu nastavu: Od doživljaja, igre i iskustva do znanja i vještina“, dorađivanje tekstova i organiziranje radionica za nastavnike
4. Objava tekstova i stručnih članaka na edutoriju i web stranici škole
5. Izvođenje radionice za potrebe ŽSV nastavnika glazbenih škola prema interesu voditelja SŽV-a

V. SURADNJA S VANJSKIM ČINIOCIMA

1. U suradnji s prof.dr.sc. Čizmek, majkom naših neurorazličitih učenika pripremam rad za konferenciju “SURADNJA U EDUKACIJSKOJ REHABILITACIJI” 19. do 2.4.22. Vodice. Tema je praćenje i podrška učenika iz Autističnog spektra.
2. Suradnja sa prof solfeggia Mira Grujić, Dani sofleggia u Šibeniku 30.9.22. Tema: Neurorazličiti učenici na nastavi solfeggia.
3. Suradnja sa školskom liječnicom u praćenju psihofizičkog stanja učenika glazbenika iz srednje škole sa IOP, te učenicima s poteškoćama mentalnog zdravlja.

VI. OSTALI REDOVNI POSLOVI

Godišnje planiranje rada, izrada godišnjeg izvješća, te dnevno vođenje dokumentacije.

Psihologinja:
Spec. univ. psych. Radojka Sućeska Ligutić, izvrsna savjetnica

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
RAVNATELJA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

VRSTA POSLA	SADRŽAJ	TJED. SATI
normativno-pravni i administrativni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - proučavanje postojećih i praćenje promjena zakonskih propisa - konzultacije sa pravnim službama u svezi primjene postojećih propisa i sudjelovanje na izmjenama i dopunama općih akata škole prema promjenama zakonskih propisa - kontaktiranje s tijelima Grada Zagreba, Republike Hrvatske, ustanovama i službama radi osiguravanja financijskih i sigurnosno tehničkih preduvjeta za nesmetan i uredan rad ustanove i radnika - rješavanje molbi i žalbi učenika, roditelja i radnika ustanove - kontrola pedagoške dokumentacije i mjesečnih iskaza sati za plaće, urednosti dolazaka na posao i izvršavanja radnih obveza radnika - sudjelovanje u radu Školskog odbora, Radničkog vijeća i Vijeća roditelja te stručnih tijela i povjerenstava Škole - donošenje odluka u tekućem poslovanju i po podnesenim molbama i žalbama 	15
pedagoški poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - vođenje Nastavničkog, Vijeća pročelnika i praćenje Razrednih vijeća - vođenje i sudjelovanje u Povjerenstvima (prijamnih, godišnjih i završnih ispita te audicija) - kontaktiranje s učenicima, roditeljima i nastavnicima u rješavanju stručno pedagoških i ostalih problema - konzultacije s učenicima završnog razreda - kontakti, konzultacije i razmjena mišljenja, pedagoških i organizacijskih iskustava s drugim prosvjetno-pedagoškim, kulturnim i javnim ustanovama te udrugama - praćenje nastave, rad i posebno konzultacije mladim nastavnicima na pripravničkom stažu - donošenje i izrada odluka te rješenja vezanih za pedagošku djelatnost - izrada Školskog kurikulumu i Godišnjeg plana i programa rada s pripadajućim statistikama - izrada i potpisivanje rješenja o tjednom zaduženju nastavnika 	15
organizacijski poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - poslovi vezani za organizaciju natjecanja, javnih satova, internih i javnih produkcija, koncerata, smotri, gostovanja i ispita (prijamnih, godišnjih i završnih) - poslovi vezani za organizaciju sjednica i sastanaka 	4,5
ostali poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - organizacija natjecanja MLADI VIRTUOZI , Zagreb, violina, 2023. - sudjelovanje na seminarima i tribinama - kontakti telefonom, pismom i elektroničkom poštom 	3
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Ravnatelj:
Niko Marušić, prof.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
TAJNICE ŠKOLE
(40-satni radni tjedan)**

VRSTA POSLA	SADRŽAJ	TJED. SATI
normativno – pravni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - stalno praćenje zakonskih propisa - konzultacije u svezi s primjenom propisa sa agencijom za poslovne usluge Glossa - izrada izmjena i dopuna općih akata Škole (uz konzultacije u svezi s primjenom propisa sa agencijom za poslovne usluge Glossa) - obavljanje poslova i zadataka vezanih za statusne promjene Škole (uz konzultacije u svezi s primjenom propisa sa agencijom za poslovne usluge Glossa) - sudjelovanje u radu Školskog odbora, te stručnih tijela i komisija Škole - kontaktiranje s tijelima Grada Zagreba i Republike Hrvatske po pitanjima iz svoje nadležnosti - obavljanje poslova u svezi s objavljivanjem i provođenjem natječaja za popunu radnih mjesta 	10
administrativni poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - primanje i otprema pošte - izdavanje potvrda iz svoje nadležnosti - vođenje spisa o radnicima i čuvanje istih (dosjei radnika, matična knjiga radnika...) - primanje molbi, žalbi i predstavki i dostavljanje istih nadležnim tijelima - izrada raznih odluka i rješenja - izrada tabela za iskazivanje podataka nadležnim tijelima - primanje i otprema pošte za stručna vijeća (klavir i violina), pisanje i otprema potvrda o stručnom usavršavanju - vođenje e-matice 	10
kadrovski poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - vođenje poslova vezanih za radni odnos radnika Škole i briga o osobnim dokumentima radnika - vođenje baze podatka u Registru zaposlenika za Centralni obračun plaća na https://zaposleni.javnisektor.hr - izrada mjesečnih iskaza sati za plaće i sate iznad norme - objave i prijave radnika na https://lana.mirovinsko.hr 	10
organizacijski poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - organiziranje i usklađivanje poslova s pomoćno-tehničkim radnicima - nabava uredskog materijala i materijala za čišćenje - vođenje brige o ispravnosti uredske opreme 	5
ostali poslovi	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovanje na seminarima - vođenje zapisnika na sjednicama Nastavničkog vijeća i Školskog odbora - obavljanje drugih poslova po nalogu ravnatelja 	2,5
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Tajnica:
Mirjana Jurković v.r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
RAČUNOPOLAGATELJA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

OPIS POSLOVA		TJED. SATI
obračuni	- poslovi blagajne	4
	- obračun plaća	4
knjiženja, evidencije, kontiranja,	- knjiženje plaća	4
	- evidencija, kontiranje i knjiženje računa	4
	- kontiranje i knjiženje izvoda banke	4
	- kontiranje i knjiženje blagajničkog izvještaja	4
periodični obračuni, izrada izvješća, statistike, unos i obrada participacije	- izrada tromjesečnih i godišnjih financijskih izvještaja - elektronički upisi izvještaja	4
	- statistički poslovi - poslovi izvještavanja - ispis uplatnica za učenike, podjela profesorima i knjiženje uplata participacija	4
	- izrada tablica za MZO i Gradski ured po kojima se doznaju financijska sredstva	4
ostalo	- ostali poslovi (praćenje propisa , sudjelovanje na seminarima, kontaktiranje s računoplagateljima drugih glazbenih škola, odlazak u banku i dr.)	1,5
dnevni odmor		2,5
UKUPNO		40

Računoplagatelj:

Tomislav Krasić mag. oec. v.r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
KUĆNOG MAJSTORA
Pola radnog vremena 20 sati**

OPIS POSLOVA	TJEDNO SATI
- otvaranje i zatvaranje škole - uključivanje i isključivanje grijanja i alarma - pregled prostorija nakon ulaska i prije izlaska iz škole	1,5
- punjenje i kontrola pritiska u sustavu za grijanje - kontrola i priprema radijatora za sezonu grijanja - servisiranje i održavanje sanitarija (miješalica za vodu i sl.) - vršenje sitnih popravaka zidova i stolarije (ravnanje, ličenje i bojanje) - postavljanje, popravak i održavanje roleta i nosača zavjesa - mijenjanje stakala - kupnja i zamjena žarulja - zamjena i popravak bravica - postavljanje i popravak polica - postavljanje i popravak vješalica - popravak stalaka i klavirskih stolaca - popravak ostalog namještaja	7,5
- nadgledanje i održavanje prostora skupnog muziciranja u ulici Grada Vukovara 35; Češkom narodnom domu, Šubićeva 20; OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i Radionici na Trgu Republike Hrvatske 11	5,5
- čišćenje snijega na pločniku oko zgrade, te posipavanje ako je zaleđeno	0,5
- poslovi dostave po nalogu ravnatelja, tajnice i računopolagateljice	1
- obavljanje i drugih poslova po nalogu ravnatelja i tajnice	2,5
- dnevni odmor	1,5
UKUPNO	20

Kućni majstor:
Damir Medak v. r.

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA
POMOĆNO-TEHNIČKIH RADNICA ŠKOLE**
(40-satni radni tjedan)

OPIS POSLOVA	TJEDNO SATI
<ul style="list-style-type: none"> - otvaranje i zatvaranje škole - uključivanje i isključivanje grijanja i alarma - pregled prostorija nakon ulaska i prije izlaska iz škole 	5
<ul style="list-style-type: none"> - čisti i održava čistoću prostorija i namještaja, stubišta, dizala i ulaza u zgradi, kao i prostore radionice za gradnju i popravak instrumenata na Trgu Republike Hrvatske 11, prostorije skupnog muziciranja u ulici Grada Vukovara 35; OŠ S.S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i Češkoj besedi, Šubićeva 20 - čisti i sprema radne i pomoćne prostorije sanitarne uređaje, prozore i ostale staklene površine, radijatore i druga grijača tijela, pere klupe i stolce, čisti tepihe i podove, briše školske ploče, - brine o redovnom čišćenju i odnošenju smeća i drugog otpada - briše paučinu i prašinu u svim prostorijama i na inventaru - generalno čisti prostorije najmanje jedanput u svakom obrazovnom razdoblju, a prema potrebi i više puta - čisti snijeg, te stubišta i pločnik oko zgrade, te ga posipava ako je zaleđen 	25
<ul style="list-style-type: none"> - za sve neispravnosti u prostorijama (razbijena stakla, oštećeni namještaj, pregorjele žarulje, oštećeni zidovi i kvake, školjke WC-a, elektro i vodne instalacije i dr.) obavještava tajnicu Škole 	3
<ul style="list-style-type: none"> - prima telefonske pozive i prosljeđuje ih u tajništvo, računovodstvo ili ravnatelju 	1
<ul style="list-style-type: none"> - obavlja poslove dostave po nalogu ravnatelja, tajnice i računopolagatelja 	1
<ul style="list-style-type: none"> - obavlja i druge poslove po nalogu ravnatelja i tajnice 	2,5
dnevni odmor	2,5
UKUPNO	40

Pomoćno-tehnička radnica:

Pomoćno-tehnička radnica:
Irenka Ravić v.r.

POPIS RADNIKA U RADNOM ODNOSU I VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
1.	Lucija Mikelec	VSS	klavir zamjena	Bilić Razrednica 2.B	1	21,00	24,67	3,67
2.	Sanja Bradić-Glodić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
3.	Renée Bulić	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
4.	S. Crnković Završki	VSS	klavir	voditelj ŽSV	1	21,00	22,00	1,00
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir		0	22,00	23,00	1,00
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir		0	22,00	22,00	0,00
8.	Iva Ljubičić Lukić	VSS	klavir		0	22,00	24,67	2,67
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir	Razrednica 4.s.	1	21,00	23,33	2,33
10.	Ana Pek	VSS	klavir	Razrednica 3.s	1	21,00	24,00	3,00
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir		0	22,00	25,67	3,67
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
13.	Alma Seder	VSS	klavir		0	22,00	25,00	3,00
14.	Martina Ivčević	VSS	klavir	zamjena Šunjo	0	22,00	23,33	1,33
15.	Ivan Varošaneć	VSS	klavir		0	22,00	25,33	3,33
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	pročelni i e-dnevnik	4	18,00	21,33	3,33
17.	S. Vrsalović Drezga	VSS	klavir		0	22,00	24,00	2,00
18.	Lucija Bašić	VSS	klavir 2,67 sati	korepet 21,00 sati	0	22,00	23,67	1,67
19.	Robert Batelić	VSS	klavir 16,00 sati	korepet 11,67 sati	0	22,00	27,67	5,67
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	klavir 6,00 sati	korepet 17,33 sati	1	21,00	23,33	2,33
21.	Vlatka Peko Fureš	VSS	klavir 0,00 sati	korepet. 24,00 sati	0	22,00	24,00	2,00
22.	Branka Pollak	VSS	klavir 14,67 sati	korepet. 9, sati	0	22,00	24,00	2,00
23.	Tajana Vukelić Peić	VSS	harfa		0	22,00	23,67	1,67
24.	Ivan Graziani	VSS	violina		0	22,00	27,33	5,33
25.	Jelena Očasić	VSS	violina		0	22,00	28,00	6,00
26.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina zamjena	Pavliš, Razredni 4A	1	21,00	24,67	3,67
27.	Luka Softić	VSS	violina		0	22,00	24,67	2,67
28.	Ines Ana Tomić	VSS	violina	voditelj ŽSV	1	21,00	24,67	3,67
29.	Ina Vagroš	VSS	violina		0	22,00	27,67	5,67
30.	Jelena Zužak	VSS	violina	Razrednica 1.B.	1	21,00	22,33	1,33
31.	Kristina Džeko	VSS	viola zamjena	Simonović Mrčela	0	22,00	26,00	4,00
32.	Enriko Četinić	VSS	violončelo		0	22,00	24,33	2,33
33.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	Pročelnica	2	20,00	21,33	1,33
34.	Stin Lebar	VSS	violončelo	zamjena Jakšeković	0	22,00	23,33	1,33
35.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas		0	22,00	27,33	5,33
36.	Ranka Cvetković	VSS	gitara	Pročelnica	2	20,00	24,33	4,33
37.	Danko Jukić	VSS	gitara		0	22,00	24,67	2,67
38.	Petar Kvesić	VSS	gitara	Razrednik 2.s	1	21,00	23,00	2,00
39.	Nikica Polegubić	VSS	gitara		0	22,00	24,33	2,33
40.	Alan Metelko	VSS	gitara	Razrednik 6.B	1	21,00	23,33	2,33
41.	Branko Pralica	VSS	gitara	Razrednik 6.A	1	21,00	24,33	3,33
42.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje		0	22,00	27,00	5,00
43.	Darko Stipešević	VSS	graditelj i restaurat	majstor u radionici	0	22,00	18,00	0,00
44.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta	Razrednica 3.B	1	21,00	28,33	7,33
45.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta	Razrednica 4.A	1	21,00	25,33	4,33
46.	Dora Draclin	VSS	oboa	Razred 1. i 2. pr	1	21,00	23,00	2,00
47.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinet	Pročelnik	2	20,00	22,00	2,00

	ime i prezime	SS	radno mjesto	posebni poslovi	bonus	norma	satnica	+/-
48.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet	Razrednik 1.A	1	21,00	25,00	4,00
49.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon	pola radnog vremena	0	11,00	12,00	0,00
50.	Ana Kovačić	VSS	saksofon	pola r.vremena Razr. 1.s	1	11,00	13,67	0,00
51.	Marijan Jakić	VSS	saksofon	Sindikalni povjerenik	3	19,00	23,00	4,00
52.	Ivana Lovrić	VSS	fagot		0	22,00	22,33	0,33
53.	Antonio Škiljan	VSS	rog	Razrednik 4.B	1	21,00	23,33	2,33
54.	Živko Kocev	VSS	truba		0	22,00	25,00	3,00
55.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba		0	22,00	28,00	6,00
56.	Josip Konfić	VSS	udaraljke		0	22,00	27,33	5,33
57.	Marija Berać-Jozić	VSS	solfeggio oš i sš		0	22,00	24,00	2,00
58.	Antonija Blažina	VSS	TO predm. i zbor	pola radnog vremena	0	11,00	12,00	0,00
59.	Vinko Karmelić	VSS	solf. i zborovi		0	22,00	22,67	0,67
60.	Tanja Ferderber	VSS	solf. i TO predm		0	22,00	23,00	1,00
61.	Franjo Klinar	VSS	TO predmeti	voditelj e matica	2	20,00	24,00	4,00
62.	Marina Metelko	VSS	solf. i TO predm		1	21,00	21,00	0,00
63.	Mia Pap	VSS	solfeggio oš i sš	Satničar	1	21,00	24,00	3,00
64.	Sandra Gucić	VSS	solf. oš	Razrednik 3.A	1	21,00	24,00	3,00
65.	Davor Zanoški	VSS	solf. i TO predm.	Pročelnik	2	20,00	24,00	4,00
66.	Nataša Leverić-Špoljarić	VSS	pov. glaz. i TO pred.		0	22,00	23,00	1,00
67.	Ana Korade	VSS	nastava trube i	knjižničarka	0	5,33	5,33	5,33
68.	Radojka Ligutić-Sučeska	VSS	10 sati	psihologinja				

VANJSKI SURADNICI

	ime i prezime	SS	radno mjesto	broj sati
1.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir	3,00
2.	Pavao Mašić	VSS	orgulje i čembalo	2,00
3.	Nenad Merle	VSS	violina	4,00
4.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo	4,00
5.	Vladimir First	VSS	gudački orkestri	4,00
6.	Juraj Majstorović	VSS	gitara	5,00
7.	Xhevdet Sahatxhija	VSS	gitara	11,00
8.	Maksimilijan Borić	VSS	mandolina	22,00
9.	Renata Penezić	VSS	flauta	13,33
10.	Robert Lovrić	VSS	fagot	8,00
11.	Mateo Narančić	VSS	Puhački orkestri OŠ i SŠ	6,67
12.	Iris Imamagić	VSS	Veliki i Mali dječji zbor oš	5,33
13.	Franjo Bilić	VSS	Djevojački i Muški zbor	8,00
14.	Lucija Matković	VSS	Početnički solfeggio	6,00
15.	Karmela Jokić	VSS	Njemački za pjevače	2,00

RAVNATELJ

1.	Niko Marušić	VSS	ravnatelj
----	--------------	-----	-----------

ADMINISTRATIVNO STRUČNI RAČUNOVODSTVENI I POMOĆNO-TEHNIČKI POSLOVI

	ime i prezime	SS	radno mjesto
1.	Mirjana Jurković	SSS	tajnica
2.	Tomislav Krasić	VSS	računopolagatelj
3.	Irenka Ravić	SSS	pom. tehničko osoblje
4.	Nova spremačica	SSS	pom. tehničko osoblje
5.	Damir Medak	SSS	domar, pola rad. vrem.

Na temelju Odluke o početku i završetku nastavne godine, broju radnih dana i trajanju odmora učenika osnovnih i srednjih škola za školsku godinu 2022./2023., NN 54/22 ministra znanosti i obrazovanja, KLASA: 602-01/22-01/00141, URBROJ: 533-05-22-0001 od 2. svibnja 2022. donosi se

KALENDAR RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2022./2023.

mjesec	blagdani		radni dani	broj sati
rujan 2022.			22	176
listopad 2022.			21	168
studeni 2022.	1 dan 1 dan	1. studenoga (ut) – Dan svih svetih 18. studenoga (pe) – Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje	20	160
prosinac 2022.	1 dan	25. (ne) prosinca – Božić 26. (po) prosinca – Sveti Stjepan	22	176
siječanj 2023.	1 dan	1. siječnja (ne) – Nova godina 6. siječnja (pe) – Sveta tri kralja	21	168
veljača 2023.			20	160
ožujak 2023.			23	184
travanj 2023.	1 dan	9. travnja (ne) – Uskrs 10. travnja (po) – Uskršnji ponedjeljak	19	152
svibanj 2023.	1 dan 1 dan	1. svibnja (po) – Praznik rada 30. svibnja (ut) – Dan državnosti	21	168
lipanj 2023.	1 dan 1 dan	8. lipnja (če) – Tijelovo 22. lipnja (če) – Dan antifašističke borbe	21	168
srpanj 2023.			21	168
kolovoz 2023.	1 dan	5. kolovoza (su) – Dan pobjede i domovinske zahvalnosti i Dan hrvatskih branitelja 15. kolovoza (ut) – Velika Gospa	21	168
ukupno	od 14 dana blagdana (112 sati) 10 radnih dana (80 sati)		252	2016

KALENDAR NASTAVNIH DANA ZA ŠKOLSKU GODINU 2022./2023.

(šestodnevni radni tjedan)

mjesec	nastavni dani	napomene
rujan 2022.	23	početak nastave 5. rujna (po)
listopad 2022.	25	jesenski odmor učenika 31. (po) listopada
studeni 2022.	24	jesenski odmor učenika 1. (ut) studenoga
prosinac 2022.	20	završetak prvog polugodišta 23. prosinca (pe) početak 1. dio zimski odmor za učenik od 27. prosinca (ut)
siječanj 2023.	20	zimski odmor za učenike do 5. siječnja (če) početak drugog polugodišta 9. siječnja (po)
veljača 2023.	18	2. dio zimski odmor za učenike 20. (po) veljače početak nastave nakon zim. odmora 27.(po) veljače
ožujak 2023.	27	
travanj 2023.	16	početak proljetnog odmora učenika 6. travnja (če) završetak proljetnog odmora učenika 14. travnja (pe) početak nastave nakon proljetnog odmora 17. travnja (po)
svibanj 2023.	25 IV. s. – 22	završetak nastave za IV. razred sš 26. svibnja (pe)
lipanj 2023.	17	završetak nastave 18. lipnja (pe) ljetni odmor za učenike od 23. lipnja (pe)
ukupno	215 IV. s. – 195	35 nastavnih tjedana i 5 dana 32 nastavna tjedna i 3 dana

PLANIRANO SATI

Za sve osim IV. s.

mjesec	dan	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	4 sata tjedno	5 sati tjedno	6 sati tjedno
rujan	23	4	8	12	16	20	24
listopad	25	4	8	12	16	20	24
studeni	24	4	8	12	16	20	24
prosinač	20	3	7	10	14	15	18
siječanj	20	3	6	9	14	15	18
veljača	18	2	6	9	12	15	18
ožujak	27	5	9	13	18	20	24
travanj	16	2	4	6	8	15	18
svibanj	25	5	8	13	16	20	24
lipanj	17	3	6	9	10	15	18
UKUPNO	215	35	70	105	140	175	210

IV. s. maturanti

mjesec	dan	1 sat tjedno	2 sata tjedno	3 sata tjedno	4 sata tjedno	5 sati tjedno	6 sati tjedno
rujan	23	4	8	12	16	20	24
listopad	25	4	8	12	16	20	24
studeni	24	4	8	12	16	20	24
prosinač	20	3	7	10	14	15	18
siječanj	20	3	6	9	14	15	18
veljača	18	2	6	9	12	15	18
ožujak	27	5	9	13	18	20	24
travanj	16	2	4	6	8	15	18
svibanj	22	5	8	13	14	20	24
UKUPNO	195	32	64	96	128	160	192

NASTAVNI PLAN - OSNOVNA ŠKOLA 2022./2023. šk. god.

Početnički solfeggio 2 nastavna sata tjedno

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I.	II.	III.	IV.	V.	VI.
obvezni predmeti						
temeljni predmet struke	2 ^(30')	2 ^(30')	2 ^(30')	2	2	2
solfeggio	2	2	2	2	2	2
skupno muziciranje			2 ^(60')	2 ^(60')	2 ^(60')	2 ^(60')
izborni predmeti						
klavir obvezno						1 ^(30')

1. Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za skupno muziciranje – zbor ili orkestar 60 minuta.
2. Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba.
3. Učenici violine, viole, violončela i kontrabasa pohađaju nastavu gudačkog orkestra, po izboru učenika puhačkih glazbala na puhački orkestar, a svi ostali učenici nastavu zbora
4. Klavir obvezno za učenike koji će nastaviti školovanje u srednjoj školi, prema kadrovskim i prostornim mogućnostima i po odluci školskog odbora.

PODJELA GRUPA OSNOVNA ŠKOLA

razred	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama	
				grupa	nastavnik
poč. solf.	41	3	6	A, B, C	Lucija Matković, mag. muz.

SOLFEGGIO

razred	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama			
				grupa	nastavnik	grupa	sati
I. o.	98	8	16	A,	M. Pap	1	2
				B,C,D,E,F	V. Karmelić	5	10
				G	M. Berać-Jozić	1	2
				H	M. Metelko	1	2
II. o.	94	8	16	A, B, C, D	M. Pap	4	8
				E, F	M. Berać-Jozić	2	4
				G, H	M. Metelko	2	4
III. o.	87	7	14	A, B,	M. Pap	2	4
				C, D,	M. Berać-Jozić	2	4
				E,	M. Metelko	1	2
				F, G	S. Gucić	2	4
IV. o.	82	7	14	A, B	M. Berać-Jozić	2	4
				C,	V. Karmelić	1	2
				D, E, F	S. Gucić	3	6
				G	M. Metelko	1	2
V. o.	79	7	14	A, B	V. Karmelić	2	4
				C, D, E	S. Gucić	3	6
				F	M. Metelko	2	4
VI. o.	73	6	12	A, B	M. Pap	2	4
				C, D,	M. Berać-Jozić	2	4
				E, F	M. Metelko	2	4
ukupno	513	43	86	u prosjeku 12 učenika po razredu		43	86

SKUPNO MUZICIRANJE

ansambl	broj učenika	broj grupa	broj sati	podjela po grupama	
				grupa	nastavnik
Mali zbor oš A	45	1	2 ⁶⁷	A – učenici 3. oš	I. Imamagić
Komorni zbor oš B	40	1	2 ⁶⁷	B – izbor iz oš	V. Karmelić
Veliki zbor oš C	62	1	2 ⁶⁷	C – 4., 5. i 6. oš	I. Imamagić
orkestar gudački A	41	1	2 ⁶⁷	A – 3. i 4. oš	L. Softić
orkestar gudački B	47	1	2 ⁶⁷	B – 5. i 6. oš	V. First
orkestar puhački	54	1	2 ⁶⁷	C – 4., 5. i 6. oš	M. Narančić
ukupno	289	6	16 ⁰⁰	48,5 učenika po ansamblu	

**UPISANI UČENICI I PLANIRANI SATI NASTAVE U OSNOVNOJ GLAZBENOJ ŠKOLI
POJEDINAČNA NASTAVA**

predmet	I. razred			II. razred			III. razred			IV. razred			V. razred			VI. razred			UKUPNO		
	uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati	
		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.
klavir	35	46·2/3	1633·1/3	39	52	1820	28	37·1/3	1306·2/3	27	54	1890	28	56	1960	24	48	1680	181	294	10,290.00
harfa	2	2·2/3	93·1/3	4	5·1/3	186·2/3	5	6·2/3	233·1/3		0	0		0	0		0	0	11	14·2/3	513.33
violina	17	22·2/3	793·1/3	11	14·2/3	513·1/3	14	18·2/3	653·1/3	13	26	910	11	22	770	14	28	980	80	132	4,620.00
viola	4	5·1/3	186·2/3	4	5·1/3	186·2/3	1	1·1/3	46·2/3		0	0	1	2	70	2	4	140	12	18	630.00
violončelo	2	2·2/3	93·1/3	4	5·1/3	186·2/3	3	4	140	8	16	560	6	12	420	7	14	490	30	54	1,890.00
kontrabas		0	0		0	0	1	1·1/3	46·2/3	4	8	280	3	6	210	3	6	210	11	21·1/3	746.67
gitara	17	22·2/3	793·1/3	9	12	420	13	17·1/3	606·2/3	7	14	490	10	20	700	5	10	350	61	96	3,360.00
oboa		0	0	3	4	140	3	4	140		0	0		0	0	2	4	140	8	12	420.00
flauta	5	6·2/3	233·1/3	3	4	140	7	9·1/3	326·2/3	4	8	280	5	10	350	5	10	350	29	48	1,680.00
blok flauta		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0.00
klarinet	2	2·2/3	93·1/3	6	8	280	4	5·1/3	186·2/3	6	12	420	3	6	210		0	0	21	34	1,190.00
saksofon	3	4	140	2	2·2/3	93·1/3	3	4	140		0	0	2	4	140	2	4	140	12	18·2/3	653.33
fagot		0	0	1	1·1/3	46·2/3		0	0	1	2	70	3	6	210	2	4	140	7	13·1/3	466.67
rog	2	2·2/3	93·1/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	1	2	70	1	2	70	3	6	210	9	15·1/3	536.67
truba	5	6·2/3	233·1/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	4	8	280	1	2	70	2	4	140	14	23·1/3	816.67
trombon	1	1·1/3	46·2/3	1	1·1/3	46·2/3	3	4	140	2	4	140	1	2	70	2	4	140	10	16·2/3	583.33
tuba		0	0	1	1·1/3	46·2/3		0	0		0	0		0	0		0	0	1	1·1/3	46.67
udaraljke	2	2·2/3	93·1/3		0	0	2	2·2/3	93·1/3	1	2	70	1	2	70		0	0	6	9·1/3	326.67
harmonika		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0.00
mandolina	1	1·1/3	46·2/3	2	2·2/3	93·1/3		0	0	4	8	280	3	6	210		0	0	10	18	630.00
klav. obv.		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	14	9·1/3	326·2/3	12	9·1/3	326.68
korepeticija	51	2	70	49	2	70	50	2	70	48	2	70	49	2	70	50	2	70	297	12	420.00
UKUPNO	98	132·2/3	4643·1/3	94	127·1/3	4456·2/3	87	118	4130	82	166	5810	79	160	5600	73	157·1/3	5506·2/3	513	861·1/3	30,146.68

PLANIRANI SATI NASTAVE U OSNOVNOJ GLAZBENOJ ŠKOLI GRUPNA NASTAVA

predmet	I. razred			II. razred			III. razred			IV. razred			V. razred			VI. razred			UKUPNO		
	gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati		gr.	sati	
		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.
solfeggio	8	16	560	8	16	560	7	14	490	7	14	490	7	14	490	6	12	420	43	86	3,010.00
komorna glazba		0	0		0	0		0	0		0	0		0	0	0	0	0	0	0	0.00
zbor																			3	8	280.00
orkestar																			3	8	280.00
UKUPNO	8	16	560	8	16	560	7	14	490	7	14	490	7	14	490	6	12	420	49	102	3,570.00
početnički solfeggio																			3	6	210.00
SVEUKUPNO																			52	108	3,780.00

UKUPNO PLANIRANI SATI POJEDINAČNE I GRUPNE NASTAVE U OSNOVNOJ ŠKOLI

I. razred				II. razred				III. razred				IV. razred				V. razred				VI. razred				UKUPNO + kor. + skup.			
uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati					
		tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.				
98	8	148·2/3	5203·1/3	94	8	143·1/3	5016·2/3	87	7	132	4620	82	7	180	6300	79	7	174	6090	73	6	169·1/3	5926·2/3	513	43	947·1/3	33,156.68
																					143·1/3			0	0	0.00	
																					zbor			3	8	280.00	
																					orkestar			3	8	280.00	
																					UKUPNO osnovna škola		513	49	963·1/3	33,716.68	
																					početnički solfeggio		41	3	6	210.00	
																					SVEUKUPNO osnovna škola i početnički solfeggio		554	52	969·1/3	33,926.68	

RASPORED SATI OSNOVNA ŠKOLA

Početnički *solfeggio*

utorak i petak	A	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 28/dvorište	Lucija Matković, univ. bacc. mus.
utorak i petak	B	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 28/dvorište	Lucija Matković, univ. bacc. mus.
utorak i petak	C	18 ⁴⁵ – 19 ³⁰	soba 28/dvorište	Lucija Matković, univ. bacc. mus.
utorak i petak	D	19 ³⁰ – 20 ¹⁵	soba 28/dvorište	Lucija Matković, univ. bacc. mus.

Obvezno na popisu pogledati podjelu učenika po grupama. Prvi sat u **UTORAK, 13. rujna 2022.**

Na prvi sat molimo da učenici dođu u pratnji jednog roditelja (upoznavanje sa programom).

I. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	19 ¹⁵ – 20 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	B	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 24/ V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	C	18 ⁴⁵ – 19 ³⁰	soba 24/ V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	D	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵	soba 24/ V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	E	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 24/ V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	F	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 24/ V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	G	19 ¹⁵ – 20 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	H	18 ³⁰ – 19 ¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

Obvezno na popisu pogledati podjelu učenika po grupama za 1. razred osnovne škole

II. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	B	18 ³⁰ – 19 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	C	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	D	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	E	8 ¹⁵ – 9 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	F	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	G	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak i petak	H	19 ¹⁵ – 20 ⁰⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

III. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	16 ⁴⁵ – 17 ³⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	C	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	D	18 ³⁰ – 19 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	E	20 ⁰⁰ – 20 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
ponedjeljak i četvrtak	F	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	G	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

SVI učenici III. razreda osnovne škole imaju **OBVEZNU** nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

IV. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	10 ⁰⁰ – 10 ⁴⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	C	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	D	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	E	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	F	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	soba 24/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	G	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici IV. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

V. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

utorak i petak	A	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak i petak	B	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	soba 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	C	17 ⁴⁵ – 18 ³⁰	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	D	11 ¹⁵ – 12 ⁰⁰	soba 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	E	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	soba 24/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	F	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak i petak	G	16 ⁴⁵ – 17 ³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici V. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

VI. razred osnovne škole

SOLFEGGIO

ponedjeljak i četvrtak	A	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	B	11 ¹⁵ – 12 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	C	11 ³⁰ – 12 ¹⁵	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	D	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	soba 5/ I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
ponedjeljak i četvrtak	E	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak i petak	F	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	soba 23/V. kat	Marina Metelko, prof.

SVI učenici VI. razreda osnovne škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja.

Vidjeti raspored sati na kraju rasporeda.

SKUPNO MUZICIRANJE ZA UČENIKE OSNOVNE ŠKOLE

SVI učenici od III. do VI. osnovne glazbene škole imaju OBVEZNU nastavu skupnog muziciranja ZBOR ili ORKESTAR.

Polaznici ZBORA su učenici klavira, gitare, harfe, udaraljki i puhačkih glazbala koji nisu uključeni u orkestar.

Učenici IV.o., V.o. i VI.o. dolaze na AUDICIJU gdje će im se odrediti glas i u koji zbor idu (Komorni dječji zbor ili Veliki dječji zbor).

Nastava ZBOROVA osnovne škole održavat će se u GŠ P. Markovca, Trg Žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak – MALI DJEČJI ZBOR III.o.	17 ⁴⁵ – 18 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/l. kat	Iris Imamagić, univ. bacc. mus.
Popis polaznika zbora pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 15.09.2022.			

utorak i petak – KOMORNI DJEČJI ZBOR IV.o., V.o. i VI.o.	19 ⁰⁰ – 21 ⁰⁰	GŠ PM soba 1/l. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
Popis polaznika zbora i datume AUDICIJA za glasove pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak audicija 16.09.2022.			

ponedjeljak i četvrtak – VELIKI DJEČJI ZBOR IV.o., V.o. i VI.o.	19 ⁰⁰ – 20 ⁰⁰	GŠ PM soba 1/l. kat	Iris Imamagić, univ. bacc. mus.
Popis polaznika zbora i datume AUDICIJA za glasove pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak audicija 16.09.2022.			

Nastava GUDAČKIH ORKESTARA osnovne škole održavat će se u Ulici grada Vukovara 35, prizemlje.

Nastava PUHAČKOG ORKESTRA osnovne škole održavat će se u Tehničkoj školi Zagreb, Palmotićeva 84.

subota – MALI GUDAČKI ORKESTAR učenici gudačkih glazbala III. i IV. o.	A	9 ⁰⁰ – 10 ⁰⁰ 1. skupina 10 ⁰⁰ – 11 ⁰⁰ 2. skupina	prizemlje u zgradi Ulice grada Vukovara 35 dvorana 2	Luka Softić, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 17.09.2022.				

subota – VELIKI GUDAČKI ORKESTAR učenici gudačkih glazbala V. i VI. o.	B	11 ⁰⁰ – 13 ⁰⁰ (unutar termina 15min pauza)	prizemlje u zgradi Ulice grada Vukovara 35 dvorana 1	Luka Softić, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 17.09.2022.				

ponedjeljak i četvrtak – PUHAČKI ORKESTAR učenici puhačkih glazbala od III. do VI. o.	C	19 ⁰⁰ – 20 ⁰⁰	Tehnička škola Zagreb, Palmotićeva 84	Mateo Narančić, mag. mus.
Popis polaznika orkestra i datume AUDICIJA pogledati naknadno na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 15.09.2022.				

NASTAVNI PLAN-SREDNJA ŠKOLA 2022./2023. školska godina

glazbenik instrumentalist							glazbenik pjevač							glazbenik teorijski smjer						
razred	pr		srednja škola				razred	pr		srednja škola				razred	pr		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.		1.	2.	1.	2.	3.	4.		1.	2.	1.	2.	3.	4.
<i>predmet</i>	<i>broj sati tjedno</i>						<i>predmet</i>	<i>broj sati tjedno</i>						<i>predmet</i>	<i>broj sati tjedno</i>					
temeljni predmet	2	2	2	2	3	3	solo pjevanje	2	2	2	2	3	3	solfeggio	4	4	2	2	2	2
solfeggio	4	4	2	2	2	2	solfeggio	4	4	2	2	2	2	harmonija			3	3	2	2
harmonija			2	2	1	1	harmonija			2	2	1	1	polifonija					2	2
polifonija					2	1	polifonija					2	1	povijest glazbe			2	2	2	2
povijest glazbe			2	2	2	2	povijest glazbe			2	2	2	2	glazbeni oblici					1	1
glazbeni oblici					1	1	glazbeni oblici					1	1	klavir obvezatno	<i>2*</i>	<i>2*</i>	<i>2*</i>	<i>2*</i>	2	2
skupno muziciranje (1)	4	4	4	4	4	4	zbor (1 i 5)	4	4	4	4	4	4	zbor (1)	4	4	4	4	4	4
komorna glazba					2	2	komorna glazba					2	2	izborna glazbalo			1	1		
klavir obvezatno (2 i 3)		<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	klavir obvezatno (3)		<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	partiture				1	1	
korepeticija (4)	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	1	1	korepeticija	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	<i>1*</i>	1	1	dirigiranje					1	1
							talijanski jezik	2												
							njemački jezik		2											
UKUPNO	11	12	12	14	19	18	UKUPNO	13	14	14	14	19	18	UKUPNO	10	10	14	15	17	16

NAPOMENE

- 1) - orkestar za gudače i puhače, a zbor za sve ostale učenike (iznimno umjesto zbora – orkestra u I. i II. s. komorna glazba)
- u pripremnim razredima **svi** učenici pohađaju nastavu zbora
- 2) - klavir obvezatno nemaju učenici klavira
- 3) - učenici udaraljki i solo pjevanja imaju klavir obvezatno i u IV. srednjem
- 4) - korepeticija za gudače, puhače i udaraljkaše
- 5) - učenici solo pjevanja u I. pr razredu uključuju se u nastavu zbora u 2. polugodištu

* *deblje tiskani nastavni sati traju 30, a ostali 45 min.*

Temeljni predmet struke su:

klavir, harfa, violina, viola, violončelo, kontrabas, gitara, mandolina, oboa, flauta, klarinet, saksofon, fagot, rog, truba, trombon, tuba, eufonij, solo pjevanje, udaraljke, harmonija TO, orgulje, čembalo i gradnja glazbala

NASTAVNI PLAN-SREDNJA ŠKOLA 2022./2023. školska godina

graditelj i restaurator glazbala						
razred	pr.		srednja škola			
	1.	2.	1.	2.	3.	4.
<i>predmet</i>	<i>broj sati tjedno</i>					
uvod u gradnju glazbala	2	2				
gradnja glazbala			5	5	6	6
poznavanje materijala i tehnologija obrade			2	2		
popravak glazbala					4	4
akustika glazbala					1	1
glazbalo (obvezno)	2	2	2	2	2	2
solfeggio	4	4	2	2	2	2
povijest glazbe			2	2	2	2
UKUPNO	8	8	13	13	17	17
graditelj i restaurator svih vrsta gudačkih i trzalačkih glazbala						
- violina, viola, violončelo, kontrabas						
- gitara, lutnja, mandolina, bisernica, brač, bugarija, čelović i berde						

NASTAVNI PLAN OPĆEOBRAZOVNIH NASTAVNIH PREDMETA				
nastavni predmet	tjedni broj sati			
	1. razred	2. razred	3. razred	4. razred
hrvatski jezik	4	4	3	3
strani jezik (I.)	3	3	3	3
strani jezik (II.)	2	2	2	2
latinski jezik	1	1		
likovna umjetnost	1	1	1	1
psihologija			2	
filozofija				2
povijest	2	2	1	1
geografija	1	1		
etika / vjeronauk	1	1	1	1
informatička pismenost	1	1	1	1
matematika	2	2	2	2
tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNO	20	20	18	18

OPĆEOBRAZOVNE predmete učenici pohađaju u Školi primijenjene umjetnosti i dizajna
Trg Republike Hrvatske

PODJELA GRUPA SREDNJA ŠKOLA

	I. pr.	II. pr.	I. s.	II. s.	III. s.	IV. s.
br.uč./TO	9 ⁽²⁾	12 ⁽²⁾	39 ⁽⁶⁾	33 ⁽⁴⁾	34 ⁽⁴⁾	35 ⁽⁵⁾
solfeggio	A = Ferderb	A = Ferderb	A, B, C = Pap	A, B = Blažina	A,B,C = Berać	A, B = Zanoš
harmonija obv.			A,B,C= Gucić D,E,F= Zanoi	A, B, C, D = Blažina	A,B,C= Matelk E, F= Gucić	A, B, = Klinar C, D = Zanoški
polifonija					A, B, C, D, E = Ferderber	A, B, C, D, E = Ferderber
harm. (TO)			A,B= Zanoški	A, B = Zanoški	A, B = Klinar	A, B =Klinar
polif. (TO)					A, B = Klinar	A, B = Klinar
povijest glazbe			A,B,C=Leverić – Špoljarić	A, B, = Leverić – Špoljarić	A,B,C=Leverić – Špoljarić	A, B = Leverić – – Špoljarić
gl. oblici					A,B,C=Leverić	A, B = Klinar
partit. TO				A, B = Klinar	A, B = Klinar	
dirigir. TO					A,B =Karmelić	A, B =Karmelić
poz. mater.			A= Stipešević			
popravak glazb					A =Stipešević	
akustika glazb					A =Stipešević	
talijanski jezik	A = Jerolimov					
njemački jezik		A = Jokić				

ansambl	grupa	broj učenika	broj grupa	br. sati tjedno	broj sati godišnje	nastavnik
zbor	Djevojački A	62	1	4	140	Franjo Bilić, mag. mus.
zbor	Muški A	27	1	2	70	Franjo Bilić, mag. mus.
orkestar	Gudački A	28	1	4	140	mr. art. Vladimir First
orkestar	Puhački B	49	1	4	140	Mateo Narančić, mag. mus.
Četiri ansambla		166	4	14	490	41,5 učenika po ansamblu
komorna	od A do V	50	14	28	980	3,6 učenika po komornom
UKUPNO skupno muz		216	18	42	1470	

Komorni sastavi - 14 sastava (**50 učenika**) = 28⁰⁰ sati tjedno = 980⁰⁰ sati godišnje.

A (3) – A. Bilandžić, mag. mus.; **B** (4); **C** (3) i **F** (3) – E. Četinić, prof.; **D** (4) – M. Grubišić, mag. mus.; **E** (4) – mr. art. N. Fabijanić; **G** (4) – mr. art. N. Šurina; **H** (5) - I. Tikvica, mag. muz.; **J** (3) – Z. Henč, prof.; **K** (4) – J. Konfic, mag. muus.; **L** (6) – D. Jukić, prof.; **O** (5) – A. Škiljan; **P** (3) – prof. R. Penezić; **V** (2) – mr. art. S. Vrsalović Drezga;

PJEVAČI – zajedno sa školama **B. Berse** i **V. Lisinskoga**

Talijanski Ivana Jerolinov, prof. (GŠ. V. Lisinski); **Njemački**, Karmela Jokić, prof. (GŠ P. Markovca)

	I. pr.	broj sati	II. pr.	broj sati	sati tjedno	sati godišnje
Talijanski jezik	A	2			2	70
Njemački jezik			A	2	2	70
ukupno		2		2	4	140

UPISANI UČENICI I PLANIRANI SATI NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

POJEDINAČNA NASTAVA

predmet	I. pripremni			II. pripremni			I. razred			II. razred			III. razred			IV. razred			UKUPNO		
	uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati		uč.	sati	
		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.		tj.	god.
klavir		0	0		0	0	7	14	490	3	6	210	5	15	525	5	15	480	20	50	1,705.00
harfa		0	0		0	0		0	0	3	6	210		0	0	1	3	96	4	9	306.00
violina		0	0		0	0	2	4	140	6	12	420	2	6	210	8	24	768	18	46	1,538.00
viola		0	0		0	0	1	2	70		0	0	2	6	210		0	0	3	8	280.00
violončelo		0	0		0	0	2	4	140	2	4	140		0	0		0	0	4	8	280.00
kontrabas		0	0	1	2	70	1	2	70		0	0		0	0		0	0	2	4	140.00
gitara		0	0		0	0	5	10	350	3	6	210	5	15	525	9	27	864	22	58	1,949.00
oboa		0	0		0	0	1	2	70	2	4	140	1	3	105		0	0	4	9	315.00
flauta		0	0		0	0	3	6	210	1	2	70	2	6	210	1	3	96	7	17	586.00
klarinet	1	2	70	2	4	140		0	0		0	1	3	105		0	0	4	9	315.00	
saksofon	3	6	210	1	2	70	2	4	140	4	8	280	3	9	315		0	0	13	29	1,015.00
fagot		0	0		0	0	1	2	70	2	4	140	2	6	210	1	3	96	6	15	516.00
rog		0	0		0	0	0	1	2	70		0	1	3	105		0	0	2	5	175.00
truba		0	0		0	0	1	2	70	1	2	70		0	0	1	3	96	3	7	236.00
trombon		0	0		0	0	1	2	70		0	0	1	3	105	1	3	96	3	8	271.00
tuba		0	0		0	0	1	2	70		0	0		0	0		0	0	1	2	70.00
udaraljke		0	0	1	2	70		0	0	1	2	70	2	6	210	2	6	192	6	16	542.00
mandolina		0	0	1	2	70		0	0		0	0		0	0		0	0	1	2	70.00
solo pjevanje	3	6	210	3	6	210	1	2	70	1	2	70	2	6	210	1	3	96	11	25	866.00
klavir TO	2	2-2/3	93-1/3	2	2-2/3	93-1/3	6	8	280	4	5-1/3	186-2/3	4	4	140	5	10	320	23	32-2/3	1,113.33
orgulje		0	0		0	0	1	2	70		0	0		0	0		0	0	1	2	70.00
čembalo		0	0		0	0	1	2	70		0	0		0	0		0	0	1	2	70.00
gradnja glazbala		0	0	1	2	70	1	5	175		0	1	6	210		0	0	3	13	455.00	
klavir obv.	0	0	0	8	5-1/3	186-2/3	23	15-1/3	536-2/3	16	10-2/3	373-1/3	22	14-2/3	513-1/3	2	1-1/3	42-2/3	71	47-1/3	1,652.67
obv. glazb. grad.	0	0	0	1	2	70	1	2	70	0	0	0	1	2	70	0	0	0	3	6	210.00
obv. glazb. TO	0	0	0	0	0	0	6	6	210	4	4	140	0	0	0	0	0	0	10	10	350.00
korepeticija	7	4-2/3	163-1/3	9	6	210	18	12	420	20	13-1/3	466-2/3	19	19	665	15	15	480	88	70	2,405.01
UKUPNO	9	21-1/3	746-2/3	12	36	1260	39	112-1/3	3931-2/3	33	91-1/3	3196-2/3	34	132-2/3	4643-1/3	35	116-1/3	3722-2/3	162	510	17,501.01

PLANIRANI SATI NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

GRUPNA NASTAVA

predmet	I. pripremni				II. pripremni				I. razred				II. razred				III. razred				IV. razred				UKUPNO				
	uč.		gr.		uč.		gr.		uč.		gr.		uč.		gr.		uč.		gr.		uč.		gr.		uč.		gr.		
	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	tj.	god.	
solfeggio		1	4	140		1	4	140		3	6	210		2	4	140		3	6	210		2	4	128		12	28	968.00	
harmonija TO										2	6	210		2	6	210		2	4	140		2	4	128		8	20	688.00	
polifonija TO																		2	4	140		2	4	128		4	8	268.00	
harmonija										6	12	420		4	8	280		5	5	175		4	4	128		19	29	1,003.00	
polifonija																		5	10	350		5	5	160		10	15	510.00	
pov. glazbe										3	6	210		2	4	140		3	6	210		2	4	128		10	20	688.00	
glazb. oblici												0						3	3	105		2	2	64		5	5	169.00	
pozn. glazbala												0														0	0	0.00	
partiture												0		2	2	70		2	2	70						4	4	140.00	
dirigiranje												0						2	2	70		2	2	64		4	4	134.00	
metodika												0							0	0						0	0	0.00	
osn. vok. tehn.												0							0	0						0	0	0.00	
rad s dj. instr.												0							0	0						0	0	0.00	
glaz. folklor+BB												0														0	0	0.00	
zbor																										2	6	210.00	
orkestar																										2	8	280.00	
komorna gl.																										14	28	980.00	
talijanski		1	2	70																						1	2	70.00	
njemački						1	2	70																			1	2	70.00
tehn. crtanje																										0	0	0.00	
pozn. mat.										1	2	70		0	0	0										1	2	70.00	
popr. glazbala																		1	4	140		0	0	0		1	4	140.00	
akustika glaz.														0	0	0		1	1	35		0	0	0		1	1	35.00	
izrada nacrt																										0	0	0.00	
UKUPNO	9	1	4	140	12	2	6	210	39	15	32	1120	33	12	24	840	34	29	47	1645	35	21	29	928	162	98	184	6,353.00	

UKUPNO PLANIRANI SATI POJEDINAČNE I GRUPNE NASTAVE U SREDNJOJ ŠKOLI

I. pripremni				II. pripremni				I. razred				II. razred				III. razred				IV. razred				UKUPNO sa skupnim			
uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati		uč.	gr.	sati					
		tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.			tj.	god.				
9	1	25·1/3	886·2/3	12	2	42	1470	39	15	144·1/3	5051·2/3	33	12	115·1/3	4036·2/3	34	29	179·2/3	6288·1/3	35	21	145·1/3	4650·2/3	162	80	652	22,384.01
																					zbor			2	6	210.00	
																					orkestar			2	8	280.00	
																					komorna glazba			14	28	980.00	
																					SVEUKUPNO SATI		162	98	694	23,854.01	

RASPORED SATI SREDNJA ŠKOLA I. pripremni razred

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	8 ¹⁵ – 9 ⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	A	17 ⁰⁰ – 17 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

TALIJANSKI JEZIK – svi učenici solo pjevanja moraju se javiti profesorici talijanskog jezika

Prvi sat u subotu, 17. rujna 2022.

Nastava u GŠ Vatroslava Lisinskog, Gundulićeva ulica 4, soba 19/II.

subota	A	8 ³⁰ – 9 ⁵⁰	soba 19/II.	Dubravka Vučić, prof.
--------	---	-----------------------------------	-------------	-----------------------

ZBOR – nastava u GŠ P. Markovca, Trg žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat	Franjo Bilić, mag. mus.
srijeda	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat (po potrebi GŠ PM soba 28/dvorište)	Franjo Bilić, mag. mus.

PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 14.09.2022.

Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči i mrežnoj stranici.

II. pripremni razred

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	11 ⁰⁰ – 11 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	A	19 ⁴⁵ – 20 ³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

NJEMAČKI JEZIK – svi učenici solo pjevanja moraju se javiti profesorici njemačkog jezika

Prvi sat u srijedu 14. rujna 2022.

Nastava u GŠ Pavla Markovca, Trg žrtava fašizma 9, soba 28/dvorište

srijeda	A	18 ³⁰ – 20 ⁰⁰	soba 28/dvorište	Karmela Jokić, prof.
---------	---	-------------------------------------	------------------	----------------------

ZBOR – nastava u GŠ P. Markovca, Trg žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat	Franjo Bilić, mag. mus.
srijeda	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/I. kat (po potrebi GŠ PM soba 28/dvorište)	Franjo Bilić, mag. mus.

PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 14.09.2022.

Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči i mrežnoj stranici.

I. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	GŠ PM 5/I. kat	Mia Pap, prof.
ponedjeljak i četvrtak	B	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	GŠ PM 5/I. kat	Mia Pap, prof.
utorak i petak	C	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	GŠ PM 5/I. kat	Mia Pap, prof.

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
četvrtak (blok sat)	A	15 ³⁰ – 17 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak	B	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
petak (blok sat)	B	8 ⁴⁵ – 10 ¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13 i GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
ponedjeljak i četvrtak	B	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	C	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
ponedjeljak i četvrtak	D	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
ponedjeljak i četvrtak	E	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak i petak	F	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	11 ³⁰ – 12 ¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	C	19 ³⁵ – 20 ²⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

II. razred srednje škole**SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca**

ponedjeljak i četvrtak	A	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor
utorak i petak	B	16 ⁴⁵ – 17 ³⁰	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak (blok sat)	A	18 ⁴⁵ – 20 ¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
četvrtak	A	18 ⁴⁵ – 19 ³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak (blok sat)	B	11 ¹⁵ – 12 ⁴⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
petak	B	11 ¹⁵ – 12 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA obv. – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak i četvrtak	A	8 ¹⁵ – 9 ⁰⁰	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor
ponedjeljak i četvrtak	B	9 ⁴⁵ – 10 ³⁰	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor
utorak i petak	C	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor
utorak i petak	D	17 ³⁰ – 18 ¹⁵	GŠ PM 1/I. kat	Antonija Blažina, prof. mentor

PARTITURE TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

četvrtak	A	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
petak	B	12 ⁰⁰ – 12 ⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	10 ⁴⁵ – 11 ³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	18 ⁵⁰ – 19 ³⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda

III. razred srednje škole**SOLFEGGIO – nastava u GŠ P. Markovca**

ponedjeljak i četvrtak	A	10 ⁴⁵ – 11 ³⁰	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik
utorak i petak	C	16 ⁰⁰ – 16 ⁴⁵	GŠ PM 5/I. kat	Marija Berać-Jozić, prof. savjetnik

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

HARMONIJA obv. – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak	A	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
utorak	B	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
petak	C	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	GŠ PM 23/V. kat	Marina Metelko, prof.
ponedjeljak	D	18 ³⁰ – 19 ¹⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.
utorak	E	8 ⁰⁰ – 8 ⁴⁵	GŠ PM 23/V. kat	Sandra Gucić, mag. mus.

POLIFONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	18 ⁴⁵ – 19 ³⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	11 ¹⁵ – 12 ⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POLIFONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9 ⁴⁵ – 10 ³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
ponedjeljak i četvrtak	B	11 ⁴⁵ – 12 ³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	C	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	D	18 ¹⁵ – 19 ⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak i petak	E	19 ⁰⁰ – 19 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	16 ³⁰ – 17 ¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	C	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

GLAZBENI OBLICI – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

četvrtak	A	8 ¹⁵ – 9 ⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak	B	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
petak	C	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

PARTITURE TO - nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	18 ⁰⁰ – 18 ⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
petak	B	12 ⁰⁰ – 12 ⁴⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

DIRIGIRANJE TO – nastava u GŠ P. Markovca

četvrtak	A	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	GŠ PM 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.
petak	B	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	GŠ PM 24/V. kat	Vinko Karmelić, mag. mus.

[Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda](#)

IV. razred srednje škole

SOLFEGGIO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	17 ¹⁵ – 18 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak i petak	B	10 ³⁰ – 11 ¹⁵	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor

HARMONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	14 ³⁰ – 15 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	7 ⁴⁵ – 8 ³⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

HARMONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
utorak	B	8 ⁴⁵ – 9 ³⁰	SSK soba 4	Davor Zanoški, prof. mentor
ponedjeljak	C	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
petak	D	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POLIFONIJA TO – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	15 ¹⁵ – 16 ⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
utorak i petak	B	8 ³⁰ – 9 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

POLIFONIJA obv. – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak	A	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak	B	14 ⁴⁵ – 15 ³⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
utorak	C	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
četvrtak	D	9 ⁰⁰ – 9 ⁴⁵	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.
petak	E	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 4	Tanja Ferderber, prof.

POVIJEST GLAZBE – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

ponedjeljak i četvrtak	A	9 ⁴⁵ – 10 ³⁰	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik
utorak i petak	B	15 ³⁰ – 16 ¹⁵	SSK soba 5	Nataša Leverić Špoljarić, prof. savjetnik

GLAZBENI OBLICI – nastava u OŠ S. S. Kranjčevića, Bogišićeva 13

četvrtak	A	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.
petak	B	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	SSK soba 5	Franjo Klinar, mag. mus.

DIRIGIRANJE TO – nastava u GŠ P. Markovca

ponedjeljak	A	16 ¹⁵ – 17 ⁰⁰	GŠ PM 24/V.	Vinko Karmelić, mag. mus.
utorak	B	9 ³⁰ – 10 ¹⁵	GŠ PM 24/V.	Vinko Karmelić, mag. mus.

[Termini skupnog muziciranja su na kraju rasporeda](#)

SKUPNO MUZICIRANJE

ZA SVE UČENIKE SREDNJE ŠKOLE

MJEŠOVITI ZBOR – nastava u GŠ P. Markovca, Trg žrtava fašizma 9

ponedjeljak i četvrtak	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/l. kat	Franjo Bilić, mag. mus.
srijeda	Mješoviti zbor	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	GŠ PM soba 1/l. kat (po potrebi GŠ PM soba 28/dvorište)	Franjo Bilić, mag. mus.
PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 14.09.2022. Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči i mrežnoj stranici.				

PUHAČKI ORKESTAR – nastava u Tehničkoj školi u Palmotićevoj 84

ponedjeljak i četvrtak	Puhački orkestar	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	Mateo Narančić, mag. mus.	
PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 15.09.2022. Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici.				

GUDAČKI ORKESTAR – nastava u Ulici grada Vukovara 35, prizemlje

utorak i petak	Gudački orkestar	20 ¹⁵ – 21 ⁴⁵	dvorana 2	mr. art. Vladimir First
PRATITI DODATNE OBAVIJESTI, početak nastave 06.09.2022. u 20 sati. Na probu – audiciju moraju doći SVI učenici sa popisa koji će naknadno biti objavljen na oglasnoj ploči škole ili na mrežnoj stranici. RODITELJSKI SASTANAK održat će se u petak, 09.09.2022. u 20 sati.				

Na temelju članka 5. stavka 1. Pravilnika o izradbi i obrani završnog rada (NN 118/09.), Školski odbor Glazbene škole Pavla Markovca na sjednici održanoj 14. listopada 2022. donio je

PLAN IZRADBE I PROVEDBE OBRANE ZAVRŠNOG RADA

za 2022./2023. školsku godinu

mjesec	opis poslova
do 30. 9. 2022.	Donošenje vremenika izradbe i obrane završnoga rada ŠO
5. 10. 2022.	Objava vremenika izradbe i obrane završnoga rada
15. 10. 2022.	Objava tema za završni rad
do 31. 10. 2022.	Izbor teme (programa) za završni rad
tijekom zadnje nastavne godine obrazovnoga programa koji učenik pohađa	Izradba završnog rada pod stručnim vodstvom mentora
do 25. 11. 2022. do 12,00 sati	Prijava obrane završnog rada – zimski rok
do 25. 1. 2023. do 12,00 sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – zimski rok
od 2. – 6. 2. 2023.	Obrana završnog rada – zimski rok
17. 2. 2023. u 12,00 sati	Uručivanje svjedodžbi o završnom radu – zimski rok
do 29. 3. 2023. u 12 ⁰⁰ sati	Prijava obrane završnog rada – ljetni rok
do 31. 5. 2023. do 12,00 sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – ljetni rok
od 7. – 21. 6. 2023.	Obrana završnog rada – ljetni rok
29. 6. 2023. u 12 ⁰⁰ sati	Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu
do 8. 7. 2023. do 12 ⁰⁰ sati	Prijava obrane završnog rada – jesenski rok
do 17. 8. 2023. do 12 ⁰⁰ sati	Predaja pisanog dijela završnog rada – jesenski rok
od 26. – 31. 8. 2023.	Obrana završnog rada – jesenski rok
8. 9. 2023. u 12 ⁰⁰ sati	Svečano uručivanje svjedodžbi o završnom radu – jesenski rok

PODACI O TJEDNOM ZADUŽENJU NASTAVNIKA ŠKOLE U ŠKOLSKOJ 2022./2023. GODINI																																	
		Zaduženje nastavnika u										OSTALI						UGOVOR		napomena													
		NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu										poslovi nastavnika						o radu															
redni broj	stručna sprema	nastavni predmet	pročelnik strukovnog odjela	stručni aktivni	razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matice ili e-imenika	sindikalski vječnik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEDNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi	Ravnatelj i stručni suradnici	Neposredni odgojni obrazovni rad	TJEDNO	UKUPNO UGOVOR O RADU								
1.	Lucija Mikelec	VSS	klavir			1				21	24,67	3,67	0,00	24,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											razrednik 2.B	
2.	Sanja Bradić-Glodić	VSS	klavir							22	24,67	2,67	12,67	12,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
3.	Renée Bulić	VSS	klavir							22	24,00	2,00	6,67	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
4.	Srebrenka Crnković Završki	VSS	klavir		1					21	22,00	1,00	6,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												vod. ŽSV
5.	Ivana Goreta	VSS	klavir							22	23,00	1,00	5,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
6.	Zrinka Henč	VSS	klavir							22	25,33	3,33	7,33	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
7.	Kaja Jovanović-Piršić	VSS	klavir							22	22,00	0,00	16,00	6,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
8.	Iva Ljubičić Lukić	VSS	klavir							22	24,67	2,67	5,33	19,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
9.	Zrinka Majstorović	VSS	klavir			1				21	23,33	2,33	12,67	10,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 4.s.
10.	Ana Pek	VSS	klavir			1				21	24,00	3,00	4,00	20,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 2.3.
11.	Zrinka Philips	VSS	klavir							22	25,67	3,67	7,67	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
12.	Blaženka Rakijaš	VSS	klavir							22	24,00	2,00	1,33	22,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
13.	Alma Seder	VSS	klavir							22	25,00	3,00	7,67	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
14.	Martina Ivčević	VSS	klavir							22	23,33	1,33	13,33	10,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												zamjena za Šunjo
15.	Ivan Varošaneć	VSS	klavir							22	25,33	3,33	2,00	23,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
16.	Ante Vetma	VSS	klavir	3			1			18	21,33	3,33	4,67	16,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												proči.e-dnevnik
17.	Sanja Vrsalović Drezga	VSS	klavir							22	24,00	2,00	2,67	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												
18.	Lucija Bašić	VSS	korep. i klavir							22	23,67	1,67	20,33	3,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												kl. 2,67 kor. 21,00
19.	Robert Batelić	VSS	korep. i klavir							22	27,67	5,67	16,33	11,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												kl. 16,00 kor.11,67
20.	Anamaria Bilandžić	VSS	korep. i klavir			1				21	23,33	2,33	16,33	7,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00	3.A	razrednik									kl. 6,00 kor. 17,33	
21.	Vlatka Peko Fureš	VSS	korep. i klavir							22	24,00	2,00	6,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												kl. 0,00 kor. 24,00
22.	Branka Pollak	VSS	korep. i klavir							22	24,00	2,00	23,00	1,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												kl. 14,67 kor. 9,33
23.	Jelica Kuzmin	VSS	klavir							3	3,00	0,00	3,00	0,00	1,33						1,33											vanjski suradnik	
24.	Pavao Mašić	VSS	orgulje							2	2,00	0,00	2,00	0,00	1,00						1,00											vanjski suradnik	

redni broj	prezime i ime	stručna sprema	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu											OSTALI poslovi nastavnika						Ravnatelj i stručni suradnici	UGOVOR o radu		napomena											
			nastavni predmet	pročelnik atrukovnog odjela	stručni aktivi	razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matice ili e-imenika	sindikalni vjećnik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEDNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi		ostalo	dnevni odmor		UKUPNO ostali poslovi	Neposredni odgojni obrazovni rad	TJEDNO	UKUPNO UGOVOR O RADU							
25.	Tajana Vukelić Peić	VSS	harfa							22	23,67	1,67	9,00	14,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													
26.	Ivan Graziani	VSS	violina							22	27,33	5,33	6,00	21,33	8,5	1,0	1,0	1,0	4,0	2,5	18,00													umjesto Merle
27.	Ielena Očasić	VSS	violina							22	28,00	6,00	10,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													
28.	Marta Serdarušić Smolčić	VSS	violina			1				21	24,67	3,67	2,00	22,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 5.A	
29.	Luka Softić	VSS	violina							22	24,67	2,67	0,00	24,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												viol 19,00, ork 5,67	
30.	Ines Ana Tomić	VSS	violina		1					21	24,67	3,67	12,00	12,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												voditelj ŽSV	
31.	Ina Vagroš	VSS	violina							22	27,67	5,67	11,00	16,67	8,5	1,0	1,0	1,0	4,0	2,5	18,00													
32.	Ielena Žužak	VSS	violina			1				21	22,33	1,33	3,00	19,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 1.B.	
33.	Nenad Merle	VSS	violina							4	4,00	0,00	4,00	0,00	2,0						2,00		4,00	6,00								vanjski suradnik		
34.	Vladimir First	VSS	gudač. orkestar SŠ							4	4,00	0,00	4,00	0,00	2,0						2,00		4,00	6,00								vanjski suradnik		
35.	Kristina Džeko	VSS	viola							22	26,00	4,00	8,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												Zamjena za Simonović	
36.	Enriko Četinić	VSS	violončelo							22	24,33	2,33	15,00	9,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												celo 18,33 kom 6,00	
37.	Mia Grubišić	VSS	violončelo	2						20	21,33	1,33	2,00	19,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												celo 19,33 kom 2,00	
38.	Stin Lebar	VSS	violončelo							22	23,33	1,33	2,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												zamjena za Janković	
39.	Dora Kuzmin Maković	VSS	violončelo							4	4,00	0,00	0,00	4,00	2,0						2,00		4,00	6,00								vanjski suradnik		
40.	Dinko Stipaničev	VSS	kontrabas							22	27,33	5,33	6,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													
41.	Ranka Cvetković	VSS	gitara	2						20	24,33	4,33	7,00	17,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												pročelnik	
42.	Danko Jukić	VSS	gitara							22	24,67	2,67	16,00	8,67	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												git. 22,67 kom 2,00	
43.	Petar Kvesić	VSS	gitara			1				21	23,00	2,00	5,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00	2.s.	razre	dnik									git. 19,00 kom 2,00	
44.	Nikica Polegubić	VSS	gitara							22	24,33	2,33	9,00	15,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												umjesto Majstorović	
45.	Alan Metelko	SSS	gitara			1				21	23,33	2,33	2,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 6.A	
46.	Branko Pralica	SSS	gitara			1				21	24,33	3,33	11,00	13,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 6.B	
47.	Juraj Majstorović	VSS	gitara							5	5,00	0,00	3,00	2,00	2,3						2,33		11,00	13,33								vanjski suradnik		
48.	Xhevdet Sahatxhija	SSS	gitara							11	11,00	0,00	11,00	0,00	5,3						5,33		11,00	16,33								vanjski suradnik		
49.	Maksimilijan Borić	VSS	mandolina							22	22,00	0,00	4,00	18,00	11,0						11,00		22,00	33,00								vanjski suradnik		
50.	Nataša Šurina	VSS	solo pjevanje							22	27,00	5,00	27,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												pjev. 25,00 kom 2,00	

redni broj		stručna sprema	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu											OSTALI poslovi nastavnika							Ravnatelj i stručni suradnici	UGOVOR o radu		napomena											
			nastavni predmet	pročelnik strukovnog odjela	stručni aktivni	razredništvo	nastavnik satničar	voditelj e-matice ili e-imenika	sindikalni povjerenik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEDNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo		dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi		Neposredni odgojni obrazovni rad	TJEDNO	UKUPNO UGOVOR O RADU								
																												18,00	13,33	19,67					
51.	Eva Cigić Ilijašić	VSS	flauta			1				21	28,33	7,33	7,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											razrednik 3.B			
52.	Nikolina Vukoja Pinjuh	VSS	flauta			1				21	25,33	4,33	4,00	21,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											razrednik 4.B			
53.	Renata Penezić	VSS	flauta							13	13,33	0,00	8,00	5,33	6,3						6,33	13,33	19,67								vanjski suradnik				
54.	Dora Dračlin	VSS	oboa			1				21	23,00	2,00	11,00	12,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											razrednik 1. i 2. pr.			
55.	Yaroslav Sadovyy	VSS	klarinet	2						20	22,00	2,00	6,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											pročelnik			
56.	Ivo Tikvica	VSS	klarinet			1				21	25,00	4,00	7,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											razrednik 2.A			
57.	Nikola Fabijanić	VSS	saksofon							11	12,00	0,00	11,00	1,00	5,7	0,5	0,5	0,5	1,1	1,2	9,00											polu rsd. vremena			
58.	Marijan Jakić	VSS	saksofon				3			19	23,00	4,00	9,00	14,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00											sindikalni povj.			
59.	Ana Kovačić	VSS	saksofon			1				11	13,67	0,00	11,00	2,67	5,7	0,5	0,5	0,5	1,1	1,2	9,00											polu rsd. vremena			
60.	Ivana Lovrić	VSS	fagot							22	22,33	0,33	9,00	13,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
61.	Robert Lovrić	VSS	fagot							8,0	8,00	0,00	6,00	2,00	4,0						4,00	8,00	12,00									vanjski suradnik			
62.	Antonio Škiljan	VSS	rog			1				21	23,33	2,33	8,00	15,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00												razrednik 5.B		
63.	Živko Kocev	VSS	truba							22	25,00	3,00	7,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
64.	Vladimir Janušić	VSS	trombon i tuba							22	28,00	6,00	10,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
65.	Josip Konfic	VSS	udalajke							22	27,33	5,33	18,00	9,33	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
66.	Mateo Narančić	VSS	puhački orkestar							6,7	6,67	0,00	4,00	2,67	3,3						3,33	6,67	10,00									vanjski suradnik			
67.	Ana Korade	VSS	knjižni i prof trube							5,3	5,33	0,00	0,00	5,33	2,7						2,67	40	5,33	8,00									knjičnica i nastava		
68.	Marija Berać-Jozić	VSS	solfeggio							22	24,00	2,00	6,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
69.	Antonija Blažina	VSS	TO predmeti							11	12,00	0,00	12,00	0,00	5,0	0,5	0,5	0,3	0,3	2,5	9,00														
70.	Tanja Ferderber	VSS	TO predmeti							22	23,00	1,00	23,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														
71.	Sandra Gucić	VSS	solfeggio			1				21	24,00	3,00	8,00	16,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													razrednik 4.A	
72.	Vinko Karmelić	VSS	solfeggio i zbor							22	22,67	0,67	4,00	24,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													solfeggio i zbor	
73.	Franjo Klinar	VSS	TO predmeti				2			20	24,00	4,00	24,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													voditelj e-matice	
74.	Marina Metelko	VSS	solfeggio i harm. obv.			1				21	21,00	0,00	3,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													razrednik 1.A	
75.	Mia Pap	VSS	solfeggio			1				21	24,00	3,00	6,00	18,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													satničar	
76.	Davor Zanoški	VSS	TO predmeti	2						20	24,00	4,00	24,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00													pročelnik	
77.	Nataša Leverić-Špoljarić	VSS	pov. gl. i TO pred.							22	23,00	1,00	23,00	0,00	10,0	1,0	1,0	1,0	2,5	2,5	18,00														

redni broj	prezime i ime	stručna sprema	Zaduženje nastavnika u NEPOSREDNOM odgojno obrazovnom radu											OSTALI poslovi nastavnika							UGOVOR o radu		napomena				
			nastavni predmet	pročelnik strukovnog djela	stručni aktivni	razrednišтво	nastavnik satničar	3 i više predmeta	sindikalni vječnik	povjerenik zaštite na radu	Nastava - NORMA	UKUPNO TJEDNO SATI ZADUŠENJA U NASTAVI	UKUPNO - PREKOVREMENI RAD	od UKUPNO sati nastava u srednjoj školi	od UKUPNO sati nastava u osnovnoj školi	priprema	dodat. i dopun. nastava	kult. i javna djelatnost	razrednički poslovi	ostalo	dnevni odmor	UKUPNO ostali poslovi		Ravnatelj i stručni suradnici	Neposredni odgojni obrazovni rad	TJEDNO	UKUPNO UGOVOR O RADU
78.	Darko Stipešević	VSS	graditelj glazb							20	20,00	0,00	20,00	0,00	4,0	0,5	0,5	0,5	12,0	2,5	20,00	40				održavnje glazbala	
79.	Franjo Bilić	VSS	zbor SŠ							8,00	8,00	0,00	6,00	2,00	4,00						4,00		8,00	12,00		vanjski suradnik	
80.	Iris Imagačić	VSS	zbor OŠ							5,33	5,33	0,00	0,00	5,33	2,67						2,67		5,33	8,00		vanjski suradnik	
81.	Karmela Jokić	VSS	njemački							2,00	2,00	0,00	2,00	0,00	1,00						1,00		2,00	3,00		vanjski suradnik	
82.	Lucija Matković	VSS	početnički							6,00	6,00	0,00	0,00	6,00	3,00						3,00		6,00	9,00		samo financiranje	
83.	Radojka Ligutić-Sučeska	VSS	psiholog																			10				stručni suradnik	
84.	Niko Marušić	VSS	ravnatelj																			40					
85.	Mirjana Jurković	SSS	tajnica																			40					
86.	Tomislav Krsić	VSS	računovođa																			40					
87.	Damir Medak	VKV	domar																			20				polu rad. vrem.	
88.	Irenka Ravić	SSS	spremačica																			40					
89.	Nova spremačca	SSS	spremačica																			40				umjesto A. Vrabec	
	Marija Lucija Kunjko	VSS	klavor																							na porodnom	
	Martina Pavliš	VSS	violina																							na porodnom	
	Jasna Simonovć Mrčela	VSS	viola																							na porodnom	
	Josipa Šunjo	VSS	klavir																							na porodnom	